



# Manuel d'utilisation

**Caméra HD panoramique et inclinable Wi-Fi diurne/nocturne**

---

# Présentation du manuel

D-Link se réserve le droit de réviser ce document et d'en modifier le contenu sans aucune obligation de préavis. Les informations contenues dans le présent document peuvent devenir obsolète à mesure que nos services et sites Web se développent et changent. Consultez le site Web [www.mydlink.com](http://www.mydlink.com) pour obtenir les informations les plus à jour.

## Révision du manuel

Révision	Date	Description
1.00	15 décembre 2015	Version initiale A1
1.01	23 mars 2017	Supprimer la section Assistant de configuration

## Marques commerciales

D-Link et le logo D-Link sont des marques commerciales ou des marques déposées de D-Link Corporation ou de ses filiales aux États-Unis ou dans d'autres pays. Tous les autres noms de société ou de produit mentionnés dans ce document sont des marques ou des marques déposées de leur société respective.

Apple®, Apple logo®, Safari®, iPhone®, iPad®, iPod touch® et Macintosh® sont des marques déposées d'Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. App StoreSM est une marque de service d'Apple Inc. Le navigateur Chrome™, Google Play™ et Android™ sont des marques de Google Inc. Internet Explorer®, Windows® et le logo de Windows sont des marques du groupe Microsoft.

Copyright © 2017 de D-Link Corporation, Inc. Tous droits réservés. Toute reproduction partielle ou totale de ce document est interdite sans l'autorisation écrite de D-Link Corporation, Inc.

## Consommation électrique ErP

Ce périphérique est un produit ErP (Energy related Products = Produits liés à la consommation d'énergie) conçu pour être toujours allumé. S'il n'est pas utilisé pendant certaines périodes de temps, il peut être débranché pour économiser l'énergie.

# Table des matières

<b>Présentation du produit.....</b>	<b>4</b>	Configuration sans fil .....	31
Contenu de la boîte .....	4	Installation du prolongateur .....	32
Configuration système requise .....	5	DNS dynamique (DDNS) .....	34
Introduction .....	6	Configuration de l'image .....	35
Caractéristiques .....	7	Vidéo .....	36
Description du matériel .....	9	Audio.....	37
Vue avant.....	9	Détection de mouvement.....	38
Vue arrière .....	10	Détection du son .....	39
<b>Installation .....</b>	<b>11</b>	Messagerie .....	40
Configuration de l'application mobile.....	12	FTP.....	43
mydlink Lite .....	13	Date et heure.....	46
Paramétrage à l'aide de Zero Configuration.....	14	Mode jour/nuit .....	47
Installation manuelle du matériel .....	17	Contrôle de la caméra.....	48
Éléments à prendre en compte avant d'installer le		Enregistrement sur carte SD.....	50
réseau sans fil.....	18	Gestion de la carte SD.....	52
WPS - Configuration à bouton-poussoir .....	19	Maintenance .....	53
Installation de la caméra.....	20	Admin .....	53
mydlink.....	22	Système.....	55
<b>Configuration.....</b>	<b>23</b>	Mise à jour du microprogramme .....	56
Utilisation de l'interface de configuration Web.....	23	État.....	57
Vidéo en direct .....	24	Informations sur le périphérique .....	57
Assistant de configuration .....	26	Utilisateur actif.....	58
Assistant de configuration de connexion		Aide.....	59
Internet.....	27	<b>Résolution des problèmes .....</b>	<b>60</b>
Configuration du réseau .....	29	<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>63</b>

## Contenu de la boîte



DCS-5030L Caméra HD panoramique et inclinable  
Wi-Fi diurne/nocturne



Support de caméra et kit de montage



Câble Ethernet CAT5



Adaptateur secteur microUSB



Guide d'installation rapide



Carte d'installation rapide

Contactez votre revendeur s'il manque l'un des éléments ci-dessus.

**Remarque :** L'utilisation d'une alimentation dont la tension diffère de celle de votre produit l'endommagera et en annulera la garantie.

# Configuration système requise

<b>Configuration réseau requise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Réseau Ethernet 10/100 ou réseau sans fil 802.11n/g</li><li>• Une connexion Internet</li><li>• Un routeur connecté au modem haut débit</li></ul>
<b>Exigences relatives à l'utilitaire de configuration Web</b>	<p><b>Configuration requise pour le navigateur :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Internet Explorer 8 ou version ultérieure</li><li>• Firefox 12 ou version ultérieure</li><li>• Safari 6 ou version ultérieure</li></ul> <p><b>Remarque :</b> Vérifiez que vous avez installé la dernière version de Java. Visitez le site <b>www.java.com</b> pour télécharger la dernière version.</p>
<b>Exigences relatives au site Web mydlink</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Connexion Internet haut débit</li></ul> <p>Ordinateur avec :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Internet Explorer 8 ou version ultérieure (ActiveX)</li><li>• Firefox 12 ou version ultérieure</li><li>• Safari 6 ou version ultérieure</li><li>• Chrome 20 ou version ultérieure</li></ul>

# Introduction

Félicitations pour votre achat de la DCS-5030L Caméra HD panoramique et inclinable Wi-Fi diurne/nocturne. La DCS-5030L est une solution polyvalente et exceptionnelle pour votre domicile ou votre petite entreprise. Contrairement à une webcam ordinaire, la DCS-5030L est un système complet intégrant un processeur, un serveur Web et un périphérique réseau sans fil, qui transmet des images vidéo de grande qualité pour la sécurité et la surveillance. La fonction de panoramique horizontale et verticale permet à la caméra de surveiller une large zone, tandis que les voyants IR intégrés fournissent une surveillance 24 heures sur 24, indépendamment des conditions d'éclairage.

La DCS-5030L est accessible à distance et peut être gérée à partir d'un ordinateur portable ou de bureau connecté à votre réseau local ou à partir d'Internet via un navigateur Web. La simplicité de l'installation et l'interface Web intuitive facilitent l'intégration à votre réseau Ethernet/Fast Ethernet ou sans fil 802.11 g/n et grâce à la technologie sans fil N, vous avez la liberté de placer la DCS-5030L n'importe où dans la portée d'opération de votre réseau sans fil. La DCS-5030L est également équipée de fonctions de surveillance à distance et de détection de mouvement permettant une solution de sécurité personnalisable et économique.

Votre DCS-5030L est dotée de la fonction mydlink, ce qui signifie que vous pouvez afficher et gérer votre caméra sur Internet via le site web mydlink ou via l'application mobile mydlink pour iOS et Android. Vous pouvez visionner votre vidéo en direct, prendre des instantanés et gérer la configuration de la caméra partout où vous pouvez accéder à Internet.

# Caractéristiques

## **Conviviale et dotée de la fonction mydlink facilitant l'accès et la gestion**

La DCS-5030L est une caméra de surveillance autonome qui ne nécessite aucun matériel ou logiciel spécial et peut fonctionner de façon indépendante, même sans ordinateur. Cette caméra est également dotée de la fonction mydlink, ce qui signifie que vous pouvez afficher et gérer votre caméra via le site web mydlink ou via l'application mobile mydlink pour les appareils mobiles iOS et Android.

## **Panoramique horizontale et verticale offrant un large champ de vision**

Surveillez une large zone avec une seule caméra grâce aux fonctions de panoramique horizontal et vertical de la DCS-5030L. Vous pouvez utiliser l'interface Web pour régler manuellement la position de l'objectif de la caméra ou pour configurer jusqu'à 24 positions prédéfinies qui permettent de déplacer rapidement la caméra vers des points d'intérêt fréquemment consultés.

## **Témoins infrarouges pour une fonctionnalité jour et nuit**

Les témoins infrarouges intégrés permettent une vision nocturne allant jusqu'à 8 mètres, ce qui vous donne des images claires indépendamment des conditions d'éclairage.

## **Codec H.264 permettant une vidéo fluide utilisant peu d'espace**

Cette caméra prend en charge l'utilisation du codec vidéo H. 264 qui vous offre une vidéo de haute qualité avec des besoins réduits en bande passante. Cela signifie que vous pouvez profiter d'une diffusion vidéo plus fluide et plus fiable sur Internet et que vous avez besoin de moins d'espace disque pour sauvegarder les enregistrements.

## **Notifications et enregistrements déclenchés par le mouvement et le son**

La DCS-5030L peut envoyer des notifications par courrier électronique avec des instantanés ou des clips vidéo dès qu'un mouvement ou un son est détecté. Vous pouvez personnaliser les zones de la vidéo où vous souhaitez surveiller le mouvement pour veiller sur des zones d'intérêt précises et vous pouvez régler les seuils de volume pour déterminer le niveau sonore requis pour déclencher une notification sonore.

### **Prise en charge des réseaux sans fil 802.11 n/g/b et Ethernet/Fast Ethernet**

La DCS-5030L prend aussi bien en charge la connectivité sans fil 802.11 n/g/b que la connectivité Ethernet/Fast Ethernet, ce qui facilite son intégration dans votre environnement réseau existant. La DCS-5030L fonctionne avec un réseau Ethernet de 10 Mbits/s ou Fast Ethernet de 100 Mbits/s dans un environnement câblé classique et aussi avec des routeurs ou points d'accès sans fil 802.11 n/g/b pour une flexibilité accrue. La fonction visite des lieux vous permet également de voir et de vous connecter aux réseaux sans fil disponibles à portée de la caméra.

### **Alimentation via microUSB pour plus de commodité**

Pour plus de commodité, la DCS-5030L peut être alimentée via un câble micro-USB, de sorte que vous n'avez pas à rechercher un adaptateur d'alimentation correspondant lors de l'installation pour utilisation. Il suffit d'utiliser un câble micro-USB standard ou le câble inclus et de le brancher dans un adaptateur d'alimentation USB ou un port USB alimenté et elle sera alimentée et prête à l'emploi.

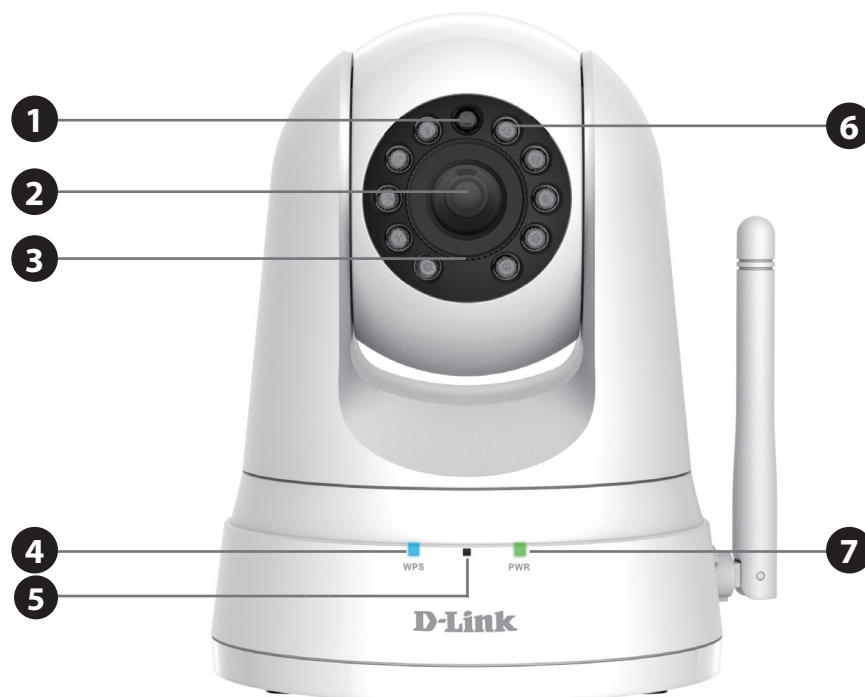
### **Surveillance à distance avec l'application mydlink Lite**

Avec l'application mydlink Lite pour les appareils mobiles, vous pouvez facilement voir des vidéos en direct et gérer votre caméra depuis n'importe où via une connexion Internet.



# Description du matériel

## Vue avant



1	<b>Capteur de lumière</b>	Le capteur PIR (IR-Cut Removable) surveille les conditions d'éclairage et alterne entre la couleur et l'infrarouge en conséquence.
2	<b>Objectif de la caméra</b>	Enregistre la vidéo de la zone autour de la caméra.
3	<b>Monture de mise au point manuelle</b>	Ajuste manuellement la mise au point de l'objectif en fonction de la vue souhaitée.
4	<b>Voyant WPS</b>	Indique l'état de la connexion WPS de la caméra.
5	<b>Microphone</b>	Enregistre le son de la zone autour de la caméra.
6	<b>Diodes à infrarouge</b>	Éclairent le champ de vision de la caméra dans les environnements sombres.
7	<b>Voyant d'alimentation et de connexion</b>	Indique l'état actuel de la caméra.

## Vue arrière



1	<b>Bouton WPS</b>	Appuyez sur ce bouton, puis sur le bouton WPS de votre routeur pendant 5 secondes pour configurer une connexion sans fil automatiquement.
2	<b>Port Ethernet</b>	Connecteur RJ45 pour Ethernet.
3	<b>Bouton de réinitialisation</b>	Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pendant 10 secondes pour réinitialiser la caméra.
4	<b>Port micro-USB</b>	Connectez un câble micro-USB ici pour alimenter la caméra.
5	<b>Port microSD</b>	Insérez une carte microSD pour enregistrer sur la carte.

# Installation

Vous pouvez configurer votre caméra de trois manières :

- **Configuration de l'application mobile** : Vous pouvez configurer votre DCS-5030L avec l'application gratuite mydlink Lite. Reportez-vous à **Configuration de l'application mobile en page 12**.
- **Paramétrage à l'aide de Zero Configuration** : Si vous avez un routeur mydlink (routeur Cloud D-Link), il s'agit de la manière la plus simple de configurer votre caméra. Reportez-vous à **Paramétrage à l'aide de Zero Configuration en page 14**.
- **Installation manuelle du matériel** : Cette section vous indique comment configurer manuellement votre caméra, même si, afin d'utiliser ses fonctions mydlink, vous devez encore exécuter l'Assistant Installation de la caméra. Reportez-vous à **Installation manuelle du matériel en page 17**.

# Configuration de l'application mobile

L'application **mydlink Lite** vous permet de configurer votre caméra sans PC et elle permet à votre caméra de travailler de concert avec d'autres appareils compatibles avec mydlink Lite. Recherchez l'application gratuite **mydlink Lite** sur l'App Store ou Google Play, puis téléchargez-la sur votre smartphone ou votre tablette. Vous pouvez simplement utiliser une application lectrice de code QR pour scanner le code QR correspondant à votre appareil ci-dessous.



# mydlink Lite

Vous pouvez contrôler votre caméra en utilisant l'application mydlink Lite soit depuis votre réseau local (le même que celui de la caméra) ou à distance depuis n'importe où via une connexion Internet. Pour utiliser l'une de ces méthodes, procédez comme suit :

## Pour afficher le flux de votre caméra sur un réseau local :

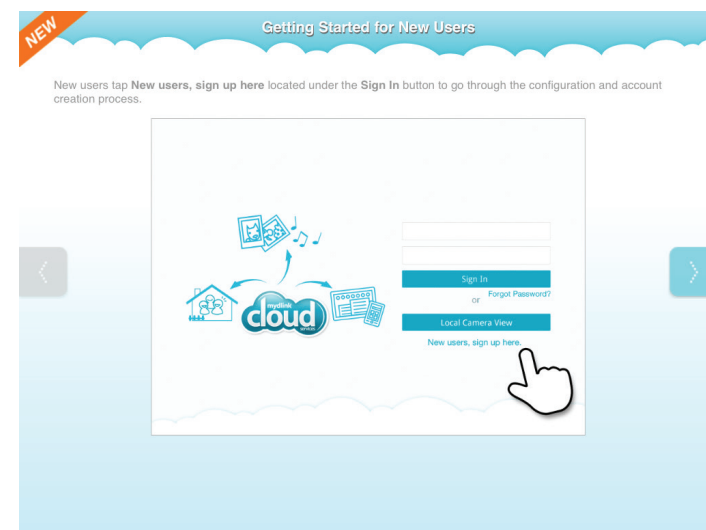
1. Utilisez votre appareil mobile pour vous connecter au même réseau sans fil que votre caméra.
2. Téléchargez l'application mydlink Lite en utilisant un code QR de la page précédente.
3. Sur la page de connexion, appuyez sur **Local**. L'application détecte automatiquement les caméras D-Link présentes sur votre réseau.
4. Appuyez sur l'icône DCS-5030L pour commencer la configuration.
5. Saisissez le mot de passe administrateur de votre caméra (il se trouve sur votre carte d'installation rapide si vous ne l'avez pas configurée). Cochez la case Remember me (Se souvenir de moi) et appuyez sur **OK**. Vous parviendrez à la page Live View (Vidéo en direct) de votre caméra.

## Pour afficher le flux de votre caméra à distance :

1. Pour activer la surveillance à distance, vous devrez utiliser les services mydlink. Lancez l'application mydlink Lite sur votre appareil mobile.
2. Si vous avez déjà un compte, vous pouvez appuyer sur **Sign in** (Connexion). Si vous n'avez pas de compte mydlink et que vous souhaitez en ouvrir un, vous pouvez cliquer sur le lien **New users, sign up here** (Nouveaux utilisateurs, inscrivez-vous ici) pour démarrer le processus d'enregistrement.



mydlink Lite



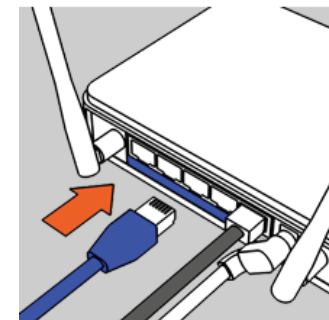
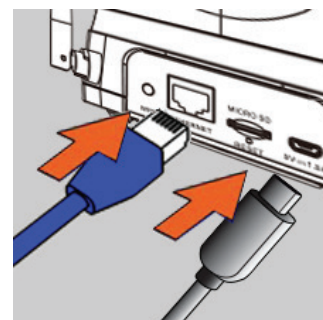
# Paramétrage à l'aide de Zero Configuration

**Si vous possédez un routeur Cloud mydlink**, vous pouvez bénéficier de la configuration Zero Configuration. Cette fonction configure les paramètres de votre caméra comme le nom/le mot de passe Wi-Fi à votre place et ajoute la caméra automatiquement à votre compte mydlink. Avec ce type de configuration, il vous suffit de brancher votre caméra, puis de la connecter à votre routeur pour qu'elle soit configurée.

Connectez votre DCS-5030L à votre routeur Cloud mydlink pour que la fonction Zero Configuration (Configuration zéro) la paramètre et l'ajoute à votre compte mydlink. Après un court instant, vous pouvez accéder à votre caméra à distance, depuis le site Web (<http://www.mydlink.com>), pour gérer et contrôler votre DCS-5030L.

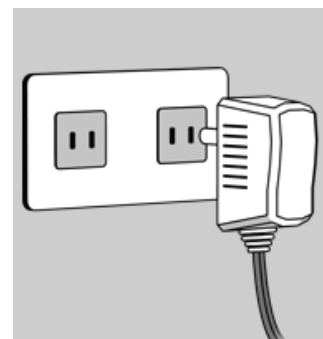
## Connecter le câble Ethernet et la prise micro-USB

Utilisez le câble Ethernet fourni et branchez une extrémité dans la caméra. Branchez l'autre extrémité dans un port disponible de votre routeur Cloud D-Link. Si vous souhaitez utiliser votre caméra sans fil, vous pourrez enlever le câble une fois le paramétrage à l'aide de Zero Configuration terminé. Branchez une extrémité de l'adaptateur d'alimentation micro-USB inclus à l'arrière de la caméra.



## Branchez l'adaptateur d'alimentation micro-USB dans une prise murale

Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur d'alimentation micro-USB dans une prise murale pour alimenter votre caméra.



## Contrôlez votre compte mydlink

Ouvrez un navigateur web sur n'importe quel ordinateur disposant d'une connexion Internet et connectez-vous à votre compte mydlink. La page mydlink recherche les nouveaux périphériques et affiche un message contextuel **New device Found!** (Nouveau périphérique détecté) dans le coin inférieur gauche. Cliquez sur ce message pour continuer.

The screenshot shows the mydlink web interface. At the top, there's a navigation bar with 'My Devices', 'Shared Devices', 'My Services', and 'My Profile'. The main content area is titled 'Router Status' and shows details for a DIR-605L router. Below this, there's a 'Connection List' table with columns for Device, Device Name, IP Address, MAC Address, and Block. A notification box in the bottom left corner, highlighted with a red border, says 'New Devices!' and lists 'DCS-5030L'.

Device	Device Name	IP Address	MAC Address	Block
	CardboardBox	192.168.0.110	00:26:2D:02:FE:FA	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.120	04:54:53:50:53:18	<input type="checkbox"/>
	HeiGuy	192.168.0.100	00:1A:92:E2:4D:C9	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.121	28:E0:2C:DC:0A:BE	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.101	F9:A2:25:AA:8C:C3	<input type="checkbox"/>

Un résumé et un avis de confirmation apparaissent, accompagnés des données configurées automatiquement. Prenez note des données, puis cliquez sur **Yes** (Oui) pour ajouter la caméra à votre compte.

The screenshot shows a dialog box titled 'Confirming New Device'. It asks: 'Do you want to add this new device to your mydlink account?'. Below the question, it lists the following information:

- Device Name:** DCS-5030L
- mydlink Number:** 44441252
- Network name (SSID):** dddddd
- Admin Password:** oic953XZ

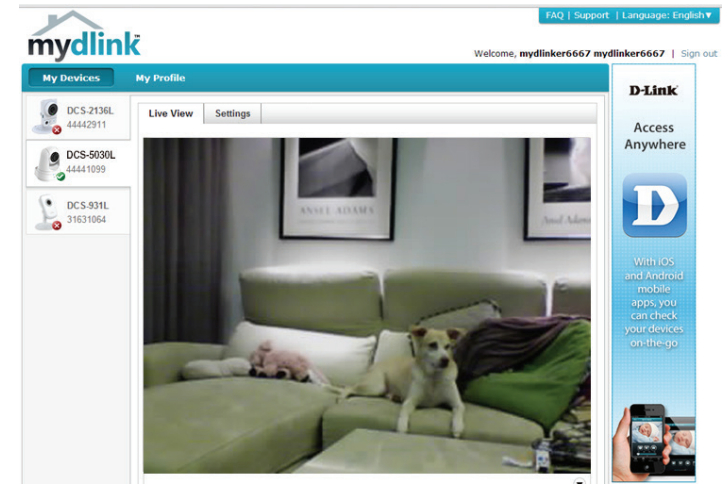
Below this information, it says: 'You can change these default settings by going to **Advanced Settings** after add it to your device list.' At the bottom, there are two buttons: 'Not now' and 'Yes'.

Au cours du processus Zero Configuration, vous serez dirigé vers l'onglet mydlink Live View (Vue en direct de mydlink) correspondant à votre caméra où vous voyez un écran similaire à celui-ci.

Si vous souhaitez connecter votre caméra sans fil à votre routeur, il vous suffit de déconnecter le câble Ethernet et de la déplacer vers l'emplacement prévu ; les paramètres sans fil de votre routeur ont été transférés automatiquement à la caméra et aucune configuration complémentaire n'est nécessaire.

Votre caméra est maintenant configurée. Vous pouvez passer à la section **mydlink en page 22** pour en savoir plus sur les fonctions mydlink de cette caméra ou accédez à la section **Configuration en page 23** pour réaliser la configuration avancée de votre caméra.

Remarque : Si l'image en direct est floue, vous pouvez régler manuellement la mise au point en faisant tourner la monture de mise au point manuelle entourant l'objectif de la caméra.





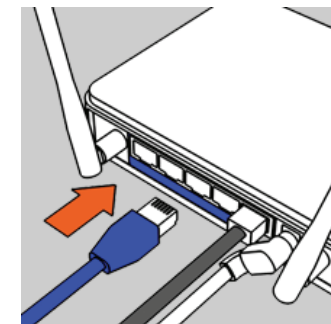
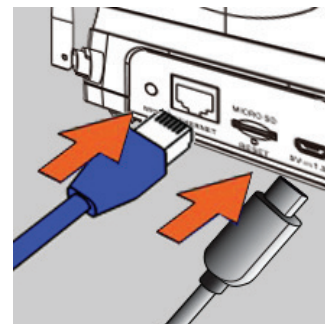
# Installation manuelle du matériel

Nous vous suggérons d'utiliser WPS pour configurer manuellement la caméra. Vous pouvez également accéder à la page Web de configuration pour configurer votre caméra.

**Remarque :** Pour utiliser les fonctions mydlink de ce produit, vous devez utiliser mydlink Lite ou Paramétrage à l'aide de Zero Configuration.

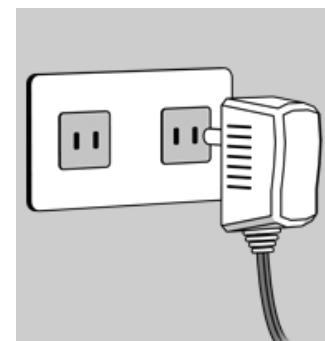
## Connecter le câble Ethernet et la prise micro-USB

Utilisez le câble Ethernet fourni et branchez une extrémité dans la caméra. Branchez l'autre extrémité dans un port de réseau local disponible de votre routeur. Branchez une extrémité de l'adaptateur d'alimentation micro-USB inclus à l'arrière de la caméra.



## Branchez l'adaptateur d'alimentation micro-USB dans une prise murale

Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur d'alimentation micro-USB dans une prise murale pour alimenter votre caméra.



## Configuration de votre caméra

Reportez-vous à la section **Configuration en page 23** pour obtenir des informations sur la configuration de votre caméra.

## Option facultative : Utiliser le WPS pour une connexion sans fil

Vous pouvez utiliser le WPS pour connecter votre caméra sans fil à votre réseau. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section **WPS - Configuration à bouton-poussoir en page 19**. Si votre routeur ne prend pas en charge le WPS, vous pourrez toujours configurer les paramètres sans fil de votre caméra dans l'interface Web de la caméra.

# Éléments à prendre en compte avant d'installer le réseau sans fil

Votre caméra réseau sans fil D-Link vous permet d'accéder à votre réseau à l'aide d'une connexion sans fil, où que vous vous trouviez dans la portée d'exploitation de votre réseau sans fil. Le nombre, l'épaisseur et l'emplacement des murs, plafonds ou autres objets à travers lesquels les signaux sans fil doivent passer peuvent toutefois limiter la portée. En général, les portées varient en fonction des types de matériau et du bruit RF (radiofréquence) de fond de votre domicile ou votre entreprise. Pour optimiser la portée de votre réseau sans fil, suivez ces conseils de base :

1. Limitez au maximum le nombre de murs et de plafonds entre l'adaptateur et d'autres périphériques du réseau (par ex. votre caméra réseau), car chaque mur ou plafond peut réduire la portée de l'adaptateur de 1 à 30 mètres.
2. Faites attention à la ligne directe entre les périphériques en réseau. Un mur d'un demi mètre d'épaisseur avec une inclinaison de 45 degrés équivaut à un mur de presque 1 mètre d'épaisseur. Avec une inclinaison de 2 degrés, il équivaut à un mur de plus de 14 mètres d'épaisseur. Pour obtenir une meilleure réception, placez les appareils de sorte que le signal passe directement à travers le mur ou le plafond (au lieu de l'incliner).
3. Les matériaux de construction font une différence. Une porte pleine en métal ou des tiges en aluminium peuvent affaiblir le signal sans fil. Essayez de placer vos points d'accès, routeurs sans fil et autres périphériques réseau de sorte que le signal passe par une cloison sèche ou des portes ouvertes. Certains matériaux et objets, comme le verre, l'acier, le métal, les parois d'isolation, l'eau (aquariums), les miroirs, les classeurs, les briques et le béton, dégradent le signal du réseau sans fil.
4. Maintenez votre produit au moins 1 à 2 mètres à l'écart de dispositifs électriques ou d'appareils générant un bruit RF.
5. Si vous utilisez des téléphones sans fil de 2.4 GHz ou d'autres sources de radiofréquence (par ex. des fours à microondes), cela risque de dégrader fortement votre connexion sans fil, voire de la couper totalement. Vérifiez que la base de votre téléphone de 2.4 GHz se trouve le plus loin possible de vos périphériques sans fil. La base transmet un signal, même si le téléphone n'est pas utilisé.

# WPS - Configuration à bouton-poussoir

Si votre routeur prend en charge le WPS (Wi-Fi Protected Setup), vous pouvez créer une connexion sécurisée sans fil à l'aide du bouton WPS à l'arrière de la caméra. Veuillez noter que la configuration WPS établit uniquement une connexion sans fil sécurisée et que vous devrez toujours utiliser l'installation manuelle pour personnaliser la configuration de votre caméra.

## Pour établir une connexion WPS :

### Étape 1

Vérifiez que votre caméra est branchée, puis maintenez le bouton WPS enfoncé pendant dix secondes. Le voyant d'état WPS bleu commencera à clignoter.

### Étape 2

Appuyez sur le bouton WPS du routeur pendant 60 secondes. Le bouton WPS est généralement situé à l'avant ou sur le côté du routeur. Pour certains, vous devrez peut-être vous connecter à l'interface Web, puis cliquer sur un bouton à l'écran pour activer la fonction WPS. Si vous n'êtes pas sûr de l'emplacement du bouton WPS sur votre routeur, consultez son manuel d'utilisation.

La DCS-5030L établira automatiquement une connexion sans fil sécurisée avec votre routeur. Pendant la connexion, le voyant bleu clignote et votre caméra redémarre.

**Remarque :** Vous pouvez également établir manuellement une connexion sans fil ; reportez-vous à **Configuration sans fil en page 31**.



**Bouton WPS**

# Installation de la caméra

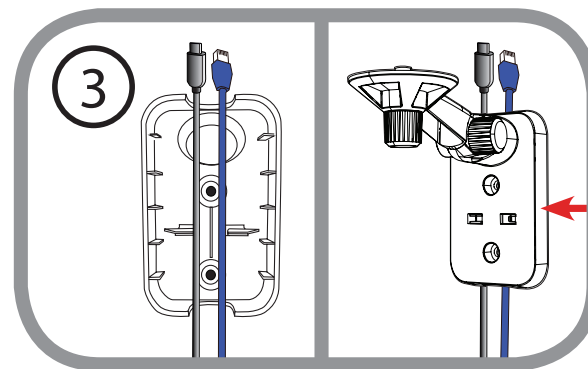
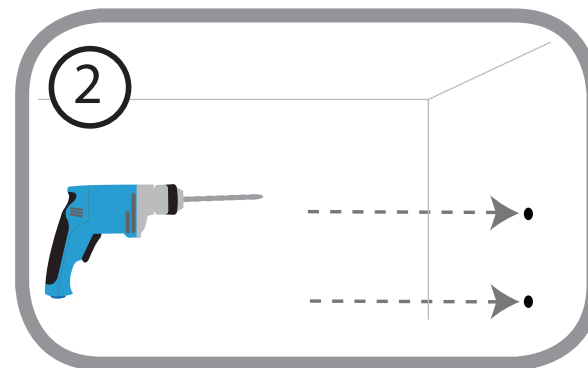
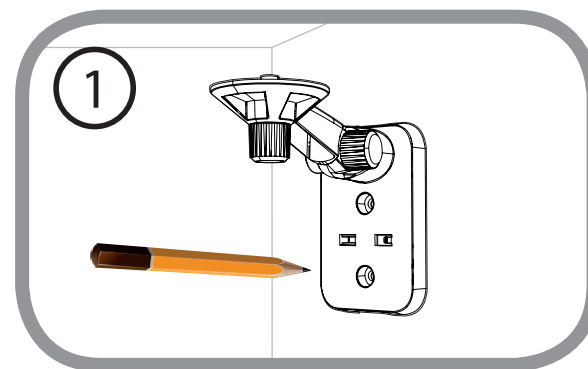
Pour installer votre caméra sur un mur ou au plafond, procédez comme suit.

**1** Il est conseillé de configurer la caméra avant de l'installer.


Placez le support de montage à l'endroit où vous voulez placer la caméra et utilisez un crayon pour marquer les trous.

Utilisez des outils appropriés pour percer deux trous du même diamètre que les chevilles en plastique. Insérez les chevilles en plastique pour tenir les vis après avoir percé les trous.

Si nécessaire, les câbles d'alimentation et Ethernet peuvent être dissimulés derrière le support de montage. Faites passer les câbles par l'arrière du support de montage, en les fixant avec les guides intégrés. Veillez à laisser suffisamment de longueur de câble dépasser de la partie supérieure pour permettre la connexion à la caméra.

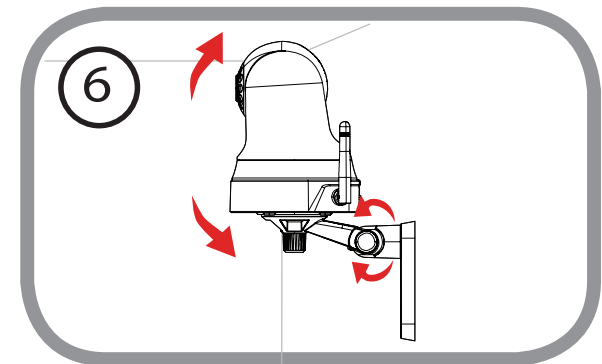
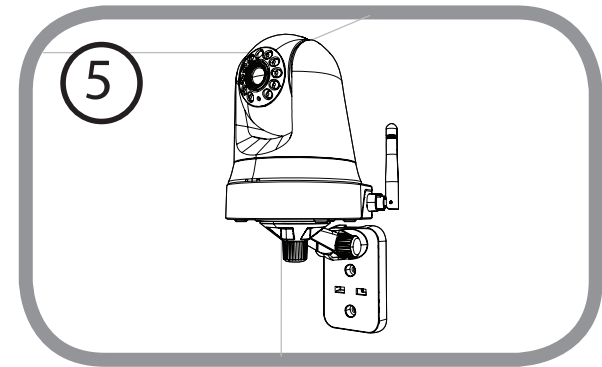
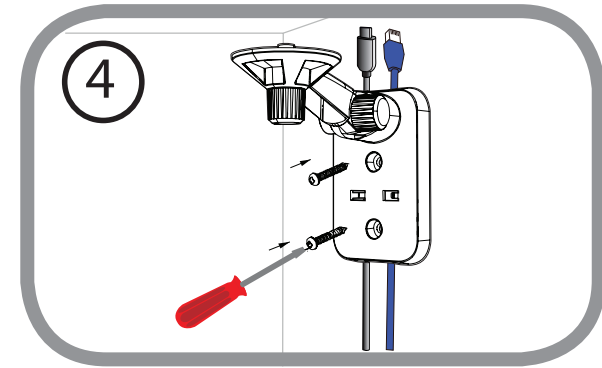


Fixez le support de montage au mur à l'aide des vis fournies.

 Ne pas trop serrer les vis car cela peut fissurer le support de montage.

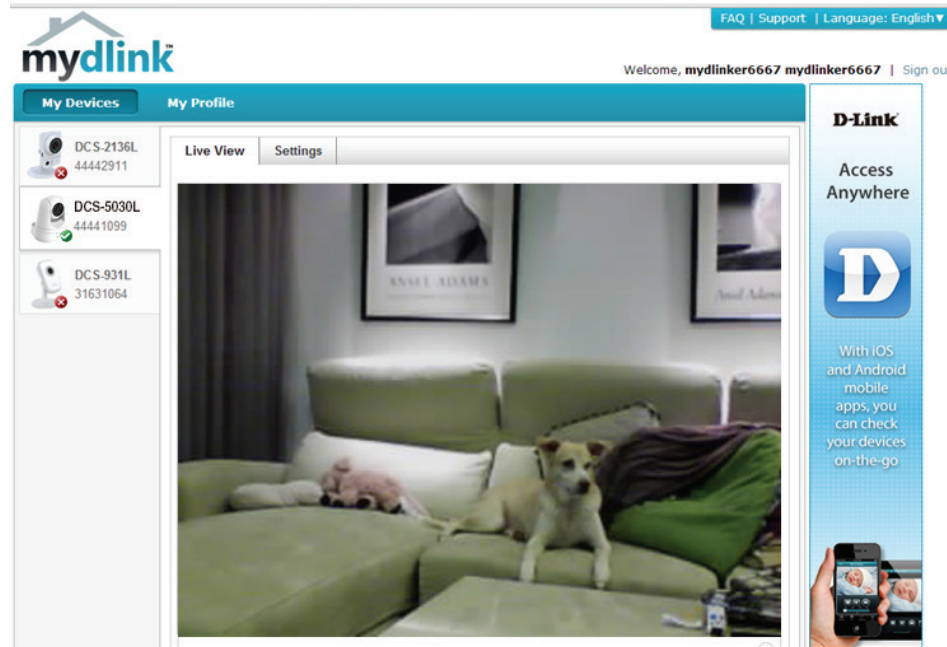
Fixez la caméra sur le support de montage à l'aide de la vis à ailettes fournie.  
Connectez les câbles d'alimentation et Ethernet à la caméra.

Régalez l'angle du bras sur le support de montage selon les besoins. Serrez la vis à ailettes pour verrouiller le bras en place.



# mydlink

Après avoir enregistré votre caméra DCS-5030L et créé un compte mydlink dans l'application mydlink Lite, vous pourrez accéder à distance à votre caméra, sur le site Web **www.mydlink.com**. Après vous être connecté à votre compte mydlink, vous verrez un écran semblable au suivant :



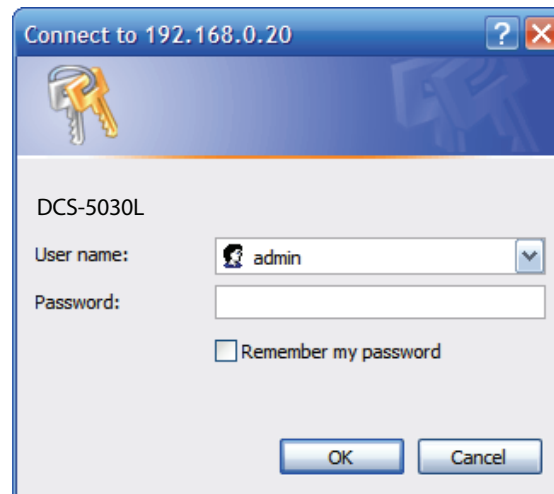
# Configuration

## Utilisation de l'interface de configuration Web

Après avoir terminé la configuration grâce à l'application mobile mydlink Lite ou à Zero Configuration, vous êtes prêt à utiliser votre caméra. L'interface de configuration Web intégré dans la caméra est conçu pour vous permettre d'accéder et de configurer votre DCS-5030L en toute simplicité. Il y a deux façons d'accéder à l'interface de configuration Web de votre caméra :

- Connectez-vous à votre compte mydlink pour accéder à l'interface de configuration de votre caméra.
- Vous pouvez également accéder à l'interface localement en saisissant l'adresse IP de votre caméra dans un navigateur Web, par exemple Internet Explorer®. Pour vous ouvrir une session, utilisez le nom d'utilisateur **admin** et le mot de passe que vous avez créé lors de l'exécution de l'assistant d'installation. Si vous n'avez pas créé de mot de passe, laissez le champ vide. Après avoir saisi votre mot de passe, cliquez sur **OK**.

**Remarque :** si la caméra est reliée directement au PC ou si vous utilisez la caméra sur un réseau fermé, son adresse IP par défaut est **192.168.0.20**. Si la caméra est connectée à un routeur ou un réseau, une adresse IP différente peut avoir été affectée.



# Vidéo en direct

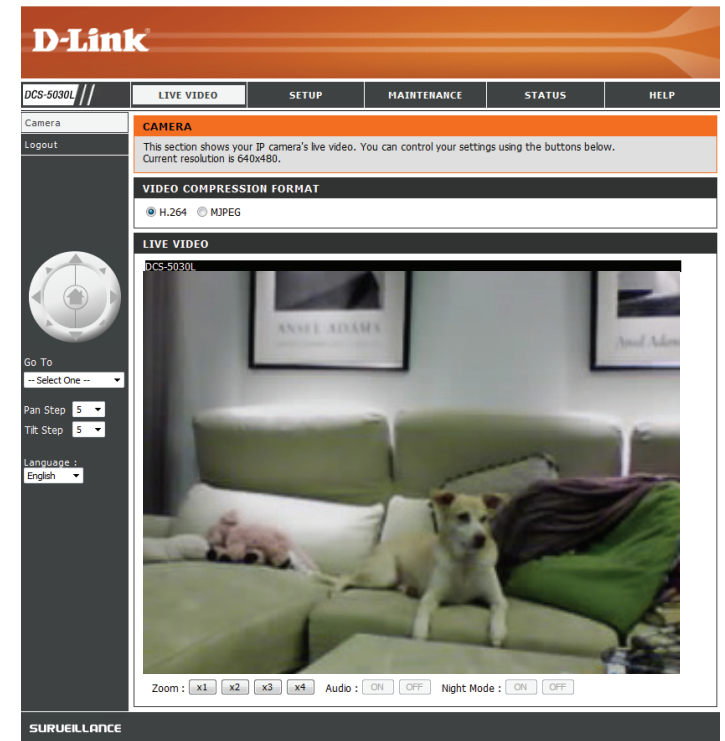
L'écran Live Video (Vidéo en direct) vous montre la vidéo en temps réel provenant de votre caméra. Pour obtenir plus d'informations sur la façon de configurer vos flux vidéo en direct, reportez-vous à **Vidéo en page 36**.

**Video Compression Format (Format de compression vidéo) :** Cliquez sur le bouton radio **H.264** ou **MJPEG** pour choisir le flux à visionner.

**Molette de panoramique horizontal/vertical :** Cliquez sur les flèches directionnelles de la molette de panoramique horizontal/vertical pour contrôler manuellement les fonctions de panoramique horizontal et vertical de la caméra. À tout moment, vous pouvez cliquer sur le bouton **home** (Position initiale) au centre de la molette pour retourner la caméra à sa position initiale.

**Go To (Aller à) :** Sélectionnez une des positions prédéfinies dans le menu déroulant pour déplacer la caméra dans cette position. Vous pouvez configurer les positions prédéfinies en vous rendant dans la section **Camera Control** (Contrôle de la caméra) du menu **Setup** (Configuration).

**Pan Step (Niveau de transition du panoramique horizontal) :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (haut/bas) de la molette de panoramique horizontal/vertical.





**Tilt Step (Niveau de transition du panoramique vertical) :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (gauche/droite) de la molette de panoramique horizontal/vertical.

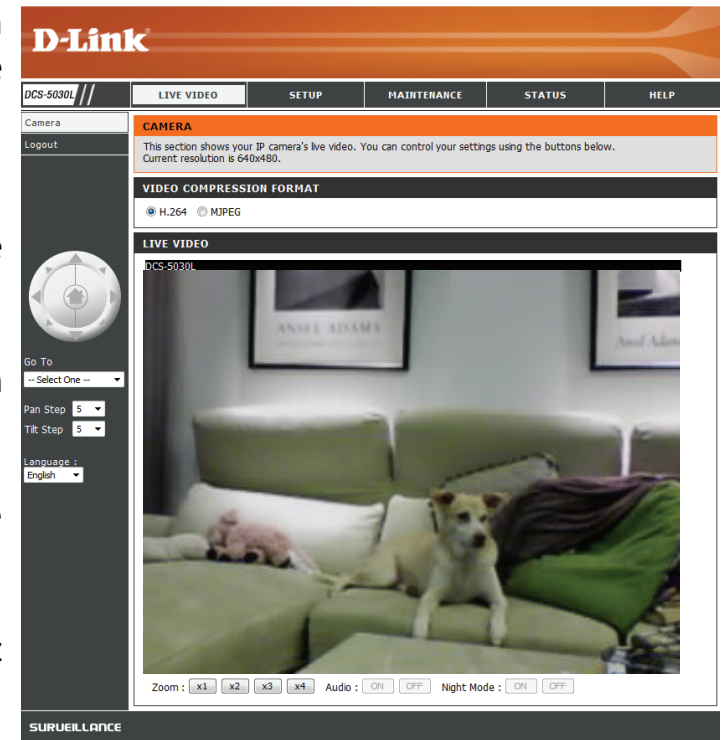
**Language (Langue) :** Vous pouvez sélectionner la langue souhaitée pour l'interface Web dans ce menu déroulant.

**Zoom :** Cliquez sur ces boutons pour régler le niveau de zoom numérique appliqué à l'image

**Audio :** Cliquez sur ces boutons pour activer et désactiver la lecture audio.

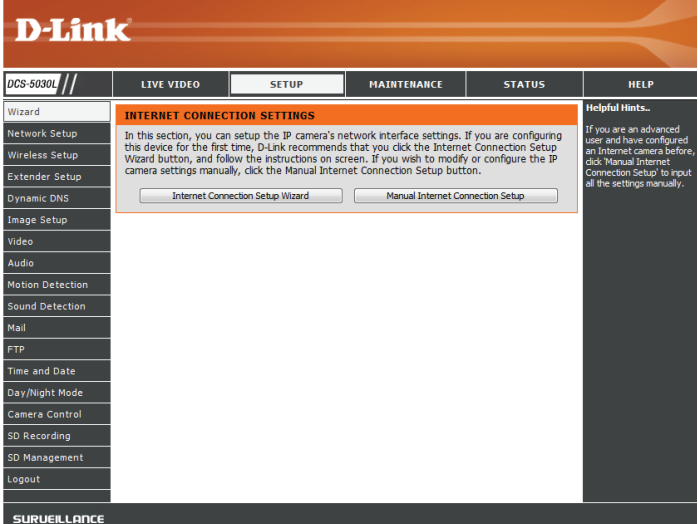
**Night Mode (Mode nocturne) :** Si vous avez défini le mode nuit sur manuel, vous pouvez basculer entre les modes en utilisant ces boutons.

**Remarque :** Si l'image en direct est floue, vous pouvez régler manuellement la mise au point en faisant tourner la monture de mise au point manuelle entourant l'objectif de la caméra.



# Assistant de configuration

Vous choisirez peut-être de configurer votre connexion à Internet en utilisant l'**Internet Connection Setup Wizard** (Assistant de configuration de connexion Internet) qui comporte des instructions étape par étape. Vous pouvez également configurer votre connexion manuellement, en utilisant la **Manual Internet Connection Setup** (Configuration manuelle de connexion Internet).



The screenshot displays the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The 'SETUP' menu is expanded, showing options like Wizard, Network Setup, Wireless Setup, Extender Setup, Dynamic DNS, Image Setup, Video, Audio, Motion Detection, Sound Detection, Mail, FTP, Time and Date, Day/Night Mode, Camera Control, SD Recording, SD Management, and Logout. The 'Wizard' option is selected, leading to the 'INTERNET CONNECTION SETTINGS' page. This page contains instructions for setting up the IP camera's network interface, with two buttons: 'Internet Connection Setup Wizard' and 'Manual Internet Connection Setup'. A 'Helpful Hints...' section on the right provides additional guidance for advanced users.

## Assistant de configuration de connexion Internet

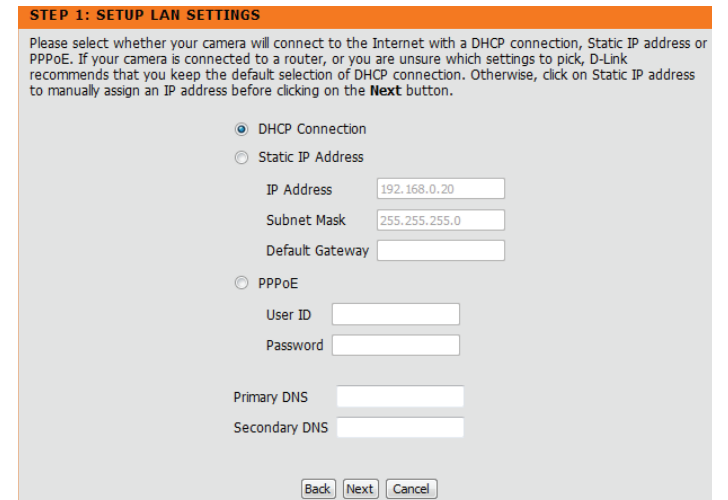
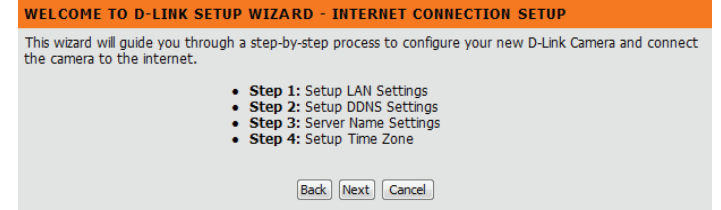
Cet assistant vous guidera étape par étape pour configurer votre nouvelle caméra D-Link et la connecter à Internet.

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Sélectionnez le type de connexion Internet que la caméra doit utiliser :

- **DHCP Connection (Connexion DHCP) (Default)**: Si vous êtes connecté à un routeur, ou si vous ne savez pas quelle connexion utiliser, sélectionnez Connexion DHCP.
- **Static IP Address** (Adresse IP statique) : Cette option vous permet de saisir les paramètres réseau de la caméra manuellement. Sélectionnez cette option si votre fournisseur d'accès Internet ou votre administrateur réseau vous a fourni un ensemble d'adresses IP prédéfinies. Si vous ne savez pas quels paramètres saisir, vérifiez auprès de votre fournisseur d'accès Internet ou de votre administrateur réseau.
- **PPPoE Connection** (Connexion PPPoE) : Si votre caméra est connectée directement à un modem DSL, vous devrez peut-être utiliser la connexion PPPoE. Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe fournis par votre fournisseur d'accès Internet.

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.



Si vous possédez un compte DNS dynamique et que vous souhaitez que la caméra actualise votre adresse IP automatiquement, sélectionnez **Enable** (Activer) et saisissez les informations relatives à l'hôte. Sinon, sélectionnez simplement **Disable** (Désactiver).

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Saisissez un nom de caméra. Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Configurez l'heure correcte pour être certain que tous les événements seront déclenchés, capturés et programmés à la bonne heure. Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Cette page affiche les paramètres que vous avez configurés. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer et activer vos modifications ou sur **Back** (Retour) pour modifier vos paramètres.

**STEP 2: SETUP DDNS SETTINGS**

If you have a Dynamic DNS account and would like your camera to update the IP address automatically, enable DDNS and enter your host information below. Click on the **Next** button to continue.

Enable  
 Disable

Server Address  << Select Dynamic DNS Server

Host Name

User Name

Password

Timeout  hours

**STEP 3: SERVER NAME SETTINGS**

D-Link recommends that you rename your camera for easy accessibility. Please assign a name of your choice before clicking on the **Next** button.

Camera Name

**STEP 4: SETUP TIME ZONE**

Please select the camera's timezone and then click on the **Next** button.

Current Time 01 Jan 2012 12:37:14 A.M.

Time Zone

**STEP 5: SETUP COMPLETE**

Here is a summary of your camera settings. Click **Back** to modify the settings, or click **Apply** if all settings are correct. It is recommended you write down this information for future access or reference.

IP Address	DHCP Connection
IP Camera Name	DCS-5020L
Time Zone	(GMT+08:00) Taipei
DDNS	Disable
	DCS-5030L

# Configuration du réseau

Cette section vous permet de configurer vos paramètres réseau.

**DHCP :** Sélectionnez cette connexion si votre serveur DHCP fonctionne sur votre réseau et que vous souhaitez qu'une adresse IP dynamique soit attribuée automatiquement à votre caméra.

**Static IP Client (Client IP statique) :** Sélectionnez ce type de connexion si votre fournisseur d'accès Internet (FAI) ou votre administrateur réseau vous a fourni une adresse IP statique ou fixe et d'autres informations sur le réseau pour votre caméra. Cliquez sur le bouton radio **Static IP Address** (Adresse IP statique) pour activer cette méthode.

**IP Address (Adresse IP) :** Adresse IP fixe

**Subnet Mask (Masque de sous-réseau) :** La valeur par défaut est « 255.255.255.0. » Sert à déterminer si la cible se trouve sur le même sous-réseau.

**Default Gateway (Passerelle par défaut) :** La passerelle servant à transmettre des données aux cibles d'un autre sous-réseau. Des paramètres de passerelle invalides peuvent entraîner l'échec des transmissions vers un autre sous-réseau.

**Primary DNS (DNS principal) :** Serveur de noms de domaine principal qui traduit les noms en adresses IP.

**Secondary DNS (DNS secondaire) :** Serveur de noms de domaine secondaire qui prend le relais en cas de problème avec le serveur principal.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The 'SETUP' tab is selected, and the 'NETWORK SETUP' section is active. The interface includes a sidebar with navigation options like Wizard, Network Setup, Wireless Setup, etc. The main content area is divided into several sections: NETWORK SETUP, LAN SETTINGS, PORT SETTINGS, UPnP SETTINGS, and BONJOUR SETTINGS. In the LAN SETTINGS section, the 'DHCP Connection' radio button is selected. The IP Address field is set to 192.168.0.20, Subnet Mask to 255.255.255.0, and Default Gateway is empty. The PORT SETTINGS section shows the HTTP Port set to 80. The BONJOUR SETTINGS section has 'Bonjour' enabled. On the right side, there are 'Helpful Hints' providing additional information about DHCP, PPPoE, DNS, and UPnP settings.

**PPPoE :** Si vous devez vous connecter à Internet à l'aide d'une connexion Ppoe, cliquez sur le bouton radio **PPPoE** et saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe fournis par votre fournisseur d'accès Internet ou votre administrateur réseau.

**Port Settings (Paramètres du port) :** Vous pouvez configurer un second port HTTP qui vous permettra de vous connecter à la caméra via un navigateur Web standard. Ce port peut être fixé sur une valeur numérique autre que le port TCP 80 par défaut. Le port correspondant doit être ouvert sur le routeur. Par exemple, si le port est modifié pour 1010, les utilisateurs doivent saisir **http://192.168.0.100:1010** au lieu de « http://192.168.0.100 ».

**UPnP Settings (Paramètres UPnP) :** Activez ce paramètre pour configurer votre caméra en tant que périphérique UPnP dans le réseau. Vous pouvez également activer la redirection de port UPnP.

**Bonjour Settings (Paramètres Bonjour) :** Activez ce paramètre pour permettre à votre caméra d'être découverte par le service Bonjour. Vous pouvez également préciser un nom Bonjour pour le périphérique.

LAN SETTINGS		
<input checked="" type="radio"/> DHCP Connection	<input type="radio"/> Static IP Address	<input type="radio"/> PPPoE
IP Address	<input type="text" value="192.168.0.20"/>	User ID <input type="text"/>
Subnet Mask	<input type="text" value="255.255.255.0"/>	Password <input type="text"/>
Default Gateway	<input type="text"/>	
Primary DNS	<input type="text"/>	
Secondary DNS	<input type="text"/>	
PORT SETTINGS		
HTTP Port	<input type="text" value="80"/>	
UPnP SETTINGS		
UPnP	<input checked="" type="radio"/> Enable <input type="radio"/> Disable	
UPnP Port Forwarding	<input type="radio"/> Enable <input checked="" type="radio"/> Disable	
BONJOUR SETTINGS		
Bonjour	<input checked="" type="radio"/> Enable <input type="radio"/> Disable	
Bonjour Name	<input type="text" value="DCS-5030L"/>	
	<small>(Characters you may use in a Bonjour Name: "upper or lower case letters", "numbers" and "hyphens".)</small>	

# Configuration sans fil

Cette section vous permet de configurer les paramètres sans fil de votre caméra.

**Enable Wireless (Activer le réseau sans fil) :** Cochez cette case pour permettre à votre caméra de se connecter sans fil à votre réseau.

**SSID :** Saisissez le nom de réseau sans fil (SSID) du réseau sans fil auquel vous voulez vous connecter. Vous pouvez également cliquer sur le bouton **Site Survey** (Visite des lieux) ci-dessous pour choisir un réseau disponible et remplir automatiquement les paramètres.

**Channel (Canal) :** Si vous utilisez **Ad hoc** comme votre mode de connexion, sélectionnez le même canal que celui utilisé par votre réseau sans fil.

**Connection Mode (Mode de connexion) :** Sélectionnez le mode de connexion utilisé par votre réseau sans fil. Dans la plupart des cas, vous devez sélectionner **Infrastructure Ad-hoc**. **Ad-hoc** est utilisé uniquement si votre caméra se connecte directement à un autre ordinateur ou périphérique sans l'utilisation d'un routeur ou d'un point d'accès.

**Site Survey (Visite des lieux) :** Cliquez sur ce bouton pour sélectionner un réseau sans fil disponible auquel se connecter et renseigner les paramètres nécessaires.

**Wireless Security Mode (Mode de sécurité sans fil) :** Sélectionnez le mode de sécurité sans fil utilisée par votre réseau sans fil. Si vous sélectionnez WEP ou WPA-PSK/WPA2-PSK, saisissez le mot de passe de votre réseau sans fil dans la zone de texte qui apparaît.



# Installation du prolongateur

Cette section vous permet de configurer le mode Prolongateur de votre caméra. Le mode Prolongateur permet à votre caméra d'étendre la portée de votre réseau sans fil existant en répétant le signal qu'elle reçoit. Vous pouvez choisir d'utiliser le même nom et les mêmes paramètres que votre réseau sans fil existant, ou vous pouvez créer un nouveau nom.

**Enable Extender Mode (Activer le mode Prolongateur) :** Cochez cette case pour activer le mode Prolongateur.

**Host Wireless Network Name (Nom du réseau sans fil hôte) :** Ce champ affiche le nom du réseau sans fil hôte auquel la caméra est connectée et dont elle étendra la portée.

**Extended Wireless Network Name (SSID) [(Nom du réseau sans fil étendu (SSID)) :** Sélectionnez une option :

- **Same as Host Wireless Network Name** (Identique au nom du réseau sans fil hôte) : Votre réseau étendu utilisera le même nom et les mêmes paramètres que votre réseau hôte. Vos périphériques peuvent utiliser les mêmes informations sans fil pour se connecter à la fois au réseau hôte et aux réseaux étendus.
- **Create a New Wireless Network Name** (Créer un nouveau nom de réseau sans fil) : Cette option vous permet de définir manuellement le nom et la sécurité utilisés pour le réseau étendu. Vous devrez ajouter ces informations pour chaque périphérique sans fil qui se connecte à ce réseau étendu.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The 'SETUP' tab is selected, and the 'EXTENDER SETUP' page is displayed. The interface includes a navigation menu on the left with options like Wizard, Network Setup, Wireless Setup, Extender Setup, Dynamic DNS, Image Setup, Video, Audio, Motion Detection, Sound Detection, Mail, FTP, Time and Date, Day/Night Mode, Camera Control, SD Recording, SD Management, and Logout. The main content area is divided into three sections:

- EXTENDER SETUP:** Contains an introductory text and a note: "Please note that you must be connected to another wireless network through the Wireless Setup page in order to use Extender Mode and configure these settings." There are 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons.
- EXTENDED WIRELESS NETWORK SETTINGS:** Includes 'Enable Extender Mode' (checked), 'Host Wireless Network Name' (dlink), and 'Extended Wireless Network Name (SSID)' with radio buttons for 'Same as Host Wireless Network Name' and 'Create a new Wireless Network Name' (selected). A text input field contains 'dlink-817E'. 'Maximum clients allowed to connect' is set to 3.
- EXTENDED WIRELESS NETWORK SECURITY:** Shows 'Security Mode' with radio buttons for 'None' (selected), 'WEP', and 'WPA-PSK / WPA2-PSK'. It also has 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons.

A 'Helpful Hints...' sidebar on the right provides security information: "For security there are three choices of wireless encryption, None, WEP, and WPA-PSK / WPA2-PSK. Select the same encryption method that is being used by your wireless device/router. If you have selected WPA-PSK or WPA2-PSK setting, you may need to enter the appropriate Pre-Shared Key in order to connect to the wireless network."



**Maximum Clients Allowed to Connect** (Nombre maximum de clients autorisés à se connecter) : Définissez le nombre maximum de clients autorisés à se connecter au réseau étendu.

**Security Mode (Mode de sécurité)** : Si vous choisissez de **Create a New Wireless Network Name** (Créer un nouveau nom de réseau sans fil), vous pouvez définir vos options de sécurité sans fil ici.

- **None** (Aucun) - Aucun chiffrement sans fil ne sera activé. Toutes les données envoyées via la connexion sans fil pourraient être vues par des tiers.
- **WEP** - WEP est la forme la plus simple de chiffrement sans fil et ne doit être utilisé que si vos périphériques ne prennent pas en charge le chiffrement WPA/WPA2.
- **WPA/WPA2** - C'est actuellement la méthode de chiffrement la plus avancée. Saisissez une clé pré-partagée (PSK/mot de passe) dans la zone de texte prévue à cet effet. Les clients sans fil auront besoin de ce mot de passe pour accéder à votre réseau étendu.

EXTENDED WIRELESS NETWORK SETTINGS	
Enable Extender Mode	<input checked="" type="checkbox"/>
Host Wireless Network Name	dlink
Extended Wireless Network Name (SSID)	<input type="radio"/> Same as Host Wireless Network Name <input checked="" type="radio"/> Create a new Wireless Network Name
	dlink-817E
Maximum clients allowed to connect	3
EXTENDED WIRELESS NETWORK SECURITY	
Security Mode	<input checked="" type="radio"/> None <input type="radio"/> WEP <input type="radio"/> WPA-PSK / WPA2-PSK

# DNS dynamique (DDNS)

Cette section vous permet de configurer le paramètre DDNS de votre caméra. Le DDNS permet à tous les utilisateurs d'accéder à votre caméra à l'aide d'un nom de domaine au lieu d'une adresse IP.

**Activer :** Cliquez pour activer la fonction DDNS.

**Server Address (Adresse du serveur) :** Sélectionnez votre serveur DNS dynamique dans le menu déroulant.

**Host Name (Nom d'hôte) :** Saisissez le nom d'hôte du serveur DDNS.

**Nom d'utilisateur :** Saisissez votre nom d'utilisateur ou votre adresse email pour vous connecter au DDNS.

**Password (Mot de passe) :** Saisissez le mot de passe que vous avez utilisé pour vous connecter au serveur DDNS.

**Timeout (Délai d'attente) :** Cette option vous permet de préciser la durée entre les mises à jour périodiques de l'adresse DDNS.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The left sidebar lists various setup options: Wizard, Network Setup, Wireless Setup, Extender Setup, Dynamic DNS (selected), Image Setup, Video, Audio, Motion Detection, Sound Detection, Mail, FTP, Time and Date, Day/Night Mode, Camera Control, SD Recording, SD Management, and Logout. The main content area is titled 'DYNAMIC DNS' and contains the following text: 'The Dynamic DNS feature allows you to host a server (Web, FTP, Camera, etc...) using a domain name that you have purchased (www.whateveryourname.com) from your broadband Internet Service Provider (ISP). Using a DDNS service, your friends can enter your host name to connect to your IP Camera regardless of your IP address.' Below this text are 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons. The 'DYNAMIC DNS SETTINGS' section includes:
 

- Enable  Disable
- Server Address: << Select Dynamic DNS Server
- Host Name: [text input]
- User Name: [text input]
- Password: [text input]
- Timeout: 576 hours

 At the bottom of the settings area are 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons. A 'Helpful Hints' section on the right explains that Dynamic DNS is useful if you have a DSL or Cable service provider that changes your modem IP address periodically, and that it allows you to assign a website domain name to your camera instead of connecting through an IP address.

# Configuration de l'image

Cette section vous permet de configurer les paramètres d'image de votre caméra.

**Activer l'anti-scintillement :** Si certaines sources lumineuses provoquent un scintillement dans l'image de votre caméra vidéo, essayez d'activer l'anti-scintillement. Sinon, laissez cette option désactivée.

**Flip Image (Retourner l'image) :** Cochez cette case pour retourner la vidéo verticalement.

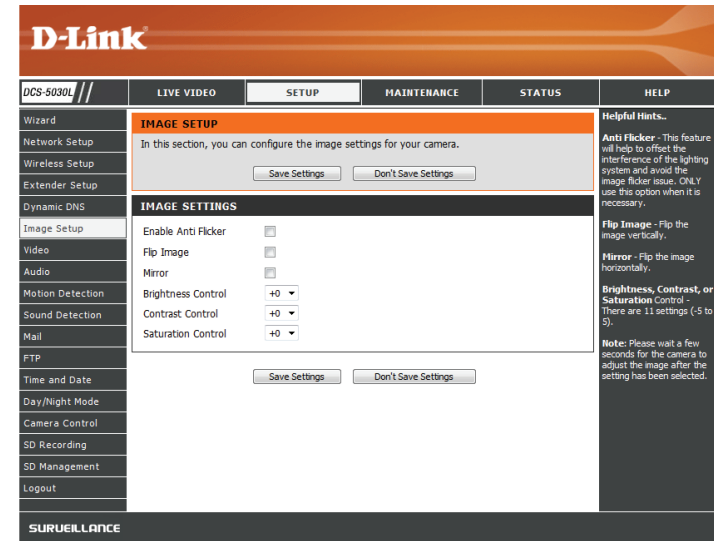
**Mirror (Symétrie) :** Retourne horizontalement la vidéo.

**Remarque :** Si la caméra est installée à l'envers, les cases Flip Image (Inverser l'image) et Mirror (Miroir) doivent être cochées

**Brightness Control (Contrôle de la luminosité) :** Permet de régler l'intensité lumineuse. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.

**Contrast Control (Contrôle du contraste) :** Permet de régler le niveau de contraste. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.

**Saturation Control (Contrôle de la saturation) :** Permet de régler le niveau de saturation. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.



# Vidéo

Cette section vous permet de configurer les paramètres de vidéo de votre caméra.

**Video Profile (Profil vidéo) :** Cette section vous permet de changer les **Résolution, IPS** et **Qualité**.

**Encode Type (Type d'encodage) :** Votre caméra possède des paramètres distincts pour les flux vidéo H.264 et MJPEG.

**Resolution (Résolution) :** Sélectionnez la résolution vidéo souhaitée parmi trois formats : **1280 x 720, 640 x 480 et 320 x 240**. Des paramètres plus élevés offrent une meilleure qualité, mais nécessiteront davantage de bande passante pour la diffusion.

**Débit binaire** Sélectionnez le débit binaire souhaité pour la vidéo. Un débit binaire plus élevé augmentera la qualité de l'image, mais nécessitera davantage de bande passante pour la diffusion.

**Frame Rate (Fréquence d'images) :** Sélectionnez la vitesse d'images (i/s) à utiliser pour le flux vidéo. Des paramètres plus élevés offrent une meilleure qualité, mais nécessiteront davantage de bande passante pour la diffusion.

**JPEG Quality (Qualité JPEG) :** Sélectionnez l'un des cinq niveaux de qualité d'image : **Very High** (Très élevée), **High** (Élevée), **Medium** (Moyenne), **Low** (Basse) et **Very Low** (Très basse).

**Default View Mode (Mode d'affichage par défaut) :** Sélectionnez le codage par défaut à utiliser lorsque vous visionnez votre vidéo sur la page **Live Video** (Vidéo en direct).

**Light Frequency (Fréquence lumineuse) :** Sélectionnez la fréquence utilisée par votre éclairage et votre alimentation pour aider à réduire le scintillement de l'image.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The 'SETUP' tab is selected, and the 'VIDEO' section is active. The page contains the following configuration options:

- VIDEO PROFILE:** A table with columns for Encode Type, Resolution, Bit Rate, and Frame Rate. It shows settings for H.264 and MJPEG.
- LIGHT FREQUENCY:** Radio buttons for 50 Hz and 60 Hz, with 60 Hz selected.
- Buttons:** 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons are present at the bottom of the configuration sections.
- Helpful Hints:** A sidebar on the right provides detailed information about Resolution, Bit Rate, Frame Rate, and Jpeg Quality.

Encode Type	Resolution	Bit Rate	Frame Rate
H.264	640 x 480	1 Mbps	30
MJPEG	640 x 480	Medium	15

**Default View Mode :** H.264

**Light Frequency:** 50 Hz, 60 Hz (selected)

**Helpful Hints:**

- Resolution** - 3 settings are available:
  - QVGA @ 320x240 - Standard resolution for mobile phones and PDAs
  - VGA @ 640x480 - Standard resolution for computer display
  - 720p @ 1280x720 - Standard resolution for computer display
- Bit Rate** (bits per second) - Select a fixed bandwidth for your camera operation. Higher value means a higher quality image but consumes more network bandwidth.
- Frame Rate** (frames per second) - The higher the frame rate, the smoother the video will appear. Note that a higher frame rate setting also uses more bandwidth.
- Jpeg Quality** - Default value is Medium.
- Light Frequency** - 2 options: 50 or 60 Hz. Default value is 60 Hz.

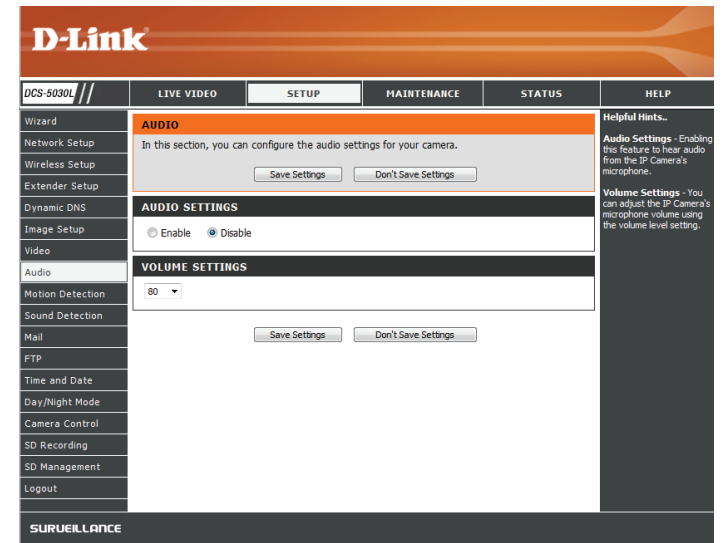
# Audio

Cette section vous permet d'ajuster les paramètres audio de votre caméra.

**Remarque :** Patientez quelques secondes le temps que la caméra ajuste l'audio après avoir apporté des modifications.

**Audio Settings (Paramètres audio) :** Vous pouvez **Enable** (Activer) ou **Disable** (Désactiver) l'alimentation audio de la caméra.

**Volume Settings (Paramètres de volume) :** Sélectionnez le volume souhaité en pourcentage.



# Détection de mouvement

Détection de mouvement vous permet de marquer les zones de la vidéo de votre caméra où vous souhaitez surveiller le mouvement qui peut être utilisé pour déclencher des instantanés ou des enregistrements. Reportez-vous à **Messagerie en page 40** et à **FTP en page 43** pour obtenir plus de détails.

**Motion Detection (Détection de mouvement)** Sélectionnez si vous souhaitez activer ou désactiver la fonction de détection de mouvement de la caméra.

**Heure** Indiquez si vous voulez que la détection de mouvement soit **Always** (Toujours) activée, ou qu'elle soit activée selon un **Schedule** (Calendrier) que vous définissez.

**Sensitivity (Sensibilité)** Indiquez la mesure de différence nécessaire pour déterminer s'il y a eu mouvement.

**Detection Areas (Zones de détection)** Utilisez votre souris pour cliquer sur les zones de la vidéo où vous souhaitez surveiller le mouvement.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The navigation menu on the left includes: Wizard, Network Setup, Wireless Setup, Extender Setup, Dynamic DNS, Image Setup, Video, Audio, Motion Detection (selected), Sound Detection, Mail, FTP, Time and Date, Day/Night Mode, Camera Control, SD Recording, SD Management, and Logout. The main content area is titled 'MOTION DETECTION' and contains the following settings:

- Motion Detection:**  Enable,  Disable
- Time:**  Always,  Schedule
  - Day:  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun
  - Time Period Start:  (Example: 06:30:00)
  - Stop:  (Example: 22:30:00)
- Sensitivity:** 90 % (0~100%, high sensitivity makes the motions easier to be detected.)
- Sensitivity:** 90 % (0~100%, high sensitivity makes the motions easier to be detected.)
- Detection Areas:** Use mouse to click the blocks where you want to monitor for motion.

At the bottom of the settings section are 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons. Below the settings is a live video feed showing a camera view of a modern building interior with a blue grid overlay for defining detection areas.

## Détection du son

Détection du son vous permet de détecter quand il y a un son fort dans la zone qui peut être utilisé pour déclencher des instantanés ou des enregistrements. Reportez-vous à **Messagerie en page 40** et à **FTP en page 43** pour obtenir plus de détails.

**Sound Detection** Sélectionnez si vous souhaitez activer ou désactiver la fonction (Détection du son) :

**Heure** Indiquez si vous voulez que la détection de mouvement soit **Always** (Toujours) activée, ou qu'elle soit activée selon un **Schedule** (Calendrier) que vous définissez.

**Detection Level** Indiquez le volume qu'un son doit dépasser pour déclencher la (Niveau de détection) : affiche les niveaux de volume actuellement détectés par la caméra.

**D-Link**

DCS-5030L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**SOUND DETECTION**

In this section, you can configure the sound detection settings for your camera.

Please note that your computer needs to have Java installed in order to view the sound dB/Time window. If you do not see the sound dB/Time window below, please visit <http://www.java.com> to download and install Java.

Save Settings Don't Save Settings

**SOUND DETECTION SETTINGS**

Sound Detection  Enable  Disable

Time  Always  Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start : 00:00:00 (Example : 06:30:00)

Stop : 00:00:00 (Example : 22:30:00)

Detection Level 90 dB

100  
90  
80  
70  
60  
50  
40

Time

Save Settings Don't Save Settings

**SURVEILLANCE**

Copyright: 2015, D-Link Corporation / D-Link Systems, Inc. All rights reserved.

# Messagerie

Cette section vous permet de configurer votre caméra pour qu'elle envoie des instantanés et des clips vidéo vers une adresse électronique. Si vous ne savez pas quels paramètres utiliser, vérifiez auprès de votre fournisseur de service de messagerie.

**SMTP Server Address** (Adresse du serveur SMTP) : Nom de domaine ou adresse IP du serveur de messagerie externe.

**SMTP Server Port** (Port du serveur SMTP) : Cette option vous permet de définir le port du serveur SMTP. La valeur par défaut est 25 et ne doit être modifiée que si votre fournisseur de messagerie électronique vous le demande.

**Sender e-mail Address** (Adresse électronique de l'expéditeur) : Il s'agit de l'adresse électronique répertoriée comme étant celle de l'expéditeur pour vos courriers électroniques de notification.

**Receiver e-mail Address** (Adresse électronique du destinataire) : Il s'agit de l'adresse électronique où vos courriers électroniques de notification seront envoyés.

**Nom d'utilisateur** : Si le serveur SMTP utilise une authentification, saisissez votre nom d'utilisateur.

**Password** (Mot de passe) : Si le serveur SMTP utilise une authentification, saisissez votre mot de passe.

Par exemple, si vous voulez utiliser Gmail avec SSL-TLS pour les notifications par courrier électronique, vous pouvez suivre la procédure de configuration suivante :

**Étape 1** - Saisissez « smtp.gmail.com » dans SMTP Server Address (Adresse du serveur SMTP).

**Étape 2** - Remplacez le numéro de port du serveur SMTP 25 par 465.

**Étape 3** - Saisissez votre adresse électronique Gmail dans Sender E-mail Address (Adresse électronique de l'expéditeur).

**Étape 4** - Saisissez l'adresse électronique cible dans Receiver E-mail Address (Adresse électronique du destinataire).

**D-Link**

DCS-5030L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**MAIL**

This section allows you to setup and configure the email notification settings for your camera. If your details change or you are experiencing issues with alert notifications, you may need to modify these settings.

Save Settings Don't Save Settings

**E-MAIL ACCOUNT**

SMTP Server Address: \_\_\_\_\_

SMTP Server Port: 25 (Default is 25)

Sender E-mail Address: \_\_\_\_\_

Receiver E-mail Address: \_\_\_\_\_

User Name: \_\_\_\_\_

Password: \_\_\_\_\_

Use SSL-TLS/STARTTLS:  No  SSL-TLS  STARTTLS

**TIME SCHEDULE**

Enable the emailing of images to an email account

Always

Schedule

Day:  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start: 00:00:00 (Example: 06:30:00)

Stop: 00:00:00 (Example: 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail frame immediately

E-mail attached with 6 frames (3 frames before and 3 frames after detection)

Frame interval time: 1 second

E-mail Interval: 300 Seconds

Enable the emailing of video clip to an email account

Always

Schedule

Day:  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start: 00:00:00 (Example: 06:30:00)

Stop: 00:00:00 (Example: 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail Interval: 300 Seconds

Video Limit: Size 2048 KBytes (max is 3072 KBytes)

Time 10 Seconds (max is 15 Seconds)

**TEST E-MAIL ACCOUNT**

A test e-mail will be sent to the e-mail account listed above. Test

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints:**

**SMTP Server Address:** This is the domain name or IP address of your external email server.

**Sender E-mail Address:** This is the email address of the person sending the camera snapshots.

**Receiver E-mail Address:** This is the email address of recipient for the SMTP server.

**User Name:** The user name of your email account.

**Password:** The password of your email account.

**Use SSL-TLS/STARTTLS:** Select SSL-TLS or STARTTLS if SMTP server requires TLS authentication.

**Enable the emailing of images to an email account:** Select Always to enable the camera to always send images to the recipient's email account. Select Schedule if you would like to specify the time and day when the camera will start and stop sending images to the recipient's email account. The interval of the snapshot can be configured from 1 to 65535 seconds. Select Motion/Sound Detection if you would like the camera to send images to the recipient's email account only when motion/sound is detected.

**Enable the emailing of video clip to an email account:** Select Always to enable the camera to always send video clip to the recipient's email account. Select Schedule if you would like to specify the time and day when the camera will start and stop sending video clip to the recipient's email account. The interval of the video clip can be configured from 1 to 65535 seconds. Select Motion/Sound Detection if you would like the camera to send video clip to the recipient's email account only when motion/sound is detected.

**SURVEILLANCE**



**Étape 5** - Saisissez le nom d'utilisateur requis pour accéder au serveur SMTP.

**Étape 6** - Saisissez le mot de passe requis pour accéder au serveur SMTP.

**Étape 7** - Sélectionnez **SSL-TLS**, puis cliquez sur **Save Settings** (Enregistrer les paramètres).

**Étape 8** - Cliquez sur le bouton **Test** pour envoyer un courrier électronique de test au compte indiqué ci-dessus.

**Remarque** : Vous pouvez également utiliser **STARTTLS**, qui fonctionne sur le numéro de port **587** du serveur SMTP.

**Remarque** : Si vous voulez utiliser le serveur SMTP Yahoo, l'adresse du serveur SMTP sera différente selon la région enregistrée et seul le port SMTP **465** est pris en charge pour le **SSL-TLS**.

### Enable the e-mailing of images to an e-mail account (Activer l'envoi d'images sur un compte de messagerie) :

L'activation de cette option permet de vous envoyer des instantanés par courrier électronique de différentes manières :

- Choisissez **Always** (Toujours) pour envoyer des instantanés par courrier électronique de façon continue en fonction de l'**E-mail Interval** (Intervalle entre les courriers électroniques) indiqué.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter l'envoi des instantanés par courrier électronique.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra n'envoie des images par courrier électronique que lorsqu'un mouvement ou un son est détecté. Vous pouvez choisir d'envoyer un instantané immédiatement ou d'envoyer 6 instantanés ensemble, avec 3 images avant et après l'image du mouvement/son détecté. Vous pouvez également définir le **Frame interval time** (Intervalle de temps entre les images) pour indiquer l'intervalle de temps entre les instantanés.

**TIME SCHEDULE**

Enable the emailing of images to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail frame immediately

E-mail attached with 6 frames (3 frames before and 3 frames after detection)

Frame interval time :  second

E-mail Interval  Seconds

Enable the emailing of video clip to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail Interval  Seconds

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)

Time  Seconds (max is 15 Seconds)

**TEST E-MAIL ACCOUNT**

A test e-mail will be sent to the e-mail account listed above.

**E-mail Interval (Intervalle entre les courriers électroniques) :** Cette option définit la limite de la fréquence d'envoi des notifications par courrier électronique. Elle peut être comprise entre 1 et 65535 secondes.

**Enable the e-mailing of video clips to an e-mail account (Activer l'envoi de clips vidéo sur un compte de messagerie) :** L'activation de cette option permet de vous envoyer des clips vidéo par courrier électronique de différentes manières. La procédure est la même que celle utilisée pour l'envoi des images par courrier électronique, comme indiqué ci-dessus, mais il s'agira de capturer des clips vidéo selon les paramètres de **Video Limit** (Limite vidéo) que vous indiquez.

**Test E-mail Account (Tester le compte de messagerie) :** Cette option envoie un courrier électronique test selon les paramètres de courrier électronique que vous avez indiqués ci-dessus.

**TIME SCHEDULE**

Enable the emailing of images to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail frame immediately

E-mail attached with 6 frames (3 frames before and 3 frames after detection)

Frame interval time :  second

E-mail Interval  Seconds

Enable the emailing of video clip to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail Interval  Seconds

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)

Time  Seconds (max is 15 Seconds)

**TEST E-MAIL ACCOUNT**

# FTP

Cette section vous permet de configurer votre caméra pour qu'elle envoie des instantanés et des clips vidéo vers un serveur FTP.

**Host Name (Nom d'hôte) :** Saisissez l'adresse IP du serveur FTP auquel vous vous connecterez.

**Port :** Saisissez le port du serveur FTP auquel vous vous connecterez.

**Nom d'utilisateur :** Saisissez le nom d'utilisateur du compte du serveur FTP.

**Password (Mot de passe) :** Saisissez le mot de passe du compte du serveur FTP.

**Path (Chemin) :** Saisissez le chemin/dossier cible où enregistrer les fichiers sur le serveur FTP.

**Mode passif :** L'activation du mode passif peut vous aider à atteindre votre serveur FTP si la caméra se trouve derrière un routeur protégé par un pare-feu.

**Enable the uploading of images to an FTP server (Activer le téléchargement d'images sur un serveur FTP) :** L'activation de cette option permet le téléchargement des instantanés de différentes manières :

- Choisissez **Always** (Toujours) pour télécharger des instantanés de façon continue en fonction de l'**Image Frequency** (Fréquence d'image) indiquée.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter l'envoi des instantanés par transfert.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra ne télécharge des images que lorsqu'un mouvement est détecté.

The screenshot shows the 'FTP' configuration page for a D-Link DCS-5030L camera. The interface is divided into several sections:

- FTP SERVER:** Fields for Host Name, Port (21), User Name, Password, and Path. A 'Passive Mode' section has radio buttons for 'Yes' and 'No'.
- TIME SCHEDULE:** A section with a checkbox 'Enable uploading of images to an FTP server'. It contains two sub-sections:
  - Always:** A radio button option.
  - Schedule:** Includes checkboxes for days (Mon-Sun), 'Time Period' start/stop times, and a 'Motion/Sound Detection' radio button.
  - Motion/Sound Detection:** Includes 'Image Frequency' (1 Frames/Second), 'Base File Name' (DCS-5030L), 'File' options (Overwrite, Date/Time Suffix), and 'Sequence Number Suffix Up to' (1024).
- Enable uploading of video clip to an FTP server:** A similar section with 'Always', 'Schedule', and 'Motion/Sound Detection' options. It includes 'File Name Prefix' (DCS-5030L) and 'Video Limit' (Size: 2048 Kbytes, Time: 10 Seconds).
- TEST FTP SERVER:** A section with a text box 'A JPEG file will be sent to the above FTP server for testing. (File name: test\_date\_time.jpg)' and a 'Test' button.

On the right side, there are 'Helpful Hints...' for Host Name, Port, User Name, Password, Passive mode, and Image Frequency.

**Image Frequency (Fréquence d'image) :** Définissez la fréquence à laquelle vous souhaitez que les images soient prises et téléchargées. Vous pouvez choisir de télécharger en images par seconde, ou en secondes par image.

**Base File Name (Nom du fichier principal) :** Définissez le nom du fichier principal que vous souhaitez pour vos instantanés.

**File (Fichier) :** Sélectionnez comment vous souhaitez traiter le téléchargement des instantanés :

- **Overwrite** (Remplacer) remplace l'ancien instantané par le nouveau. Cela signifie que vous n'avez qu'un seul instantané qui est mis à jour chaque fois qu'un nouvel est pris.
- **Date/Time Suffix** (Suffixe date/heure) ajoute la date et l'heure à la fin du nom de fichier de l'instantané. Vous pouvez également choisir de faire des sous-dossiers basés sur une période de temps que vous indiquez pour vous aider à organiser vos instantanés.
- **Sequence Number Suffix** (Suffixe numérique séquentiel) ajoute un numéro à la fin du nom de fichier de l'instantané jusqu'au numéro que vous indiquez, après lequel les plus anciens fichiers seront remplacés.

**Test FTP Server (Tester le serveur FTP) :** Cliquez sur le bouton **Test** pour envoyer un instantané test au format JPEG vers le serveur FTP indiqué ci-dessus pour vous assurer que vos paramètres sont corrects.

**TIME SCHEDULE**

Enable uploading of images to an FTP server

Always

Schedule  
 Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun  
 Time Period Start :  (Example : 06:30:00)  
 Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

Image Frequency  1 Frames/Second  
 1 Seconds/Frame

Base File Name

File

Overwrite

Date/Time Suffix  
 Create subfolder by

Sequence Number Suffix Up to

Enable uploading of video clip to an FTP server

Always

Schedule  
 Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun  
 Time Period Start :  (Example : 06:30:00)  
 Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

File Name Prefix

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)  
 Time  Seconds (max is 15 Seconds)

**TEST FTP SERVER**

A JPEG file will be sent to the above FTP server for testing.  
 (File name: test\_date\_time.jpg)

**Enable the uploading of video clips to an FTP server (Activer le téléchargement de clips vidéo sur un serveur FTP) :** L'activation de cette option permet de télécharger des clips vidéo sur votre serveur FTP de différentes manières.

**Enable the uploading of video clips to an FTP server (Activer le téléchargement de clips vidéo sur un serveur FTP) :**

- Choisissez **Always** (Toujours) pour télécharger des vidéos de façon continue en fonction de la Video Limit (Limite vidéo) indiquée ci-dessous.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter l'envoi des vidéos par transfert.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra ne télécharge des vidéos que lorsqu'un mouvement ou un son est détecté.

**Préfixe du nom de fichier :** Définissez le nom du fichier principal que vous souhaitez pour vos vidéos.

**Limite vidéo :** Indiquez la taille de fichier maximale et la durée des vidéos à télécharger.

**Test FTP Server (Tester le serveur FTP) :** Cliquez sur le bouton **Test** pour envoyer un instantané test au format JPEG vers le serveur FTP indiqué ci-dessus pour vous assurer que vos paramètres sont corrects.

**TIME SCHEDULE**

Enable uploading of images to an FTP server

Always

Schedule  
 Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun  
 Time Period Start :  (Example : 06:30:00)  
 Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

Image Frequency  1 Frames/Second  
 1 Seconds/Frame

Base File Name

File

Overwrite

Date/Time Suffix

Create subfolder by

Sequence Number Suffix Up to

Enable uploading of video clip to an FTP server

Always

Schedule  
 Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun  
 Time Period Start :  (Example : 06:30:00)  
 Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

File Name Prefix

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)  
 Time  Seconds (max is 15 Seconds)

**TEST FTP SERVER**

A JPEG file will be sent to the above FTP server for testing.  
 (File name: test\_date\_time.jpg)

# Date et heure

Cette section vous permet de configurer les paramètres de l'horloge système interne de votre caméra.

**Fuseau horaire :** Sélectionnez le fuseau horaire correspondant à votre région dans le menu déroulant.

**Synchronize NTP Server (Synchroniser avec le serveur NTP) :** Activez cette option pour permettre à la caméra d'actualiser automatiquement son horloge à partir d'un serveur NTP. Sélectionnez le serveur NTP le plus proche de vous et indiquez si vous voulez appliquer les corrections de l'heure d'été.

**Set the Date and Time Manually (Régler la date et l'heure manuellement) :** Si Synchronize NTP Server (Synchroniser avec le serveur NTP) est désactivé, vous pouvez définir la date et l'heure manuellement. Vous pouvez également cliquer sur **Copy Your Computer's Time Settings** (Copier les paramètres horaires de votre ordinateur) pour régler la date et l'heure automatiquement en fonction des paramètres de votre ordinateur.

**D-Link**

DCS-5030L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**TIME AND DATE**  
The Time Configuration option allows you to configure, update, and maintain the internal system clock. In this section you can set the time zone the camera is in, and set the NTP (Network Time Protocol) Server.  
Save Settings Don't Save Settings

**TIME CONFIGURATION**  
Current Time 01 Jan 2015 3:24:04 A.M.  
Time Zone (GMT-12:00) International Date Line West

**AUTOMATIC TIME CONFIGURATION**  
Synchronize NTP Server   
NTP Server Used  << Select NTP Server >>  
Daylight Saving  Enable  Disable  
Offset : +1:00  
Start Month Week Day of Week Time  
Jan 1st Sun 12 am  
End Month Week Day of Week Time  
Jan 1st Sun 12 am

**SET THE DATE AND TIME MANUALLY**  
Year 2015 Month 1 Day 1  
Hour 3 Minute 23 Second 35  
Copy Your Computer's Time Settings  
Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints...**  
**Time Zone** - The geographical zone for the local time setting.  
**Automatic Time Configuration** - With this option selected, the camera will synchronize its date and time settings with an NTP server over the Internet. Upon camera start up, if the timeserver cannot be reached, no time settings will be applied.  
**NTP server** - The IP address or domain name of the Time Server.  
**Daylight Saving** - Enable daylight saving that will adjust the time depending on the daylight saving time offset and date.  
You may also Set the Date and Time Manually or copy your Computer's Time Settings.

**SURVEILLANCE**

# Mode jour/nuit

Cette section vous permet de configurer quand les modes jour et nuit sont utilisés. Le mode jour utilise le filtre infrarouge amovible pour fournir une image en couleurs corrigée quand un éclairage est disponible. Le mode nuit sort le filtre du champ pour exploiter toute la lumière disponible et allume les diodes infrarouges pour obtenir une vidéo en noir et blanc dans les zones sombres avec peu ou pas de lumière.

**Auto :** Ce mode bascule automatiquement entre les modes jour et nuit en fonction du niveau d'éclairage disponible.

**Manual (Manuel) :** Ce mode vous permet de basculer manuellement entre les modes via la page **Live Video** (Vidéo en direct).

**Always Day Mode (Toujours en mode jour) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise toujours le mode jour.

**Always Night Mode (Toujours en mode nuit) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise toujours le mode nuit.

**Day Mode Schedule (Calendrier du mode jour) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise le mode jour pendant les heures que vous indiquez et bascule en mode nuit en dehors des heures que vous indiquez.

**Helpful Hints...**

**Auto** - Camera automatically switches between Day and Night mode. The camera normally works in Day mode. It automatically changes to Night mode in darker lighting.

**Manual** - User can manually control the camera to work in Day or Night mode on the live video view page.

**Always Day Mode** - The camera always works in the Day mode.

**Always Night Mode** - The camera always works in the Night mode.

**Day Mode Schedule** - The camera works in Day mode based on the day and time configured in the schedule. The camera changes to Night mode during all other times. The example displayed on the right side of the Mon/Tue/Wed/Thu/Fri/Sat/Sun fields mean that the camera works in Day mode from 08:00 to 18:30 on Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday and Friday, works in Night mode for all of Saturday and works in Day mode for all of Sunday.

Day	Start Time	End Time	Example
Mon	00:00	~ 00:00	(Example : 08:00 ~ 18:30)
Tue	00:00	~ 00:00	(Example : 08:00 ~ 18:30)
Wed	00:00	~ 00:00	(Example : 08:00 ~ 18:30)
Thu	00:00	~ 00:00	(Example : 08:00 ~ 18:30)
Fri	00:00	~ 00:00	(Example : 08:00 ~ 18:30)
Sat	00:00	~ 00:00	(Example : 00:00 ~ 00:00)
Sun	00:00	~ 00:00	(Example : 00:00 ~ 24:00)

# Contrôle de la caméra

Cette section vous permet de configurer le fonctionnement du panoramique horizontal et vertical de votre caméra. Vous pouvez indiquer la position de l'objectif pour le bouton **Home** (Position initiale) et préciser jusqu'à 24 positions prédéfinies, ce qui vous permet de voir rapidement ces zones prédéfinies du champ de la caméra sur l'écran **Live Video** (Video en direct).

**Molette de panoramique horizontal/vertical :** Utilisez les flèches directionnelles sur la molette pour déplacer l'objectif de la caméra d'un bout à l'autre de ses plages de panoramique horizontal et vertical.

**Set as Home (Définir comme position initiale) :** Cliquez sur ce bouton pour définir la position actuelle de l'objectif comme position **Home** (Position initiale). Une fois cette position définie, la caméra y reviendra chaque fois que vous cliquez le bouton Position initiale au centre de la molette de panoramique horizontal/vertical.

**Default Home (Position initiale par défaut) :** Cliquez sur ce bouton pour réinitialiser la position **Home** (Position initiale) à son réglage d'usine par défaut.

**Pan Step (Niveau de transition du panoramique horizontal) :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (gauche/droite) de la molette de panoramique horizontal/vertical.

**Tilt Step (Niveau de transition du panoramique vertical) :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (haut/bas) de la molette de panoramique horizontal/vertical.

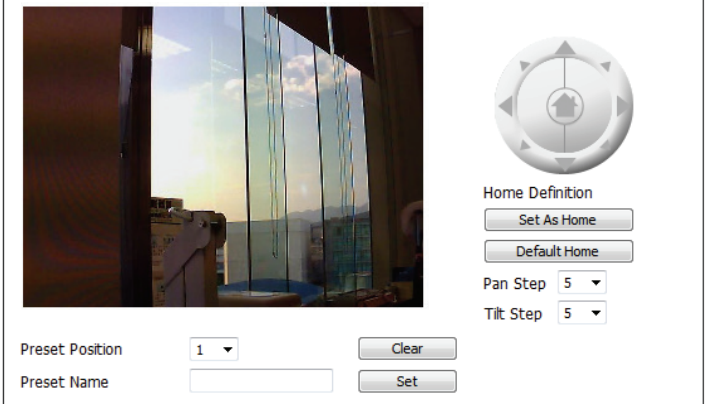
**Preset Position (Position prédéfinie) :** La caméra vous permet de préciser jusqu'à 24 positions d'objectif prédéfinies, ce qui peut être utilisé pour déplacer rapidement le champ de la caméra vers des zones d'intérêt.

The screenshot shows the D-Link DCS-5030L web interface. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The left sidebar lists various configuration options like 'Wizard', 'Network Setup', 'Wireless Setup', etc. The main content area is titled 'CAMERA CONTROL' and contains a live video window showing a building. Below the video is a circular camera control pad with arrows and a central 'Home' button. To the right of the pad are 'Home Definition' buttons: 'Set As Home' and 'Default Home'. Below these are dropdown menus for 'Pan Step' (set to 5) and 'Tilt Step' (set to 5). At the bottom of the main area, there is a 'Preset Position' dropdown (set to 1), a 'Clear' button, and a 'Preset Name' text input with a 'Set' button. The right sidebar contains 'Helpful Hints' with instructions on using the camera control pad and preset positions.



- Sélectionnez le numéro de la position que vous souhaitez préciser.
- Utilisez la molette de panoramique horizontal/vertical.pour déplacer l'objectif de la caméra vers la position prédéfinie souhaitée.
- Saisissez un nom pour vous permettre d'identifier facilement cette position.
- Cliquez sur le bouton Set (Définir) pour enregistrer la position prédéfinie.
- Toute position pré-enregistrée peut être effacée en la sélectionnant et en cliquant sur le bouton Clear (Effacer).

**PRESET POSITION SETTING**



Home Definition

Set As Home

Default Home

Pan Step 5

Tilt Step 5

Preset Position 1 Clear

Preset Name Set

# Enregistrement sur carte SD

Cette section vous permet de configurer le calendrier et les paramètres d'enregistrement pour la carte microSD de votre caméra.

**Enable recording of images to SD card (Activer l'enregistrement des images sur carte SD) :** Cochez la case et sélectionnez une méthode de déclenchement de l'enregistrement des images parmi **Always (Toujours)**, **Schedule (Calendrier)** et **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/son). Si vous choisissez **Schedule** (Calendrier), vous pouvez alors spécifier les jours et heures auxquels vous souhaitez activer l'enregistrement.

**Recording Interval (Intervalle d'enregistrement) :** Vous pouvez saisir le temps en secondes entre chaque image à enregistrer.

**SD Card (Carte SD) :** Saisissez en Mo l'espace que vous souhaitez réserver sur votre carte SD pour les autres enregistrements. Cochez **Cyclic** (Cyclique) si vous souhaitez remplacer les anciennes images dès que la limite d'espace est atteinte.

**Enable recording of video clip to SD card (Activer l'enregistrement de clip vidéo sur carte SD) :** Cochez la case et sélectionnez une méthode de déclenchement de l'enregistrement des vidéos parmi **Always (Toujours)**, **Schedule (Calendrier)** et **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/son). Si vous choisissez **Schedule** (Calendrier), vous pouvez alors spécifier les jours et heures auxquels vous souhaitez activer l'enregistrement.

**File Format (Format de fichier) :** Sélectionnez AVI ou MP4 (pour MPEG4) dans le menu déroulant si vous préférez un format pour des raisons de compatibilité sur les périphériques. Si le stockage est une contrainte, les fichiers MP4 sont d'une taille plus petite, mais d'une qualité inférieure.

**Helpful Hints.**

**Enable recording of images to SD card:** Select **Always** to enable the camera to always record images to the SD card. Select **Schedule** if you would like to specify the time and day when the camera will start and stop recording images to the SD card. The interval of the snapshot can be configured from 10 to 65535 seconds. Select **Motion/Sound Detection** if you would like the camera to record images to the SD card only when motion/sound is detected.

**Enable recording of video clip to SD card:** Select **Always** to enable the camera to always record video clip to the SD card. Select **Schedule** if you would like to specify the time and day when the camera will start and stop recording video clip to the SD card. Select **Motion/Sound Detection** if you would like the camera to record video clip to the SD card only when motion/sound is detected.

**SD Card** - You can set how much free space to keep in SD card and if recording cyclically or not.

**Keep Free Space** - Set the capacity of your local SD Card to prevent the system from becoming unstable.

**Cyclic** - When this option is selected, it will cause the oldest files to be deleted when the system requires storage space for new files.

**Test SD card** - This will write a test file to the SD card and read back to test SD card.

**Recording Length (Durée de l'enregistrement) :** Sélectionnez une durée de 1 à 6 minutes pour chaque enregistrement.

**SD Card (Carte SD) :** Saisissez en Mo l'espace que vous souhaitez réserver sur votre carte SD pour les autres enregistrements. Cochez **Cyclic** (Cyclique) si vous souhaitez remplacer les anciennes vidéos dès que la limite d'espace est atteinte.

**Test SD Card (Tester la carte SD) :** Cliquez sur le bouton **Test** après avoir configuré vos paramètres pour tester le système.

The screenshot displays the configuration interface for the camera's recording settings. It is divided into two main sections: 'TIME SCHEDULE' and 'TEST SD CARD'.

**TIME SCHEDULE**

- Enable recording of images to SD card
- Always
- Schedule
  - Day:  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun
  - Time Period Start:  (Example : 06:30:00)
  - Stop:  (Example : 22:30:00)
- Motion/Sound Detection

Recording Interval:  Seconds  
SD Card : Keep Free Space  MB (Minimum is 200)  
 Cyclic

- Enable recording of video clip to SD card
- Always
- Schedule
- Day:  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun
- Time Period Start:  (Example : 06:30:00)
- Stop:  (Example : 22:30:00)
- Motion/Sound Detection

File Format :   
Recording Length :  minutes per file  
SD Card : Keep Free Space  MB (Minimum is 200)  
 Cyclic

**TEST SD CARD**

A test file will be written to SD card and read back to test SD card.

# Gestion de la carte SD

Cette page vous permet de parcourir et de gérer les fichiers enregistrés sur une carte microSD insérée dans la caméra.

**Remarque :** Il est recommandé d'utiliser la fonction **Format SD Card** (Formater la carte SD) lors de la première insertion d'une carte microSD.

**Format SD Card** Cliquez dessus pour formater automatiquement la carte SD et créer un dossier pour la vidéo. Le formatage de votre carte SD (**Formater la carte SD**) : effacera toutes les données actuellement enregistrées.

**Delete (Supprimer) :** Cochez la case en dessous de la colonne Delete (Supprimer) pour sélectionner les fichiers à supprimer. Le bouton Delete (Supprimer) permet de supprimer les fichiers qui sont sélectionnés.

**Name (Nom) :** Le nom du fichier d'enregistrement.

**Size (Taille) :** La taille du fichier.

**Refresh (Actualiser) :** cliquez dessus pour actualiser la page.

**Files per page** sélectionnez le nombre de fichiers à afficher sur une seule page.

**(Fichiers par page) :** Le maximum est de 25 fichiers.

**Pages :** Affiche le nombre actuel et le nombre total de pages et vous permet d'accéder à une page.

The screenshot displays the D-Link web interface for SD card management. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The left sidebar lists various setup options. The main content area is titled 'SD MANAGEMENT' and contains a 'Format SD card' button. Below the button is a table with columns for 'Name' and 'Size'. The status bar at the bottom indicates 'Total : 0 KB, Used : 0 KB, Free : 0 KB'. A 'Helpful Hints...' sidebar on the right provides instructions on how to format the SD card.

# Maintenance Admin

Cette section vous permet de modifier le mot de passe administrateur et de configurer les paramètres du serveur de votre caméra. Vous pouvez également gérer le(s) compte(s) utilisateur pouvant accéder à votre caméra.

**Admin Password (Mot de passe administrateur) :** Pour modifier le mot de passe administrateur utilisé pour se connecter à l'interface Web, saisissez l'ancien mot de passe, puis saisissez le nouveau mot de passe et retapez-le dans la zone de texte suivante, puis cliquez sur **Apply** (Appliquer).

**Camera Name (Nom de la caméra) :** Indiquez un nom pour votre caméra.

**LED Control (Contrôle du voyant) :** Sélectionnez **Normal** pour activer les voyants à l'avant du périphérique et **Off** (Désactivé) pour les désactiver. La désactivation du voyant peut être utile si vous souhaitez que la caméra soit plus discrète.

**User Access Control (Contrôle de l'accès des utilisateurs) :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour activer le contrôle d'accès des utilisateurs ou **Disable** (Désactiver) pour autoriser uniquement le compte administrateur à accéder à la caméra.

**Instantané URL Authentication (Authentification de l'URL de l'instantané) :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour autoriser l'accès à l'instantané actuel de la caméra via l'adresse Web indiquée.

**OSD Time (Heure affichée sur l'écran) :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour permettre à l'heure actuelle d'être ajoutée à la caméra vidéo et sélectionnez une couleur à utiliser pour le texte.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The 'MAINTENANCE' tab is selected, and the 'ADMIN' sub-tab is active. The page contains several configuration sections:

- ADMIN:** A message stating that users can change the administrator's password and configure server settings.
- ADMIN PASSWORD SETTING:** Fields for 'Old Password', 'New Password', and 'Retype Password', with 'Apply' and 'Cancel' buttons.
- SERVER SETTING:** Configuration options for 'Camera Name' (DCS-5030L), 'LED Control' (Normal selected), 'User Access Control' (Enable selected), 'Snapshot URL Authentication' (Enable selected), and 'OSD Time' (Enable selected).
- ADD USER ACCOUNT:** Fields for 'User Name', 'Password', and 'Retype Password', with 'Add' and 'Cancel' buttons.
- USER LIST:** A table with columns for 'no.', 'name', 'modify', and 'delete'.

**Add User Account (Ajouter un compte utilisateur) :** Vous pouvez créer de nouveaux utilisateurs à qui vous fournissez un accès pour visionner la vidéo de votre caméra. Les comptes d'utilisateur pourront uniquement accéder à la section **Live Video** (Vidéo en direct) de l'interface de configuration Web, mais ne pourront pas accéder à d'autres parties ou modifier les paramètres.

**User List (Liste d'utilisateurs) :** Pour créer un nouvel utilisateur, saisissez un nom d'utilisateur, un mot de passe et retapez le mot de passe, puis cliquez sur **Add** (Ajouter). Vous pouvez créer un maximum de 8 comptes d'utilisateur.

Affiche les noms de compte des utilisateurs autorisés. Vous pouvez modifier ou supprimer un compte en cliquant sur son icône modifier ou supprimer.

**ADMIN PASSWORD SETTING**

Old Password

New Password

Retype Password

---

**SERVER SETTING**

Camera Name

LED Control  Normal  Off

User Access Control  Enable  Disable

Snapshot URL Authentication  Enable  Disable (http://192.168.0.150/image/jpeg.cgi)

OSD Time  Enable  Disable

---

**ADD USER ACCOUNT**

User Name

Password

Retype Password

---

**USER LIST**

no.	name		modify	delete

# Systeme

Cette section vous permet d'enregistrer et de restaurer votre configuration, de restaurer les paramètres par défaut, et/ou de redémarrer la caméra.

**Save To Local Hard Drive (Enregistrer sur le disque dur local) :** Cliquez sur le bouton **Save Configuration** (Enregistrer la configuration) pour enregistrer la configuration actuelle de la caméra sur votre PC local.

**Load From Local Hard Drive (Charger depuis le disque dur local) :** Pour charger un fichier de configuration préalablement enregistré, cliquez sur le bouton **Browse...** (Parcourir...) et sélectionnez votre fichier de configuration enregistré, puis cliquez sur le bouton **Restore Configuration From File** (Restaurer la configuration à partir d'un fichier).

**Restore To Factory Default (Restaurer les paramètres par défaut) :** Cliquez sur le bouton **Restore Factory Defaults** (Restaurer les paramètres par défaut) pour réinitialiser tous les paramètres d'usine par défaut. Veuillez noter que cette opération va effacer toutes les modifications que vous avez apportées aux paramètres de la caméra.

**Reboot The Device (Redémarrer le périphérique) :** Cliquez sur le bouton **Reboot the Device** (Réinitialiser le périphérique) pour redémarrer la caméra.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The 'ADMIN' section is active, displaying the following settings:

- ADMIN:** Here you can change the administrator's password and configure the server setting for your camera. You can also add, modify and/or delete the user account(s).
- ADMIN PASSWORD SETTING:** Fields for Old Password, New Password, and Retype Password, with 'Apply' and 'Cancel' buttons.
- SERVER SETTING:** Camera Name (DCS-5030L), LED Control (Normal selected), User Access Control (Enable selected), Snapshot URL Authentication (Enable selected), and OSD Time (Enable selected).
- ADD USER ACCOUNT:** Fields for User Name, Password, and Retype Password, with 'Add' and 'Cancel' buttons.
- USER LIST:** A table with columns for 'no.', 'name', 'modify', and 'delete'.

Helpful Hints... For security reasons, it is recommended that you change the password for the Administrator accounts. Be sure to write down the new Login Names and Passwords to avoid having to reset the camera in the event that they are forgotten.

## Mise à jour du microprogramme

Votre version actuelle du microprogramme et la date seront affichées sur votre écran. Vous pouvez aller sur la page d'assistance D-Link pour rechercher la dernière version disponible du microprogramme.

Pour mettre à jour le microprogramme sur la DCS-5030L, téléchargez la dernière version sur votre disque dur local, depuis la page de support D-Link. Cliquez sur le bouton **Browse...** (Parcourir...) et sélectionnez le fichier du microprogramme, puis cliquez sur le bouton **Upload** (Télécharger) pour lancer la mise à niveau du microprogramme.

**Avertissement :** Le processus de mise à jour du microprogramme ne doit pas être interrompu ou la caméra pourrait être endommagée. Lors de la mise à jour du microprogramme, ne débranchez pas la caméra ou votre PC et ne fermez pas votre navigateur Web jusqu'à ce que le processus soit terminé. Quand vous effectuez la mise à jour du microprogramme, il est fortement recommandé d'utiliser une connexion câblée pour votre caméra et votre PC.

The screenshot displays the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The interface is organized into several sections:

- ADMIN:** This section is currently active and contains a message: "Here you can change the administrator's password and configure the server setting for your camera. You can also add, modify and/or delete the user account(s)."
- ADMIN PASSWORD SETTING:** This section includes three input fields: "Old Password", "New Password", and "Retype Password". Below these fields are "Apply" and "Cancel" buttons.
- SERVER SETTING:** This section includes several configuration options:
  - Camera Name: DCS-5030L
  - LED Control:  Normal  Off
  - User Access Control:  Enable  Disable
  - Snapshot URL Authentication:  Enable  Disable (http://192.168.0.150/image/jpeg.cgi)
  - OSD Time:  Enable  Disable
- ADD USER ACCOUNT:** This section includes three input fields: "User Name", "Password", and "Retype Password". Below these fields are "Add" and "Cancel" buttons.
- USER LIST:** This section shows a table with columns for "no.", "name", "modify", and "delete".

On the right side of the interface, there is a "Helpful Hints" section with the following text: "For security reasons, it is recommended that you change the Password for the Administrator accounts. Be sure to write down the new Login Names and Passwords to avoid having to reset the camera in the event that they are forgotten."



# État

## Informations sur le périphérique

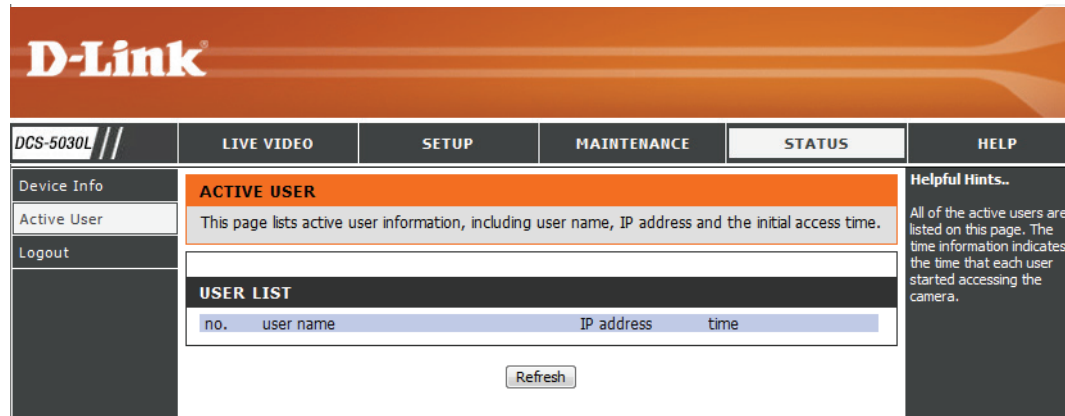
Cette section affiche toutes les données détaillées de votre périphérique et des paramètres réseau.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5030L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS' (selected), and 'HELP'. The main content area is divided into sections: 'DEVICE INFO', 'BASIC INFORMATION', and 'WIRELESS STATUS'. A 'Refresh' button is located at the bottom of the main content area. The left sidebar contains 'Device Info', 'Active User', and 'Logout'. The right sidebar contains 'Helpful Hints..'. The bottom of the page has a 'SURVEILLANCE' label.

DCS-5030L		LIVE VIDEO	SETUP	MAINTENANCE	STATUS	HELP
Device Info	<b>DEVICE INFO</b>					Helpful Hints.. All of your network connection details are displayed on this page.
Active User	All of your network connection details are displayed on this page. The firmware version is also displayed here.					
Logout						
		<b>BASIC INFORMATION</b>				
		Camera Name	DCS-5030L			
		Time & Date	01 Jan 2015 3:27:10 A.M.			
		Firmware Version	1.00.04 (2015-02-24)			
		Agent Version	2.0.18-b68			
		MAC Address	B0 C5 54 18 81 7E			
		IP Address	192.168.0.150			
		Subnet Mask	255.255.255.0			
		Default Gateway	192.168.0.1			
		Primary DNS	192.168.0.1			
		Secondary DNS	0.0.0.0			
		DDNS	Disable			
		UPnP Port Forwarding	Disable			
		FTP Server Test	No test conducted.			
		E-mail Test	No test conducted.			
		<b>WIRELESS STATUS</b>				
		Link	No			
		SSID	(MAC : 00 00 00 00 00 00)			
		Channel	0			
		Encryption	No			
		Wireless Client List	<input type="button" value="Wireless Client List"/>			
		<input type="button" value="Refresh"/>				
<b>SURVEILLANCE</b>						

# Utilisateur actif

Cette page répertorie toutes les informations actives de l'utilisateur, y compris le User Name (Nom d'utilisateur), l'IP address (Adresse IP) et l'heure à laquelle l'accès à la caméra a débuté.



**D-Link**

DCS-5030L //

LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

Device Info

Active User

Logout

**ACTIVE USER**

This page lists active user information, including user name, IP address and the initial access time.

**Helpful Hints..**

All of the active users are listed on this page. The time information indicates the time that each user started accessing the camera.

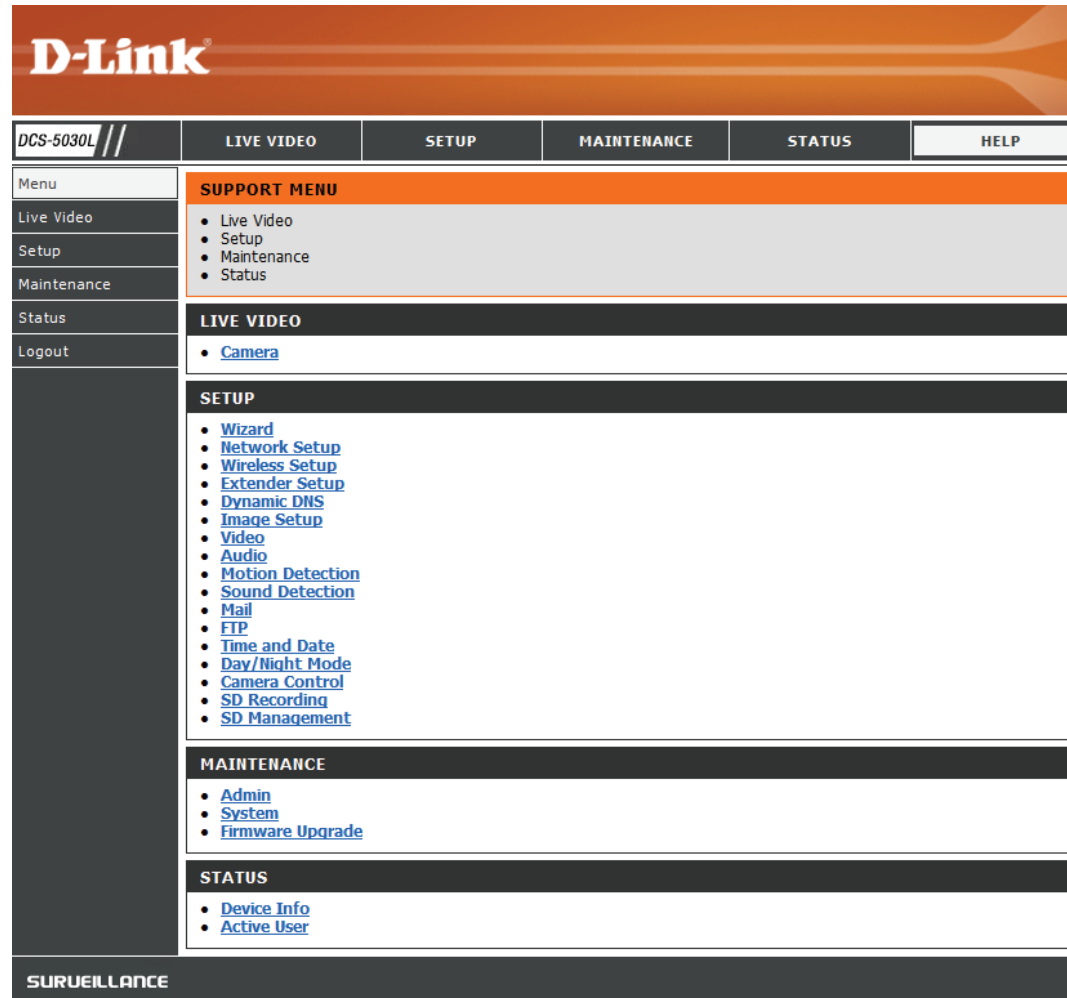
**USER LIST**

no.	user name	IP address	time
-----	-----------	------------	------

Refresh

# Aide

Cette page répertorie toutes les rubriques et tous les liens vers des instructions utiles respectives pour chaque fonction.



**D-Link**

DCS-5030L //

**LIVE VIDEO**    **SETUP**    **MAINTENANCE**    **STATUS**    **HELP**

Menu

Live Video

Setup

Maintenance

Status

Logout

**SUPPORT MENU**

- [Live Video](#)
- [Setup](#)
- [Maintenance](#)
- [Status](#)

**LIVE VIDEO**

- [Camera](#)

**SETUP**

- [Wizard](#)
- [Network Setup](#)
- [Wireless Setup](#)
- [Extender Setup](#)
- [Dynamic DNS](#)
- [Image Setup](#)
- [Video](#)
- [Audio](#)
- [Motion Detection](#)
- [Sound Detection](#)
- [Mail](#)
- [FTP](#)
- [Time and Date](#)
- [Day/Night Mode](#)
- [Camera Control](#)
- [SD Recording](#)
- [SD Management](#)

**MAINTENANCE**

- [Admin](#)
- [System](#)
- [Firmware Upgrade](#)

**STATUS**

- [Device Info](#)
- [Active User](#)

**SURVEILLANCE**

# Résolution des problèmes

## 1. Qu'est-ce qu'un accès distant ? Comment l'active-t-on ?

Remote Access (Accès à distance) vous permet d'accéder à votre caméra depuis n'importe quel PC connecté à Internet, par l'intermédiaire d'un navigateur Web. Vous pouvez ainsi voir les flux de votre caméra et gérer ses paramètres lorsque vous êtes loin de chez vous.

Pour activer l'accès à distance, il vous suffit de passer par la configuration de mydlink Lite. Après avoir utilisé l'assistant, vous pouvez appuyer sur Remote (Distant) sur la page de configuration.

Si votre accès à distance ne fonctionne pas, vérifiez les points suivants :

- le voyant situé sur la façade de votre caméra est vert et fixe
- votre connexion Internet fonctionne
- les connexions aux réseaux local et étendu de votre routeur fonctionnent correctement
- l'UPnP est activé sur votre routeur (si ce dernier ne prend pas l'UPnP en charge, reportez-vous en Annexe A)
- votre routeur peut obtenir une adresse IP publique
- le microprogramme de votre routeur a été mis à jour vers la dernière version
- vous avez essayé de réinitialiser votre routeur en le débranchant, puis en le rebranchant.

## 2. Que dois-je faire si j'oublie le mot de passe de l'interface de configuration Web de ma caméra ?

Si vous oubliez votre mot de passe, vous devrez réaliser une réinitialisation des paramètres d'usine de votre caméra. Cette procédure réinitialise tous vos paramètres. Il est donc recommandé de noter le mot de passe afin de vous y reporter ultérieurement.

Pour réinitialiser votre caméra, utilisez un trombone déplié et appuyez sur le bouton RÉINITIALISATION pendant au moins 10 secondes alors que la caméra est branchée.

### **3. L'image en direct est floue, que dois-je faire ?**

Vous pouvez régler manuellement la mise au point de l'objectif en tournant la monture à l'avant de la caméra (entourant l'objectif). Tout en regardant la vue en direct, tournez la monture jusqu'à ce que le niveau de mise au point souhaité soit atteint.

### **4. Pourquoi les voyants ne s'allument-ils pas ?**

Le voyant est peut-être défectueux. Vérifiez que vous utilisez l'alimentation CC de 12 V fournie pour cette caméra réseau. Vérifiez aussi qu'elle est bien connectée. Le voyant WPS s'allume uniquement s'il y a une connexion WPS présente ; la caméra peut encore fonctionner correctement même si ce voyant n'est pas allumé. Si la caméra fonctionne normalement, les voyants ont peut-être été désactivés. Reportez-vous à **Admin en page 53** pour savoir comment activer le voyant.

### **5. Pourquoi la connexion réseau de la caméra n'est-elle pas fiable ?**

Le problème est peut-être lié au câble réseau. Pour vérifier le bon fonctionnement des câbles, envoyez un PING à l'adresse d'un périphérique connu du réseau. Si le câble fonctionne et que le réseau est accessible, vous devez recevoir une réponse similaire à la suivante (...bytes = 32 time = 2 ms).

Le problème peut également tenir au fait que le périphérique réseau utilisé par la caméra réseau (concentrateur ou commutateur) présente un dysfonctionnement. Vérifiez que l'alimentation des périphériques est bien connectée et fonctionne correctement.

Si vous utilisez une connexion sans fil pour connecter la caméra, faites attention aux limitations de portée de la norme Wireless N. La plupart des périphériques Wireless N ont une portée intérieure maximale d'environ 70 mètres. Notez également que les obstacles comme les murs, les sols, les portes et d'autres objets solides peuvent avoir un effet négatif sur la portée du signal.

### **6. Pourquoi de larges lignes blanches verticales apparaissent-elle sur toute l'image ?**

Il se pourrait que le capteur d'image soit surchargé par une exposition à une lumière vive, notamment en cas d'exposition directe à la lumière du soleil ou à des lumières halogènes. Remplacez immédiatement la caméra dans une zone plus ombragée, car l'exposition prolongée aux lumières vives est susceptible d'endommager le capteur.

### **7. La caméra produit des images pleines de « neige ». Comment puis-je résoudre ce problème ?**

De la « neige » peut être présente sur les images vidéo si la caméra est utilisée dans un environnement très sombre. Essayez de passer en mode nuit si vous surveillez constamment une zone sombre.

### **8. Les images sont de mauvaise qualité. Comment puis-je améliorer la qualité des images ?**

Vérifiez que les propriétés d'affichage de votre ordinateur sont bien définies sur au moins 6-bit couleurs. Si vous n'utilisez que 16 ou 256 couleurs, l'ordinateur produira des artefacts de juxtaposition dans l'image, donnant une impression de mauvaise qualité.

Vous devrez peut-être également vérifier vos paramètres d'image pour vous assurer que la luminosité, le contraste et d'autres paramètres sont correctement configurés. Pour en savoir plus, reportez-vous à **Configuration de l'image en page 35**.

### **9. Pourquoi aucune image n'est-elle disponible à travers le navigateur Web ?**

ActiveX est peut-être désactivé. Si vous visionnez les images dans Internet Explorer, assurez-vous que le mode ActiveX a été activé dans le menu Options Internet. Vous devrez peut-être également modifier les paramètres de sécurité de votre navigateur pour permettre l'installation du plug-in ActiveX. Vérifiez également que vous avez installé la dernière version de Java. Vous pouvez télécharger Java à l'adresse <http://www.java.com>

Si vous utilisez Internet Explorer 6 ou une version antérieure, mettez-le à jour afin de pouvoir visionner le flux vidéo transmis par la caméra réseau.

# Caractéristiques techniques

## Configuration système requise

- Microsoft Windows® 10<sup>1</sup>/8/7/Vista ou Mac OS X 10.6 ou une version ultérieure
- PC de 1,3 GHz ou plus et au moins 128 Mo de RAM
- Internet Explorer 8, Firefox 12, Safari 6 ou Chrome 20<sup>2</sup> ou supérieur avec Java installé et activé

## Protocole réseau

- IPV4, ARP, TCP, UDP, ICMP
- Client DHCP
- Client NTP (D-Link)
- Client DNS
- Client DDNS (DynDNS et D-Link)
- Client SMTP
- Client FTP
- Serveur HTTP
- PPPoE
- Redirection de port UPnP
- LLTD

## Protocole intégré

- Fast Ethernet 10/100 BASE-T
- Réseau local sans fil 802.11n/g/b

## Connectivité sans fil

- 802.11n/g/b sans fil avec sécurité WEP/WPA/WPA2
- WPS

<sup>1</sup> Le navigateur Edge n'est pas pris en charge.

<sup>2</sup> Portail mydlink uniquement.

## Puissance de transmission sans fil (typique)

- 11b - 16 dbm
- 11g/11n - 12 dbm

## Bouton de réinitialisation

- Restaure les paramètres par défaut

## Codecs vidéo

- H.264
- MJPEG
- JPEG pour les images fixes

## Fonctions vidéo

- Réglage de la taille et de la qualité de l'image
- Horodateur et superposition de texte
- Retournement et symétrie
- **Résolution**
- 1280 x 720 (par défaut)
- 640 x 480
- 320 x 240 à des vitesses d'images allant jusqu'à 30 i/s

## Objectif

- Longueur fixe : 2,38 mm, Ouverture : F2,2

## Capteur

- Capteur CMOS 1/4" à balayage progressif 720P

## TÉMOIN IR

- 0 lux lorsque les diodes IR sont allumés

### **Éclairage minimum**

- Color (Couleur) : 1 lux à F2,0 (Jour)
- N/B : 0 lux à F2,0 (Nuit)

### **Angle de vue**

- Horizontal : 94,36°
- Vertical : 59,3°
- Diagonal : 110,44°

### **Plage de panoramique horizontal/vertical**

- Plage de panoramique horizontal : +170° à -170° (total 340°)
- Plage de panoramique vertical : +90° à -20° (total 110°)

### **Zoom numérique**

- Jusqu'à 4x

### **Contrôle 3A**

- AGC (contrôle automatique du gain)
- AWB (balance automatique des blancs)
- AES (obturateur électronique automatique)

### **Alimentation**

- Entrée : 100-240 V CA, 50/60 Hz
- Sortie : 5 V CC 1,5 A, 50/60 Hz

### **Dimensions (L x P x H)**

- Caméra uniquement - 116,4 x 109,1 x 133,6 mm (4,58 x 4,29 x 5,26 pouces)
- Caméra incluant le support de montage : 116,4 x 109,1 x 230,0 mm (4,58 x 4,29 x 9,06 pouces)

### **Poids**

- Périphérique : 292,4 grammes
- Support : 60,8 grammes

### **Consommation maximale d'énergie**

- 5,56 W

### **Température de fonctionnement**

- 0 °C à 40 °C

### **Température de stockage**

- -25 °C à 70 °C

### **Humidité en fonctionnement**

- 20 à 85 % d'humidité relative sans condensation

### **Humidité pendant le stockage**

- 5 à 95% d'humidité relative sans condensation

### **Émission EMI, sécurité et autres certifications**

- FCC Classe B
- IC
- C-Tick
- CE