



# Manuel d'utilisation

**Caméra Cloud Wireless N Day & Night panoramique horizontal/vertical**

---

# Présentation du manuel

D-Link se réserve le droit de réviser ce document et d'en modifier le contenu sans aucune obligation de préavis. Les informations contenues dans le présent document peuvent devenir obsolète à mesure que nos services et sites Web se développent et changent. Consultez le site Web [www.mydlink.com](http://www.mydlink.com) pour obtenir les informations les plus à jour.

## Révision du manuel

Révision	Date	Description
1.00	08 avril, 2013	Version initiale
1.10	11 février, 2015	Consommation électrique

## Marques commerciales

D-Link et le logo D-Link sont des marques ou des marques déposées de D-Link Corporation ou de ses filiales aux États-Unis ou dans d'autres pays. Tous les autres noms de société ou de produit mentionnés dans ce document sont des marques ou des marques déposées de leur société respective.

Copyright © 2012-2015 par D-Link Corporation.

Tous droits réservés. Toute reproduction partielle ou totale de cette publication est interdite sans l'autorisation préalable, expresse et écrite de D-Link Corporation.

## Consommation électrique

Ce périphérique est un produit ErP (Energy related Product = Produit lié à la consommation d'énergie) qui passe automatiquement en mode veille réseau dans la minute suivant une interruption de la transmission des paquets afin d'économiser l'énergie. Il peut également être éteint à l'aide d'un interrupteur d'alimentation pour économiser de l'énergie.

**Veille réseau :** 2.61 watts

**Éteint :** 0.10 watts

---

# Table des matières

<b>Présentation du manuel.....</b>	<b>2</b>	Configuration.....	23
Révision du manuel .....	2	Assistant.....	23
Marques commerciales .....	2	Assistant de configuration de connexion	
Consommation électrique .....	2	Internet.....	24
<b>Présentation du produit.....</b>	<b>4</b>	Configuration du réseau .....	26
<b>Présentation du produit.....</b>	<b>4</b>	Configuration sans fil .....	27
Contenu de la boîte .....	4	Configuration du Répéteur .....	28
Configuration système requise .....	4	DNS dynamique (DDNS) .....	29
Introduction .....	5	Configuration de l'image .....	30
Caractéristiques .....	6	Vidéo .....	31
Description du matériel .....	7	Audio.....	32
Vue avant.....	7	Détection de mouvement.....	33
Vue arrière .....	8	Détection du son .....	34
<b>Installation .....</b>	<b>9</b>	Messagerie .....	35
Paramétrage à l'aide de Zero Configuration.....	10	FTP.....	37
Assistant de configuration de la caméra.....	13	Date et heure.....	39
Utilisateurs de Windows.....	13	Mode jour/nuit .....	40
Utilisateurs Mac.....	14	Contrôle de la caméra .....	41
Installation manuelle du matériel .....	15	Maintenance .....	42
Éléments à prendre en compte avant d'installer le réseau		Administrateur.....	42
sans fil .....	16	Système.....	43
WPS - Configuration à bouton-poussoir .....	17	Mise à jour du microprogramme .....	44
Installation de la caméra.....	18	État.....	45
mydlink.....	20	Informations sur le périphérique .....	45
<b>Configuration.....</b>	<b>21</b>	Utilisateur actif.....	46
Utilisation de l'interface de configuration Web.....	21	<b>Résolution des problèmes .....</b>	<b>47</b>
Vidéo en direct .....	22	<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>50</b>

# Présentation du produit

## Contenu de la boîte

- DCS-5020L Caméra Cloud Wireless N Day & Night panoramique horizontal/vertical
- Câble Ethernet CAT5
- Adaptateur secteur
- Manuel et logiciel sur CD
- Guide d'installation rapide
- Patte et vis de montage

Contactez votre revendeur s'il manque l'un des éléments ci-dessus.

**Remarque :** L'utilisation d'une alimentation dont la tension diffère de celle de votre produit l'endommagera et en annulera la garantie.



## Configuration système requise

- Ordinateur avec Microsoft Windows® 8/7/Vista/XP, ou Mac avec OS X 10.6 ou supérieur
- PC de 1,3 GHz ou plus et au moins 128 Mo de RAM
- Internet Explorer 7, Firefox 12, Safari 4 ou Chrome 20 ou supérieur avec Java installé et activé
- Réseau Ethernet 10/100 ou réseau sans fil 802.11g/n

# Introduction

Félicitations pour votre achat de la DCS-5020L Caméra Cloud Wireless N Day & Night panoramique horizontal/vertical. La DCS-5020L est une solution polyvalente et exceptionnelle pour votre domicile ou votre petite entreprise. Contrairement à une webcam ordinaire, la DCS-5020L est un système complet intégrant un processeur et un serveur Web, qui transmet des images vidéo de grande qualité pour la sécurité et la surveillance. La fonction de panoramique horizontale et verticale permet à la caméra de surveiller une large zone, tandis que les voyants IR intégrés fournissent une surveillance 24 heures sur 24, indépendamment des conditions d'éclairage.

La DCS-5020L est accessible à distance et peut être gérée à partir d'un ordinateur portable ou de bureau connecté à votre réseau local ou à partir d'Internet via un navigateur Web. La simplicité de l'installation et l'interface Web intuitive facilitent l'intégration à votre réseau Ethernet/Fast Ethernet ou sans fil 802.11 b/g/n et son mode Répéteur vous permet même d'augmenter la couverture de votre réseau sans fil. La DCS-5020L est également équipée de fonctions de surveillance à distance et de détection du son/de mouvement permettant une solution complète et à bas prix pour la sécurité.

Votre DCS-5020L est dotée de la fonction mydlink, ce qui signifie que vous pouvez afficher et gérer votre caméra à partir de n'importe où sur Internet via le site web mydlink ou via l'application mobile mydlink pour iOS et Android. Vous pouvez visionner votre vidéo en direct, prendre des instantanés et gérer la configuration de la caméra partout où vous pouvez accéder à Internet.

# Caractéristiques

## **Conviviale et dotée de la fonction mydlink facilitant l'accès et la gestion**

La DCS-5020L est une caméra de surveillance autonome qui ne nécessite aucun matériel ou logiciel spécial et peut fonctionner de façon indépendante, même sans ordinateur. Cette caméra est également dotée de la fonction mydlink, ce qui signifie que vous pouvez afficher et gérer votre caméra via le site web mydlink ou via l'application mobile mydlink pour les appareils mobiles iOS et Android.

## **Panoramique horizontale et verticale offrant un large champ de vision**

Surveillez une large zone avec une seule caméra grâce aux fonctions de panoramique horizontal et vertical de la DCS-5020L. Vous pouvez utiliser l'interface Web pour régler manuellement la position de l'objectif de la caméra ou pour configurer jusqu'à 24 positions prédéfinies qui permettent de déplacer rapidement la caméra vers des points d'intérêt fréquemment utilisés.

## **Témoins IR pour une fonctionnalité jour et nuit**

Les témoins infrarouges intégrés permettent une vision nocturne allant jusqu'à 8 mètres, ce qui vous donne des images claires indépendamment des conditions d'éclairage.

## **Codec H.264 permettant une vidéo fluide utilisant peu d'espace**

Cette caméra prend en charge l'utilisation du codec vidéo H. 264 qui vous offre une vidéo de haute qualité avec des besoins réduits en bande passante. Cela signifie que vous pouvez profiter d'une diffusion vidéo plus fluide et plus fiable sur Internet et que vous avez besoin de moins d'espace disque pour sauvegarder les enregistrements.

## **Notifications et enregistrements déclenchés par le mouvement et le son**

La DCS-5020L peut envoyer des notifications par courrier électronique avec des instantanés ou des clips vidéo dès qu'un mouvement ou un son est détecté. Vous pouvez personnaliser les zones de la vidéo où vous souhaitez surveiller le mouvement pour veiller sur des zones d'intérêt précises et vous pouvez régler les seuils de volume pour déterminer le niveau sonore requis pour déclencher une notification sonore.

## **Prise en charge des réseaux sans fil 802.11b/g/n et Ethernet/Fast Ethernet**

La DCS-5020L prend aussi bien en charge la connectivité sans fil 802.11b/g/n que la connectivité Ethernet/Fast Ethernet, ce qui facilite son intégration dans votre environnement réseau existant. La DCS-5020L fonctionne avec un réseau Ethernet de 10 Mbits/s ou Fast Ethernet de 100 Mbits/s dans un environnement câblé classique et aussi avec des routeurs ou points d'accès sans fil 802.11b/g/n pour une flexibilité accrue. La fonction visite des lieux vous permet également de voir et de vous connecter aux réseaux sans fil disponibles à portée de la caméra.

## **Le mode Répéteur étend la portée de votre réseau sans fil.**

Vous pouvez utiliser le mode Répéteur de la DCS-5020L pour étendre la portée de votre réseau sans fil et offrir à votre domicile ou votre bureau une meilleure couverture sans fil.

## **Utilitaire de contrôle à distance**

Cette caméra comprend également le logiciel D-ViewCam qui ajoute des fonctions et des fonctionnalités améliorées permettant de créer un système complet de surveillance pour un maximum de 32 caméras. Avec D-ViewCam, vous pouvez afficher plusieurs caméras en même temps, enregistrer de la vidéo et configurer des enregistrements programmés et déclenchés.

# Description du matériel

## Vue avant



## Vue arrière





# Installation

Vous pouvez configurer votre caméra de trois manières :

**Paramétrage à l'aide de Zero Configuration** : Si vous avez un routeur mydlink (routeur Cloud D-Link), il s'agit de la manière la plus simple de configurer votre caméra. Voir «Paramétrage à l'aide de Zero Configuration » en page 10.

**Assistant d'installation de la caméra** : Si vous n'avez pas de routeur mydlink, utilisez l'Assistant d'installation de la caméra pour vous guider tout au long de l'installation et de la configuration initiale de votre caméra. Voir «Assistant de configuration de la caméra » en page 13.

**Installation manuelle du matériel** : Cette section vous indique comment configurer manuellement votre caméra, même si, afin d'utiliser ses fonctions mydlink, vous devez encore exécuter l'Assistant Installation de la caméra. Voir «Installation manuelle du matériel » en page 15.

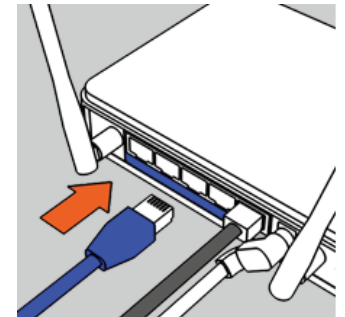
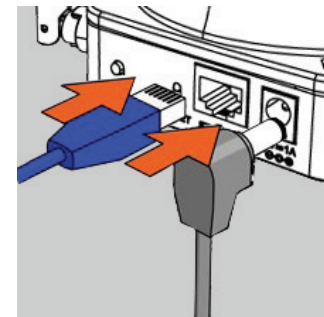
# Paramétrage à l'aide de Zero Configuration

**Si vous possédez un routeur Cloud mydlink**, vous pouvez bénéficier du Paramétrage à l'aide de Zero Configuration. Cette fonction configure les paramètres de la caméra à votre place et ajoute cette dernière automatiquement à votre compte mydlink. Avec ce type de configuration, il vous suffit de brancher votre caméra, puis de la connecter à votre routeur pour qu'elle soit configurée.

Connectez votre DCS-5020L à votre routeur Cloud mydlink pour que la fonction Configuration Zéro la paramètre et l'ajoute à votre compte mydlink. Après un court instant, vous pouvez accéder à votre caméra à distance, depuis le site Web (<http://www.mydlink.com>), pour gérer et contrôler votre DCS-5020L.

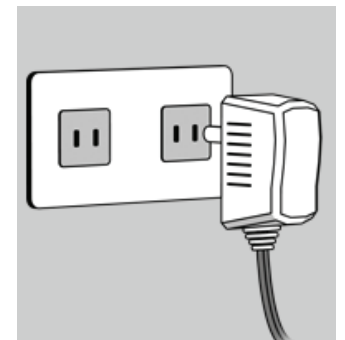
## Connecter le câble Ethernet et le câble d'alimentation

Utilisez le câble Ethernet fourni et branchez une extrémité dans la caméra. Branchez l'autre extrémité dans un port disponible de votre routeur Cloud D-Link. Si vous souhaitez utiliser votre caméra sans fil, vous pourrez enlever le câble une fois le paramétrage à l'aide de Zero Configuration terminé. Vous pouvez également brancher le câble de l'adaptateur d'alimentation externe dans la caméra maintenant.



## Branchez l'adaptateur secteur externe

Connectez l'adaptateur d'alimentation dans une prise murale.



## Contrôlez votre compte mydlink

Ouvrez un navigateur web sur n'importe quel ordinateur disposant d'une connexion Internet et connectez-vous à votre compte mydlink. La page mydlink recherche les nouveaux périphériques et affiche un message contextuel **New device Found!** (Nouveau périphérique détecté) dans le coin inférieur gauche. Cliquez sur ce message pour continuer.

Un résumé et un avis de confirmation apparaissent, accompagnés des données configurées automatiquement. Prenez note des données, puis cliquez sur Yes (Oui) pour ajouter la caméra à votre compte.

The screenshot shows the mydlink web interface for a DIR-605L router. The top navigation bar includes 'My Devices', 'Shared Devices', 'My Services', and 'My Profile'. The main content area is divided into 'Router Status' and 'Settings' tabs. The 'Router Status' tab displays the following information:

- Model Name: DIR-605L
- Network Name (SSID): Taonet
- Internet IP: 192.168.1.103
- LAN IP: 192.168.0.1
- Connected Devices: 5 device(s)

Below this information is a 'Connection List' table:

Device	Device Name	IP Address	MAC Address	Block
	CardboardBox	192.168.0.110	00:26:2D:02:FE:FA	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.120	04:54:53:50:53:18	<input type="checkbox"/>
	HeiGuy	192.168.0.100	00:1A:92:E2:4D:C9	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.121	28:E0:2C:DC:0A:BE	<input type="checkbox"/>
	--	192.168.0.101	F9:A2:25:AA:8C:C3	<input type="checkbox"/>

At the bottom left of the interface, a 'New Devices!' notification is visible, showing a DCS-5020L device.

### Confirming New Device

Do you want to add this new device to your mydlink account?

**Device Name: DCS-5020L**

**mydlink Number: 44441252**

**Network name (SSID): dddddd**

**Admin Password: oic953XZ**

You can change these default settings by going to **Advanced Settings** after add it to your device list.

Not now

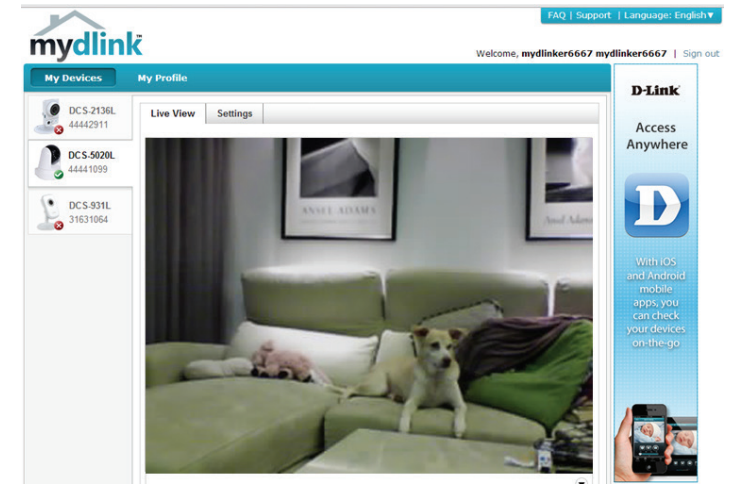
Yes

Zero Configuration accède à l'onglet mydlink Live View (Vue en direct de mydlink) correspondant à votre caméra où vous voyez un écran similaire à celui-ci.

Si vous souhaitez connecter votre caméra sans fil à votre routeur, il vous suffit de déconnecter le câble Ethernet et de la déplacer vers l'emplacement prévu ; les paramètres sans fil de votre routeur ont été transférés automatiquement à la caméra et aucune configuration complémentaire n'est nécessaire.

Votre caméra est maintenant configurée. Vous pouvez passer à la section «mydlink » en page 20 pour en savoir plus sur les fonctions mydlink de cette caméra ou à la section «Configuration » en page 21 pour réaliser la configuration avancée de votre caméra.

Remarque : Si l'image en direct est floue, vous pouvez régler manuellement la mise au point en faisant tourner la monture de mise au point manuelle entourant l'objectif de la caméra.



# Assistant de configuration de la caméra

**Si vous n'avez pas de routeur Cloud mydlink**, vous pouvez utiliser l'Assistant de configuration de la caméra pour vous guider tout au long du processus d'ajout de votre caméra au service mydlink

## Utilisateurs de Windows

Insérez le CD d'installation dans le lecteur optique de l'ordinateur pour démarrer le programme d'exécution automatique. Si le programme d'installation ne s'ouvre pas automatiquement sur votre ordinateur, allez dans **Start > Run** (Démarrer > Exécuter). Dans la boîte, tapez D:\autorun.exe, où D: représente la lettre de lecteur de votre CD-ROM), puis appuyez sur **OK**.

Cliquez simplement sur **Set up your Cloud Camera** (Configurer votre caméra Cloud) pour lancer l'assistant d'installation qui vous guidera étape par étape tout au long du processus d'installation, de la connexion de votre matériel à la configuration de votre caméra et à son enregistrement sur votre compte mydlink.



Si vous ne disposez pas d'un lecteur de CD-ROM, ou le CD-ROM est manquant, veuillez télécharger l'Assistant de configuration depuis <http://www.mydlink.com/support>

## Utilisateurs Mac

Insérez le CD d'installation dans le lecteur optique de l'ordinateur. Sur le Bureau, ouvrez votre lecteur CD et double-cliquez sur le fichier **SetupWizard**.



SetupWizard

L'Assistant de configuration s'ouvre au bout de 20 à 30 secondes; il vous guidera étape par étape tout au long du processus d'installation, de la connexion de votre matériel à la configuration de votre caméra et à son enregistrement sur votre compte mydlink.

mydlink DCS-5020L Setup Wizard

Set up your Cloud Camera

Click here for an easy step-by-step wizard that guides you through installation.

You can set up your camera to use mydlink Cloud service, or you can choose to have the camera run independently.

\*Zero Configuration is recommended if you have a registered Cloud Router with mydlink.

Install D-ViewCam

D-ViewCam is a highly versatile application for creating a multi-camera local surveillance system for your home or office.

Exit

■ [Camera User Manual](#) ■ [Quick Installation Guide](#) ■ [D-View Cam Manual](#) ■ [Adobe Reader](#)

Si vous ne disposez pas d'un lecteur de CD-ROM, ou le CD-ROM est manquant, veuillez télécharger l'Assistant de configuration depuis <http://www.mydlink.com/support>

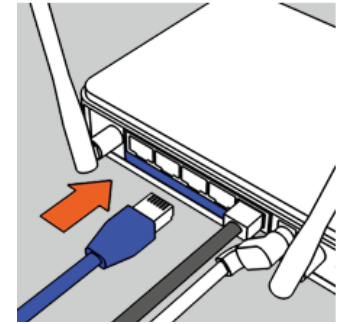
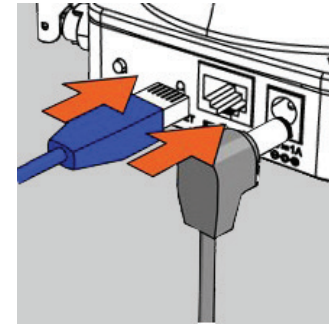
# Installation manuelle du matériel

Si vous souhaitez configurer votre caméra sans utiliser l'Assistant Configurer une caméra, veuillez procéder comme suit.

**Remarque :** Pour utiliser les fonctions mydlink de ce produit, vous devez utiliser l'Assistant de configuration de la caméra ou la fonction Zero Configuration.

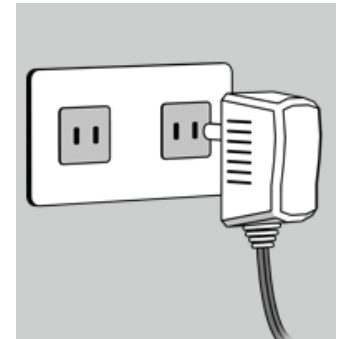
## Connecter le câble Ethernet et le câble d'alimentation

Utilisez le câble Ethernet fourni et branchez une extrémité dans la caméra. Branchez l'autre extrémité dans un port de réseau local disponible de votre routeur. Branchez l'alimentation secteur fourni à l'arrière de la caméra.



## Branchez l'adaptateur secteur externe

Connectez l'adaptateur d'alimentation dans une prise murale.



## Configuration de votre caméra

Reportez-vous à « Configuration » en page 21 pour obtenir des informations sur la configuration de votre caméra.

## Option facultative : Utiliser le WPS pour une connexion sans fil

Vous pouvez utiliser le WPS pour connecter votre caméra sans fil à votre réseau. Pour plus d'informations, reportez-vous à « WPS - Configuration à bouton-poussoir » en page 17. Si votre routeur ne prend pas en charge le WPS, vous pourrez toujours configurer les paramètres sans fil de votre caméra dans l'interface Web de la caméra.

# Éléments à prendre en compte avant d'installer le réseau sans fil

Votre caméra réseau sans fil D-Link vous permet d'accéder à votre réseau à l'aide d'une connexion sans fil, où que vous vous trouviez dans la portée d'exploitation de votre réseau sans fil. Le nombre, l'épaisseur et l'emplacement des murs, plafonds ou autres objets à travers lesquels les signaux sans fil doivent passer peuvent toutefois limiter la portée. En général, les portées varient en fonction des types de matériau et du bruit RF (radiofréquence) de fond de votre domicile ou votre entreprise. Pour optimiser la portée de votre réseau sans fil, suivez ces conseils de base :

1. Limitez au maximum le nombre de murs et de plafonds entre l'adaptateur et d'autres périphériques du réseau (par ex. votre caméra réseau), car chaque mur ou plafond peut réduire la portée de l'adaptateur de 1 à 30 mètres.
2. Faites attention à la ligne directe entre les périphériques en réseau. Un mur d'un demi mètre d'épaisseur avec une inclinaison de 45 degrés équivaut à un mur de presque 1 mètre d'épaisseur. Avec une inclinaison de 2 degrés, il équivaut à un mur de plus de 14 mètres d'épaisseur ! Pour obtenir une meilleure réception, placez les appareils de sorte que le signal passe directement à travers le mur ou le plafond (au lieu de l'incliner).
3. Les matériaux de construction font une différence. Une porte pleine en métal ou des tiges en aluminium peuvent affaiblir le signal sans fil. Essayez de placer vos points d'accès, routeurs sans fil et autres périphériques réseau de sorte que le signal passe par une cloison sèche ou des portes ouvertes. Certains matériaux et objets, comme le verre, l'acier, le métal, les parois isolées, l'eau (aquariums), les miroirs, les classeurs, les briques et le béton, dégradent le signal du réseau sans fil.
4. Maintenez votre produit au moins 1 à 2 mètres à l'écart de dispositifs électriques ou d'appareils générant un bruit RF.
5. Si vous utilisez des téléphones sans fil de 2.4 GHz ou d'autres sources de radiofréquence (par ex. des fours à microondes), cela risque de dégrader fortement votre connexion sans fil, voire de la couper totalement. Vérifiez que la base de votre téléphone de 2.4 GHz se trouve le plus loin possible de vos périphériques sans fil. La base transmet un signal, même si le téléphone n'est pas utilisé.



## WPS - Configuration à bouton-poussoir

Si votre routeur prend en charge le WPS (Wi-Fi Protected Setup), vous pouvez créer une connexion sécurisée sans fil à l'aide du bouton WPS à l'arrière de la caméra. Veuillez noter que la configuration WPS établit uniquement une connexion sans fil sécurisée et que vous devrez toujours exécuter l'Assistant de configuration pour configurer votre caméra.

### Pour établir une connexion WPS :

#### Étape 1

Vérifiez que votre caméra est branchée, puis maintenez le bouton WPS enfoncé pendant dix secondes. Le voyant d'état WPS bleu commencera à clignoter.

#### Étape 2

Appuyez sur le bouton WPS du routeur pendant 60 secondes. Le bouton WPS est généralement situé à l'avant ou sur le côté du routeur. Pour certains, vous devrez peut-être vous connecter à l'interface Web, puis cliquer sur un bouton à l'écran pour activer la fonction WPS. Si vous n'êtes pas sûr de l'emplacement du bouton WPS sur votre routeur, consultez son manuel d'utilisation.

La DCS-5020L établira automatiquement une connexion sans fil sécurisée avec votre routeur. Pendant la connexion, le voyant bleu clignote et votre caméra redémarre.



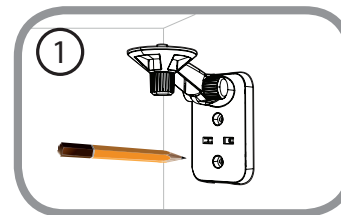
# Installation de la caméra

Pour installer la caméra au mur ou au plafond, procédez comme suit.

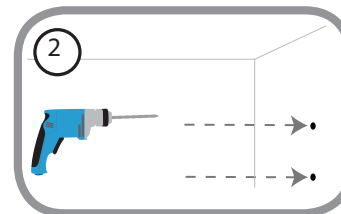


Il est recommandé de configurer la caméra avant de l'installer.

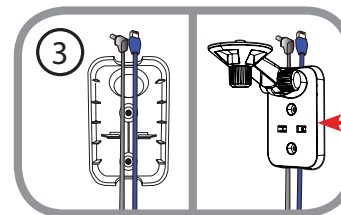
Placez le support de montage à l'endroit où vous voulez installer la caméra et utilisez un crayon pour marquer les trous.



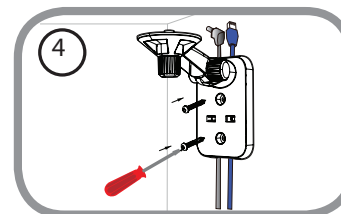
Utilisez les outils appropriés pour percer deux trous de même diamètre que les chevilles en plastique. Ensuite, insérez les chevilles en plastique dans les trous percés pour soutenir les vis.



Si nécessaire, le cordon d'alimentation et le câble Ethernet peuvent être cachés derrière le support de montage. Acheminez les câbles à l'arrière du support de montage en les fixant avec les goulottes intégrées. Veillez à laisser dépasser suffisamment de longueur de câble de la partie supérieure pour pouvoir connecter votre caméra.



Serrez le support de montage au mur à l'aide des vis fournies.

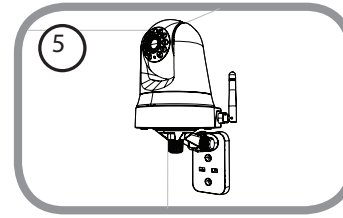


Ne les serrez pas trop car cela peut fissurer le support de montage.

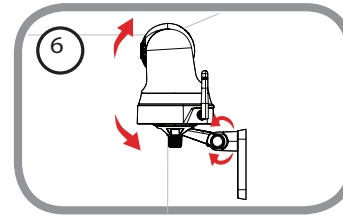
## Section 2 - Installation

---

Serrez la caméra au support de montage à l'aide de la vis fournie.  
Connectez le cordon d'alimentation et le câble Ethernet à la caméra.

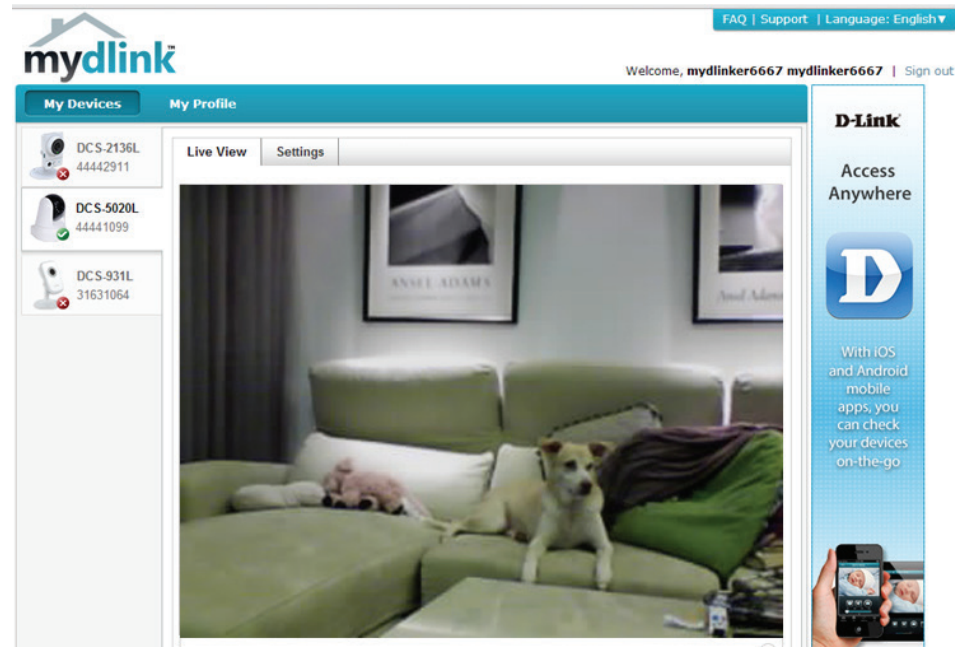


Réglez l'angle du bras sur le support de montage selon les besoins.  
Serrez la vis pour verrouiller le bras en place.



# mydlink

Après avoir enregistré votre caméra DCS-5020L et créé un compte mydlink dans l'Assistant d'installation de la caméra, vous pourrez accéder à distance à votre caméra, sur le site Web [www.mydlink.com](http://www.mydlink.com). Après vous être connecté à votre compte mydlink, vous verrez un écran semblable au suivant :



Pour obtenir plus de détails sur l'utilisation de votre caméra avec mydlink, accédez à la section **Support** (Assistance) du site Web mydlink et consultez la section **User Manual** (Manuel d'utilisation) correspondant à votre produit pour trouver le dernier guide d'instructions pour les fonctions mydlink de votre caméra.

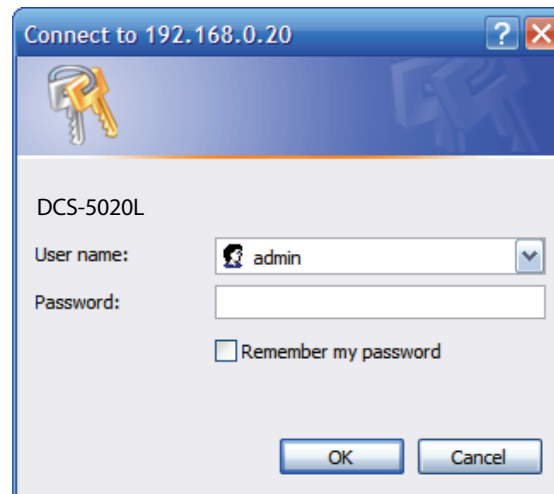
# Configuration

## Utilisation de l'interface de configuration Web

Après l'exécution de l'Assistant d'installation, la caméra est prête à être utilisée. L'interface de configuration Web intégré dans la caméra est conçu pour vous permettre d'accéder et de configurer votre DCS-5020L en toute simplicité. Il y a deux façons d'accéder à l'interface de configuration Web de votre caméra :

- Connectez-vous à votre compte mydlink pour accéder à l'interface de configuration de votre caméra.
- Vous pouvez également accéder à l'interface localement en saisissant l'adresse IP de votre caméra dans un navigateur Web, par exemple Internet Explorer®. Pour vous ouvrir une session, utilisez le nom d'utilisateur **admin** et le mot de passe que vous avez créé lors de l'exécution de l'assistant d'installation. Si vous n'avez pas créé de mot de passe, laissez le champ vide. Après avoir saisi votre mot de passe, cliquez sur **OK**.

**Remarque :** si la caméra est reliée directement au PC ou si vous utilisez la caméra sur un réseau fermé, son adresse IP par défaut est **192.168.0.20**. Si la caméra est connectée à un routeur ou un réseau, une adresse IP différente peut avoir été affectée.



# Vidéo en direct

L'écran Live Video (Vidéo en direct) vous montre la vidéo en temps réel provenant de votre caméra. Pour obtenir plus d'informations sur la façon de configurer vos flux vidéo en direct, reportez-vous à «Vidéo» en page 31.

**Format de compression vidéo :** Cliquez sur le bouton radio **H.264** ou **MJPEG** pour choisir le flux à visionner.

**Molette de panoramique horizontal/vertical :** Cliquez sur les flèches directionnelles de la molette de panoramique horizontal/vertical pour contrôler manuellement les fonctions de panoramique horizontal et vertical de la caméra. À tout moment, vous pouvez cliquer sur le bouton **Position initiale** au centre de la molette pour retourner la caméra à sa position initiale.

**Go To (Aller à) :** Sélectionnez une des positions prédéfinies dans le menu déroulant pour déplacer la caméra dans cette position. Vous pouvez configurer les positions prédéfinies en vous rendant dans la section **Contrôle de la caméra** du menu **Configuration**.

**Niveau de transition du panoramique horizontal :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (haut/bas) de la molette de panoramique horizontal/vertical.

**Niveau de transition du panoramique vertical :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (gauche/droite) de la molette de panoramique horizontal/vertical.

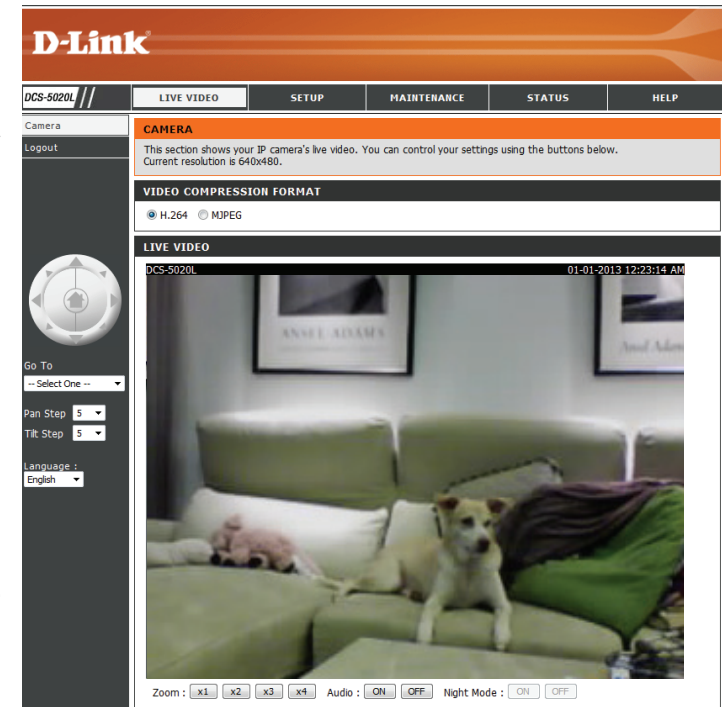
**Language (Langue) :** Vous pouvez sélectionner la langue souhaitée pour l'interface Web dans ce menu déroulant.

**Zoom :** Cliquez sur ces boutons pour régler le niveau de zoom numérique appliqué à l'image

**Audio :** Cliquez sur ces boutons pour activer et désactiver la lecture audio.

**Night Mode (Mode nocturne) :** Si vous avez défini le mode nuit sur manuel, vous pouvez basculer entre les modes en utilisant ces boutons

**Remarque :** Si l'image en direct est floue, vous pouvez régler manuellement la mise au point en faisant tourner la monture de mise au point manuelle entourant l'objectif de la caméra.



# Configuration Assistant

Vous choisirez peut-être de configurer votre connexion Internet en utilisant l'**Internet Connection Setup Wizard** (Assistant de configuration de connexion Internet) qui comporte des instructions étape par étape. Vous pouvez également configurer votre connexion manuellement, en utilisant la **Manual Internet Connection Setup** (Configuration manuelle de connexion Internet).

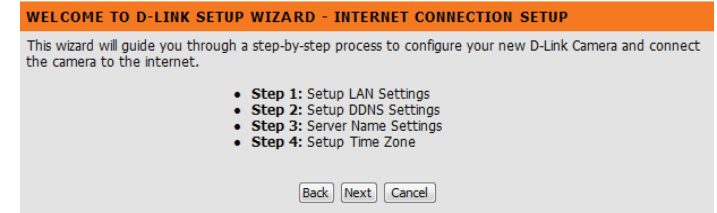
**Remarque** : Pour enregistrer votre caméra sur mydlink et activer ses fonctions mydlink, vous devrez utiliser l'Assistant Installation de la caméra. Veuillez vous reporter à «Assistant de configuration de la caméra » en page 13.pour plus de détails.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5020L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The left sidebar menu lists various configuration options: Wizard, Network Setup, Wireless Setup, Extender Setup, Dynamic DNS, Image Setup, Video, Audio, Motion Detection, Sound Detection, Mail, FTP, Time and Date, Day/Night Mode, Camera Control, and Logout. The main content area is titled 'INTERNET CONNECTION SETTINGS' and contains the following text: 'In this section, you can setup the IP camera's network interface settings. If you are configuring this device for the first time, D-Link recommends that you click the Internet Connection Setup Wizard button, and follow the instructions on screen. If you wish to modify or configure the IP camera settings manually, click the Manual Internet Connection Setup button.' Below the text are two buttons: 'Internet Connection Setup Wizard' and 'Manual Internet Connection Setup'. A 'Helpful Hints' section on the right side of the page provides additional guidance for advanced users.

## Assistant de configuration de connexion Internet

Cet assistant vous guidera étape par étape pour configurer votre nouvelle caméra D-Link et la connecter à Internet.

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.



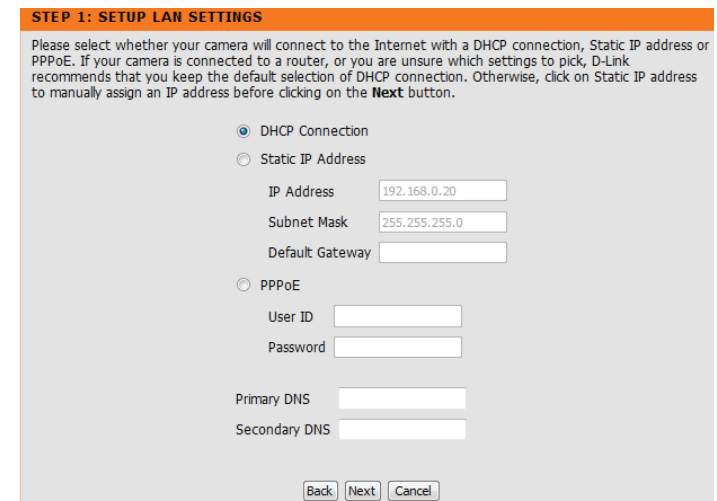
Sélectionnez le type de connexion Internet que la caméra doit utiliser :

**DHCP Connection (Default) [Connexion DHCP (par défaut)]**: Si vous êtes connecté à un routeur, ou si vous ne savez pas quelle connexion utiliser, sélectionnez Connexion DHCP.

**Static IP Address** (Adresse IP statique) : Cette option vous permet de saisir les paramètres réseau de la caméra manuellement. Sélectionnez cette option si votre fournisseur d'accès Internet ou votre administrateur réseau vous a fourni un ensemble d'adresses IP prédéfinies. Si vous ne savez pas quels paramètres saisir, vérifiez auprès de votre fournisseur d'accès Internet ou de votre administrateur réseau.

**PPPoE Connection** (Connexion PPPoE) : Si votre caméra est connectée directement à un modem DSL, vous devrez peut-être utiliser la connexion PPPoE. Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe fournis par votre fournisseur d'accès Internet.

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.





## Section 3 - Configuration

Si vous possédez un compte DNS dynamique et que vous souhaitez que la caméra actualise votre adresse IP automatiquement, sélectionnez **Enable** (Activer) et saisissez les informations relatives à l'hôte. Sinon, sélectionnez simplement **Disable** (Désactiver).

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Saisissez un nom de caméra. Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Configurez l'heure correcte pour être certain que tous les événements seront déclenchés, capturés et programmés à la bonne heure. Cliquez sur **Next** (Suivant) pour continuer.

Cette page affiche les paramètres que vous avez configurés. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer et activer vos modifications ou sur **Back** (Retour) pour modifier vos paramètres.

**STEP 2: SETUP DDNS SETTINGS**

If you have a Dynamic DNS account and would like your camera to update the IP address automatically, enable DDNS and enter your host information below. Click on the **Next** button to continue.

Enable  
 Disable

Server Address  << Select Dynamic DNS Server

Host Name

User Name

Password

Timeout  hours

**STEP 3: SERVER NAME SETTINGS**

D-Link recommends that you rename your camera for easy accessibility. Please assign a name of your choice before clicking on the **Next** button.

Camera Name

**STEP 4: SETUP TIME ZONE**

Please select the camera's timezone and then click on the **Next** button.

Current Time 01 Jan 2012 12:37:14 A.M.

Time Zone (GMT-12:00) International Date Line West

**STEP 5: SETUP COMPLETE**

Here is a summary of your camera settings. Click **Back** to modify the settings, or click **Apply** if all settings are correct. It is recommended you write down this information for future access or reference.

IP Address	DHCP Connection
IP Camera Name	DCS-5020L
Time Zone	(GMT+08:00) Taipei
DDNS	Disable

## Configuration du réseau

Cette section vous permet de configurer vos paramètres réseau.

**DHCP :** Sélectionnez cette connexion si votre serveur DHCP fonctionne sur votre réseau et que vous souhaitez qu'une adresse IP dynamique soit attribuée automatiquement à votre caméra.

**Client IP statique :** Sélectionnez ce type de connexion si votre fournisseur d'accès Internet (FAI) ou votre administrateur réseau vous a fourni une adresse IP statique ou fixe et d'autres informations sur le réseau pour votre caméra. Cliquez sur le bouton radio **Static IP Address** (Adresse IP statique) pour activer cette méthode.

**Adresse IP :** L'adresse IP fixe

**Masque de sous-réseau :** La valeur par défaut est « 255.255.255.0 ». Sert à déterminer si la cible se trouve sur le même sous-réseau.

**Passerelle par défaut :** La passerelle servant à transmettre des données aux cibles d'un autre sous-réseau. Des paramètres de passerelle invalides peuvent entraîner l'échec des transmissions vers un autre sous-réseau.

**DNS principal :** Serveur de noms de domaine principal qui traduit les noms en adresses IP.

**DNS secondaire :** Serveur de noms de domaine secondaire qui prend le relais en cas de problème avec le serveur principal.

**PPoE** Si vous devez vous connecter à Internet à l'aide d'une connexion PPoE, cliquez sur le bouton radio **PPoE** et saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe fournis par votre fournisseur d'accès Internet ou votre administrateur réseau

**Paramètres du port :** Vous pouvez configurer un second port HTTP qui vous permettra de vous connecter à la caméra via un navigateur Web standard. Le port peut être fixé sur une valeur numérique autre que le port HTTP 80 par défaut. Le port correspondant doit être ouvert sur le routeur. Par exemple, si le port est modifié pour 1010, les utilisateurs doivent saisir « **http://192.168.0.100:1010** » au lieu de « http://192.168.0.100 ».

**Paramètres UPnP :** Activez ce paramètre pour configurer votre caméra en tant que périphérique UPnP dans le réseau. Vous pouvez également activer la redirection de port UPnP.

**Paramètres Bonjour :** Activez ce paramètre pour permettre à votre caméra d'être découverte par le service Bonjour. Vous pouvez également préciser un nom Bonjour pour le périphérique.

The screenshot shows the 'NETWORK SETUP' page of the D-Link DCS-5020L web interface. The page is titled 'NETWORK SETUP' and contains the following sections:

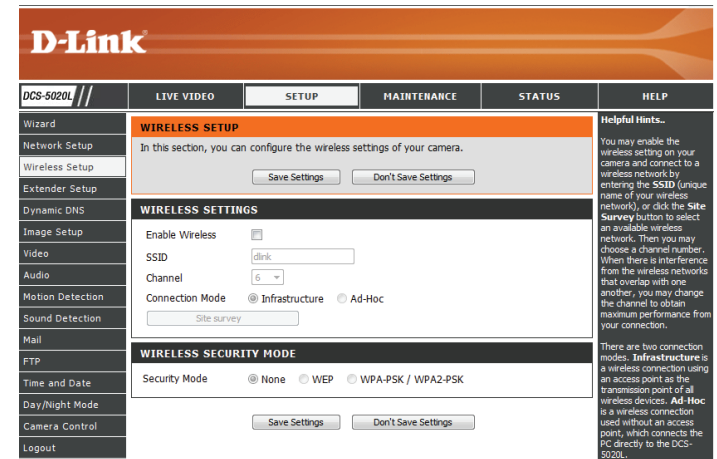
- NETWORK SETUP:** A header section with a sub-header 'You can configure your LAN and Internet settings here.' and two buttons: 'Save Settings' and 'Don't Save Settings'.
- LAN SETTINGS:** A section with three radio buttons: 'DHCP Connection' (selected), 'Static IP Address', and 'PPPoE'. Below these are input fields for 'IP Address' (192.168.0.20), 'Subnet Mask' (255.255.255.0), 'Default Gateway', 'User ID', and 'Password'. There are also fields for 'Primary DNS' and 'Secondary DNS'.
- PORT SETTINGS:** A section with a label 'HTTP Port' and an input field containing the value '80'.
- UPnP SETTINGS:** A section with two radio buttons: 'UPnP' (selected) and 'UPnP Port Forwarding' (selected).
- BONJOUR SETTINGS:** A section with two radio buttons: 'Bonjour' (selected) and 'Bonjour Name' (DCS-5020L). Below this is a text input field for the Bonjour Name with a note: '(Characters you may use in a Bonjour Name: "upper or lower case letters", "numbers" and "hyphens".)'

On the right side of the interface, there is a 'Helpful Hints...' section with text explaining DHCP, Static IP Address, and PPPoE settings. At the bottom right, there is a 'Port Settings' note: 'Most ISPs do not open port 80 (a DCS-5020L default video transfer port) for their residential customers; the DCS-5020L has the ability to use a different port by enabling the second http port for its video streaming. Any unused ports can be used such as'.

# Configuration sans fil

Cette section vous permet de configurer les paramètres sans fil de votre caméra.

- Activer le mode sans fil :** Cochez cette case pour permettre à votre caméra de se connecter sans fil à votre réseau.
- SSID :** Saisissez le nom de réseau sans fil (SSID) du réseau sans fil auquel vous voulez vous connecter. Vous pouvez également cliquer sur le bouton **Site Survey** (Visite des lieux) ci-dessous pour choisir un réseau disponible et remplir automatiquement les paramètres.
- Canal :** Si vous utilisez **Ad hoc** comme votre mode de connexion, sélectionnez le même canal que celui utilisé par votre réseau sans fil.
- Mode de connexion :** Sélectionnez le mode de connexion utilisé par votre réseau sans fil. Dans la plupart des cas, vous devez sélectionner **Infrastructure**. **Ad-Hoc** est utilisé uniquement si votre caméra se connecte directement à un autre ordinateur ou périphérique sans l'utilisation d'un routeur ou d'un point d'accès.
- Site Survey (Visite des lieux) :** Cliquez sur ce bouton pour sélectionner un réseau sans fil disponible auquel se connecter et renseigner les paramètres nécessaires.
- Mode de sécurité sans fil :** Sélectionnez le mode de sécurité sans fil utilisée par votre réseau sans fil. Si vous sélectionnez WEP ou WPA-PSK/WPA2-PSK, saisissez le mot de passe de votre réseau sans fil dans la zone de texte qui apparaît.



# Configuration du Répéteur

Cette section vous permet de configurer le mode Répéteur de votre caméra. Le mode Répéteur permet à votre caméra d'étendre la portée de votre réseau sans fil existant en répétant le signal qu'elle reçoit. Vous pouvez choisir d'utiliser le même nom et les mêmes paramètres que votre réseau sans fil existant, ou vous pouvez créer un nouveau nom.

**Enable Extender Mode (Activer le mode Répéteur) :** Cochez cette case pour Activer le mode Répéteur.

**Host Wireless Network Name (Nom du réseau sans fil hôte) :** Ce champ affiche le nom du réseau sans fil hôte auquel la caméra est connectée et dont elle étendra la portée.

**Extended Wireless Network Name (SSID) [(Nom du réseau sans fil étendu (SSID)) :** Sélectionnez une option :

- **Same as Host Wireless Network Name** (Identique au nom du réseau sans fil hôte) : Votre réseau étendu utilisera le même nom et les mêmes paramètres que votre réseau hôte. Vos périphériques peuvent utiliser les mêmes informations sans fil pour se connecter à la fois au réseau hôte et aux réseaux étendus.
- **Create a New Wireless Network Name** (Créer un nouveau nom de réseau sans fil) : Cette option vous permet de définir manuellement le nom et la sécurité utilisés pour le réseau étendu. Vous devrez ajouter ces informations pour chaque périphérique sans fil qui se connecte à ce réseau étendu.

**Maximum Clients Allowed to Connect (Nombre maximum de clients autorisés à se connecter) :** Définissez le nombre maximum de clients autorisés à se connecter au réseau étendu.

**Mode de sécurité :** Si vous choisissez de **Create a New Wireless Network Name** (Créer un nouveau nom de réseau sans fil), vous pouvez définir vos options de sécurité sans fil ici.

- **None** (Aucun) - Aucun chiffrement sans fil ne sera activé. Toutes les données envoyées via la connexion sans fil pourraient être vues par des tiers.
- **WEP** - WEP est la forme la plus simple de chiffrement sans fil et ne doit être utilisé que si vos périphériques ne prennent pas en charge le chiffrement WPA/WPA2.
- **WPA/WPA2** - C'est actuellement la méthode de chiffrement la plus avancée. Saisissez une clé pré-partagée (PSK/mot de passe) dans la zone de texte prévue à cet effet. Les clients sans fil auront besoin de ce mot de passe pour accéder à votre réseau étendu.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

Wizard

Network Setup

Wireless Setup

Extender Setup

Dynamic DNS

Image Setup

Video

Audio

Motion Detection

Sound Detection

Mail

FTP

Time and Date

Day/Night Mode

Camera Control

Logout

**EXTENDER SETUP**

In this section, you can configure the wireless extender feature of your camera, which allows you to extend the range of an existing wireless network. You can choose to keep the same wireless network name for the extended network, or you can create a new one.

Please note that you must be connected to another wireless network through the [Wireless Setup](#) page in order to use Extender Mode and configure these settings.

Save Settings Don't Save Settings

**EXTENDED WIRELESS NETWORK SETTINGS**

Enable Extender Mode

Host Wireless Network Name dlink

Extended Wireless Network Name (SSID)  Same as Host Wireless Network Name  Create a new Wireless Network Name

dlink-0052

Maximum clients allowed to connect 3

**EXTENDED WIRELESS NETWORK SECURITY**

Security Mode  None  WEP  WPA-PSK / WPA2-PSK

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints...**

For security there are three choices of wireless encryption, None, WEP, and WPA-PSK / WPA2-PSK. Select the same encryption method that is being used by your wireless device / router. If you have selected WPA-PSK or WPA2-PSK setting, you may need to enter the appropriate Pre-Shared Key in order to connect to the wireless network.

# DNS dynamique (DDNS)

Cette section vous permet de configurer le paramètre DDNS de votre caméra. Le DDNS permet à tous les utilisateurs d'accéder à votre caméra à l'aide d'un nom de domaine au lieu d'une adresse IP.

**Activer :** Cliquez pour activer la fonction DDNS.

**Server Address (Adresse du serveur) :** Sélectionnez votre serveur DNS dynamique dans le menu déroulant.

**Nom d'hôte :** saisissez le nom d'hôte du serveur DDNS.

**Nom d'utilisateur :** Saisissez votre nom d'utilisateur ou votre adresse électronique pour vous connecter au DDNS.

**Mot de passe :** Saisissez le mot de passe que vous avez utilisé pour vous connecter au serveur DDNS.

**Expiration du délai :** Cette option vous permet de préciser la durée entre les mises à jour périodiques de l'adresse DDNS.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**Wizard**

Network Setup  
Wireless Setup  
Extender Setup  
Dynamic DNS  
Image Setup  
Video  
Audio  
Motion Detection  
Sound Detection  
Mail  
FTP  
Time and Date  
Day/Night Mode  
Camera Control  
Logout

**DYNAMIC DNS**

The Dynamic DNS feature allows you to host a server (Web, FTP, Camera, etc...) using a domain name that you have purchased (www.whattheyouname.com) from your broadband Internet Service Provider (ISP). Using a DDNS service, your friends can enter your host name to connect to your IP Camera regardless of your IP address.

Save Settings Don't Save Settings

**DYNAMIC DNS SETTINGS**

Enable  Disable

Server Address << Select Dynamic DNS Server >>

Host Name

User Name

Password

Timeout 57% hours

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints...**

Dynamic DNS is useful if you have a DSL or Cable service provider that changes your modem IP address periodically. This will allow you to assign a website domain name to your camera instead of connecting through an IP address.

# Configuration de l'image

Cette section vous permet de configurer les paramètres d'image de votre caméra.

**Activer l'anti-scintillement :** Si certaines sources lumineuses provoquent un scintillement dans l'image de votre caméra vidéo, essayez d'activer l'anti-scintillement. Sinon, laissez cette option désactivée.

**Flip Image (Retourner l'image) :** Cochez cette case pour retourner la vidéo verticalement.

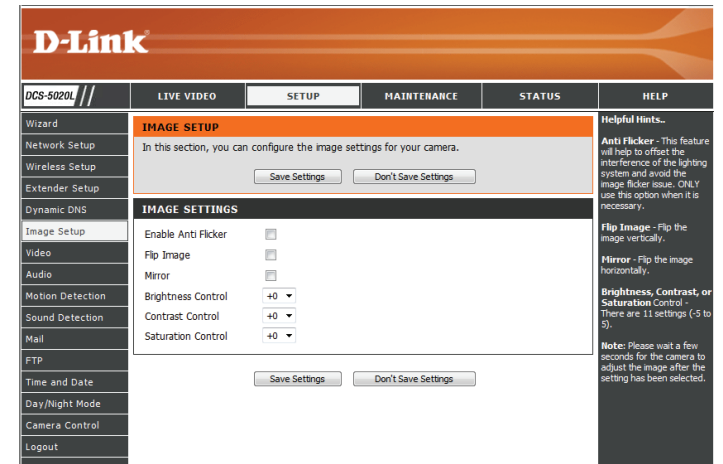
**Mirror (Symétrie) :** Retourne horizontalement la vidéo.

**Remarque :** Si la caméra est installée à l'envers, les cases Flip Image (Inverser l'image) et Mirror (Miroir) doivent être cochées

**Contrôle de la luminosité :** Permet de régler l'intensité lumineuse. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.

**Contrôle du contraste :** Permet de régler le niveau de contraste. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.

**Contrôle de la saturation :** Permet de régler le niveau de saturation. Sélectionnez un réglage compris entre -5 et +5.



# Vidéo

Cette section vous permet de configurer les paramètres de vidéo de votre caméra.

**Video Profile (Profil vidéo) :** Cette section vous permet de modifier la **Résolution**, la vitesse en **i/s**, et la **Qualité**.

**Encode Type :** Votre caméra possède des paramètres distincts pour les flux vidéo H.264 et MJPEG.

**Résolution :** Sélectionnez la résolution vidéo souhaitée parmi trois formats : 640x480, 320x240 et 160x112. Des paramètres plus élevés offrent une meilleure qualité, mais nécessiteront davantage de bande passante pour la diffusion.

**Débit binaire :** Sélectionnez le débit binaire souhaité pour la vidéo. Un débit binaire plus élevé augmentera la qualité de l'image, mais nécessitera davantage de bande passante pour la diffusion.

**i/s :** Sélectionnez la vitesse d'images (i/s) à utiliser pour le flux vidéo. Des paramètres plus élevés offrent une meilleure qualité, mais nécessiteront davantage de bande passante pour la diffusion.

**Qualité JPEG :** Sélectionnez l'un des cinq niveaux de qualité d'image : Highest (Maximum), High (Élevé), Medium (Moyen), Low (Faible) et Lowest (Minimum).

**Default View Mode (Mode d'affichage par défaut) :** Sélectionnez le codage par défaut à utiliser lorsque vous visionnez votre vidéo sur la page **Live Video** (Vidéo en direct).

**Fréquence lumineuse :** Sélectionnez la fréquence utilisée par votre éclairage et votre alimentation pour aider à réduire le scintillement de l'image.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**VIDEO**  
In this section, you can configure the camera video quality, resolution, and frame rate.  
Save Settings Don't Save Settings

**VIDEO PROFILE**

Encode Type	Resolution	Bit Rate	Frame Rate
H.264	640 x 480	2 Mbps	30
MJPEG	640 x 480	Medium	Auto

Default View Mode : H.264

**LIGHT FREQUENCY**

50 Hz  60 Hz  Auto

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints-**

**Resolution** - 3 settings are available:  
1. QVGA @ 160x112 - Usually used for display on handheld devices.  
2. QVGA @ 320x240 - Standard resolution for mobile phones, and PDAs.  
3. VGA @ 640x480 - Standard resolution for computer display.

**Bit Rate** (bits per second) - Select a fixed bandwidth for your camera operation. Higher quality means a higher quality image but consumes more network bandwidth.

**Frame Rate** (frames per second) - The higher the frame rate, the smoother the video will appear. Note that a higher frame rate setting also uses more bandwidth.

**Jpeg Quality** - Default value is Medium.

**Light Frequency** - 3 options, 50 Hz, 60 Hz or Auto. Default value is Auto.

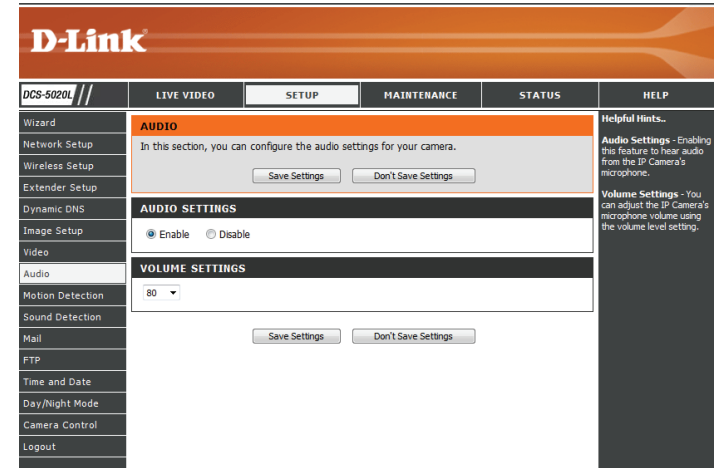
# Audio

Cette section vous permet d'ajuster les paramètres audio de votre caméra.

**Remarque :** Patientez quelques secondes le temps que la caméra ajuste l'audio après avoir apporté des modifications.

**Paramètres audio :** Vous pouvez **Enable** (Activer) ou **Disable** (Désactiver) l'alimentation audio de la caméra.

**Paramètres de volume :** Sélectionnez le volume souhaité en pourcentage.





# Détection de mouvement

Détection de mouvement vous permet de marquer les zones de la vidéo de votre caméra où vous souhaitez surveiller le mouvement qui peut être utilisé pour déclencher des instantanés ou des enregistrements. Reportez-vous à «Messagerie» en page 35 et à «FTP» en page 37 pour obtenir plus de détails.

**Détection de mouvement :** Sélectionnez si vous souhaitez activer ou désactiver la fonction de détection de mouvement de la caméra.

**Heure :** Indiquez si vous voulez que la détection de mouvement soit **Always** (Toujours) activée, ou qu'elle soit activée selon un **Schedule** (Calendrier) que vous définissez.

**Sensitivity (Sensibilité) :** Indiquez la mesure de différence nécessaire pour déterminer s'il y a eu mouvement.

**Zones de détection :** Utilisez votre souris pour cliquer sur les zones de la vidéo où vous souhaitez surveiller le mouvement.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**MOTION DETECTION**

In this section, you can configure the motion detection settings for your camera.

Please note that your computer needs to have Java installed in order to view the motion detection configuration window. If you do not see the live video below, please visit <http://www.java.com> to download and install Java.

Save Settings Don't Save Settings

**MOTION DETECTION SETTINGS**

Motion Detection  Enable  Disable

Time

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start: 00:00:00 (Example: 06:30:00) Stop: 00:00:00 (Example: 22:30:00)

Sensitivity 50 % (0~100%, high sensitivity makes the motions easier to be detected.)

Detection Areas Use mouse to click the blocks where you want to monitor for motion.

Save Settings Don't Save Settings

# Détection du son

Détection du son vous permet de détecter quand il y a un son fort dans la zone qui peut être utilisé pour déclencher des instantanés ou des enregistrements. Reportez-vous à «Messagerie » en page 35 et à «FTP » en page 37 pour obtenir plus de détails.

**Sound Detection (Détection du son) :** Sélectionnez si vous souhaitez activer ou désactiver la fonction de détection du son de la caméra.

**Heure :** Indiquez si vous voulez que la détection de mouvement soit **Always** (Toujours) activée, ou qu'elle soit activée selon un **Schedule** (Calendrier) que vous définissez.

**Detection Level (Niveau de détection) :** Indiquez le volume qu'un son doit dépasser pour déclencher la fonction de détection du son. Le graphique en bas de la page affiche les niveaux de volume actuellement détectés par la caméra.

The screenshot shows the D-Link DCS-5020L web interface. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The left sidebar lists various setup options, with 'Sound Detection' highlighted. The main content area is titled 'SOUND DETECTION' and contains the following settings:

- Sound Detection:**  Enable,  Disable
- Time:**
  - Always
  - Schedule
    - Day:  Mon,  Tue,  Wed,  Thu,  Fri,  Sat,  Sun
    - Time Period: Start: [00:00:00] (Example: 06:30:00), Stop: [00:00:00] (Example: 22:30:00)
- Detection Level:** 90 dB

At the bottom of the settings section is a bar chart showing detected sound levels over time. The y-axis is labeled 'dB' and ranges from 40 to 100. The x-axis is labeled 'Time'. The chart shows several blue bars representing detected sound levels, with one bar reaching approximately 85 dB. Below the chart are 'Save Settings' and 'Don't Save Settings' buttons.

# Messagerie

Cette section vous permet de configurer votre caméra pour qu'elle envoie des instantanés et des clips vidéo vers une adresse électronique. Si vous ne savez pas quels paramètres utiliser, vérifiez auprès de votre fournisseur de service de messagerie.

**Adresse du serveur SMTP :** Nom de domaine ou adresse IP du serveur de messagerie externe.

**SMTP Server Port (Port du serveur SMTP) :** Cette option vous permet de définir le port du serveur SMTP. La valeur par défaut est 25 et ne doit être modifiée que si votre fournisseur de messagerie électronique vous le demande.

**Adresse électronique de l'expéditeur :** Il s'agit de l'adresse électronique répertoriée comme étant celle de l'expéditeur pour vos courriers électroniques de notification.

**Adresse électronique du destinataire :** Il s'agit de l'adresse électronique où vos courriers électroniques de notification seront envoyés.

**Nom d'utilisateur :** Si le serveur SMTP utilise une authentification, saisissez votre nom d'utilisateur.

**Mot de passe :** Si le serveur SMTP utilise une authentification, saisissez votre mot de passe.

Par exemple, si vous voulez utiliser Gmail avec SSL-TLS pour les notifications par courrier électronique, vous pouvez suivre la procédure de configuration suivante :

**Étape 1** - Saisissez « smtp.gmail.com » dans SMTP Server Address (Adresse du serveur SMTP).

**Étape 2** - Remplacez le numéro de port du serveur SMTP 25 par **465**.

**Étape 3** - Saisissez votre adresse électronique Gmail dans Sender E-mail Address (Adresse électronique de l'émetteur).

**Étape 4** - Saisissez l'adresse électronique cible dans Receiver E-mail Address (Adresse électronique du destinataire).

**Étape 5** - Saisissez le nom d'utilisateur requis pour accéder au serveur SMTP.

**Étape 6** - Saisissez le mot de passe requis pour accéder au serveur SMTP.

**Étape 7** - Sélectionnez **SSL-TLS**, puis cliquez sur **Save Settings** (Enregistrer les paramètres).

**Étape 8** - Cliquez sur le bouton **Test** pour envoyer un courrier électronique de test au compte indiqué ci-dessus.

**Remarque :** Vous pouvez également utiliser **STARTTLS**, qui fonctionne sur le numéro de port **587** du serveur SMTP.

**Remarque :** Si vous voulez utiliser le serveur SMTP Yahoo, l'adresse du serveur SMTP sera différente selon la région enregistrée et seul le port SMTP **465** est pris en charge pour le **SSL-TLS**.

### Enable the e-mailing of images to an e-mail account (Activer l'envoi d'images sur un compte de messagerie) :

L'activation de cette option permet de vous envoyer des instantanés par courrier électronique de différentes manières :

- Choisissez **Always** (Toujours) pour envoyer des instantanés par courrier électronique de façon continue en fonction de l'**E-mail Interval** (Intervalle entre les courriers électroniques) indiqué.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter l'envoi des instantanés par courrier électronique.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra n'envoie des images par courrier électronique que lorsqu'un mouvement ou un son est détecté. Vous pouvez choisir d'envoyer un instantané immédiatement ou d'envoyer 6 instantanés ensemble, avec 3 images avant et après après l'image du mouvement/son détecté. Vous pouvez également définir le **Frame interval time** (Intervalle de temps entre les images) pour indiquer l'intervalle de temps entre les instantanés.

### E-mail Interval (Intervalle entre les courriers électroniques) :

Cette option définit la limite de la fréquence d'envoi des notifications par courrier électronique. Elle peut être comprise entre 1 et 65535 secondes.

### Enable the e-mailing of video clips to an e-mail account (Activer l'envoi de clips vidéo sur un compte de messagerie) :

L'activation de cette option permet de vous envoyer des clips vidéo par courrier électronique de différentes manières. La procédure est la même que celle utilisée pour l'envoi des images par courrier électronique, comme indiqué ci-dessus, mais il s'agira de capturer des clips vidéo selon les paramètres de **Video Limit** (Limite vidéo) que vous indiquez.

### Test E-mail Account (Compte de courrier électronique test) :

Cette option envoie un courrier électronique test selon les paramètres de courrier électronique que vous avez indiqués ci-dessus.

#### TIME SCHEDULE

Enable the emailing of images to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail frame immediately

E-mail attached with 6 frames (3 frames before and 3 frames after detection)

Frame interval time :  second

E-mail Interval  Seconds

Enable the emailing of video clip to an email account

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

E-mail Interval  Seconds

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)

Time  Seconds (max is 15 Seconds)

#### TEST E-MAIL ACCOUNT

A test e-mail will be sent to the e-mail account listed above.

# FTP

Cette section vous permet de configurer votre caméra pour qu'elle envoie des instantanés et des clips vidéo vers un serveur FTP.

**Nom d'hôte :** Saisissez l'adresse IP du serveur FTP auquel vous vous connecterez.

**Port :** Saisissez le port du serveur FTP auquel vous vous connecterez.

**Nom d'utilisateur :** Saisissez le nom d'utilisateur du compte du serveur FTP.

**Mot de passe :** Saisissez le mot de passe du compte du serveur FTP.

**Path :** Saisissez le chemin/dossier cible où enregistrer les fichiers sur le serveur FTP.

**Mode passif :** L'activation du mode passif peut vous aider à atteindre votre serveur FTP si la caméra se trouve derrière un routeur protégé par un pare-feu.

**Enable the uploading of images to an FTP server (Activer le téléchargement d'images sur un serveur FTP) :** L'activation de cette option permet le téléchargement des instantanés de différentes manières :

- Choisissez **Always** (Toujours) pour télécharger des instantanés de façon continue en fonction de l'**Image Frequency** la (Fréquence d'image) indiquée.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter le téléchargement des instantanés.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra ne télécharge des images que lorsqu'un mouvement ou un son est détecté.

**Fréquence d'image :** Définissez la fréquence à laquelle vous souhaitez que les images soient prises et téléchargées. Vous pouvez choisir de télécharger en images par seconde, ou en secondes par image.

**Nom du fichier principal :** Définissez le nom du fichier principal que vous souhaitez pour vos instantanés.

**Fichier :** Sélectionnez comment vous souhaitez traiter le téléchargement des instantanés :

- **Overwrite** (Remplacer) remplace l'ancien instantané par le nouveau. Cela signifie que vous n'avez qu'un seul instantané qui est mis à jour chaque fois qu'un nouvel est pris.
- **Date/Time Suffix** (Suffixe date/heure) ajoute la date et l'heure à la fin du nom de fichier de l'instantané. Vous pouvez également choisir de faire des sous-dossiers basés sur une période de temps que vous indiquez pour vous aider à organiser vos instantanés.
- **Sequence Number Suffix** (Suffixe numérique séquentiel) ajoute un numéro à la fin du nom de fichier de l'instantané jusqu'au numéro que vous indiquez, après lequel les plus anciens fichiers seront remplacés.

**Enable the uploading of video clip to an FTP server (Activer le téléchargement de clips vidéo sur un serveur FTP) :**

L'activation de cette option permet de télécharger des clips vidéo sur votre serveur FTP de différentes manières.

- Choisissez **Always** (Toujours) pour télécharger des vidéos de façon continue en fonction de la Video Limit (Limite vidéo) indiquée ci-dessous.
- Choisissez **Schedule** (Calendrier) pour pouvoir planifier quand commencer et arrêter le téléchargement des vidéos.
- Sélectionnez **Motion/Sound Detection** (Détection de mouvement/du son) si vous souhaitez que la caméra ne télécharge des vidéos que lorsqu'un mouvement ou un son est détecté.

**File name prefix (Préfixe du nom de fichier) :**

Définissez le nom du fichier principal que vous souhaitez pour vos vidéos.

**Limite vidéo :** Indiquez la taille de fichier maximale et la durée des vidéos à télécharger.

**Tester le serveur FTP :** Cliquez sur le bouton **Test** pour envoyer un instantané test au format JPEG vers le serveur FTP indiqué ci-dessus pour vous assurer que vos paramètres sont corrects.

### TIME SCHEDULE

Enable uploading of images to an FTP server

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

Image Frequency  1 Frames/Second

1 Seconds/Frame

Base File Name

File

Overwrite

Date/Time Suffix

Create subfolder by

Sequence Number Suffix Up to

Enable uploading of video clip to an FTP server

Always

Schedule

Day  Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Time Period Start :  (Example : 06:30:00)

Stop :  (Example : 22:30:00)

Motion/Sound Detection

File Name Prefix

Video Limit : Size  KBytes (max is 3072 KBytes)

Time  Seconds (max is 15 Seconds)

### TEST FTP SERVER

A JPEG file will be sent to the above FTP server for testing.  
(File name: test\_date\_time.jpg)

# Date et heure

Cette section vous permet de configurer les paramètres de l'horloge système interne de votre caméra.

**Fuseau horaire :** Sélectionnez le fuseau horaire correspondant à votre région dans le menu déroulant.

**Synchroniser avec le serveur NTP :** Activez cette option pour permettre à la caméra d'actualiser automatiquement son horloge à partir d'un serveur NTP. Sélectionnez le serveur NTP le plus proche de vous et indiquez si vous voulez appliquer les corrections de l'heure d'été.

**Set the Date and Time Manually (Régler la date et l'heure manuellement) :** Si Synchronize NTP Server (Synchroniser avec le serveur NTP) est désactivé, vous pouvez définir la date et l'heure manuellement. Vous pouvez également cliquer sur le bouton **Copy Your Computer's Time Settings** (Copier les paramètres horaires de votre ordinateur) pour régler la date et l'heure automatiquement en fonction des paramètres de votre ordinateur.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

**TIME AND DATE**

The Time Configuration option allows you to configure, update, and maintain the internal system clock. In this section you can set the time zone the camera is in, and set the NTP (Network Time Protocol) Server.

Save Settings Don't Save Settings

**TIME CONFIGURATION**

Current Time 01 Jan 2013 10:13:30 P.M.  
Time Zone GMT+08:00 Taipei

**AUTOMATIC TIME CONFIGURATION**

Synchronize NTP Server   
NTP Server Used << Select NTP Server >>  
Daylight Saving  Enable  Disable  
Offset : +1:00  
Month Week Day of Week Time  
Start Jan 1st Sun 12 am  
End Jan 1st Sun 12 am

**SET THE DATE AND TIME MANUALLY**

Year 2013 Month 1 Day 1  
Hour 22 Minute 13 Second 27  
Copy Your Computer's Time Settings

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints...**

**Time Zone** - The geographical zone for the local time setting.

**Automatic Time Configuration** - With this option selected, the camera will synchronize its date and time settings with an NTP server over the Internet upon camera start up. If the timeserver cannot be reached, no time settings will be applied.

**NTP server** - The IP address or domain name of the Time Server.

**Daylight Saving** - Enable daylight saving that will adjust the time depending on the daylight saving time offset and date.

You may also **Set the Date and Time Manually** or **Copy your Computer's Time Settings**.

# Mode jour/nuit

Cette section vous permet de configurer quand les modes jour et nuit sont utilisés. Le mode jour utilise le filtre infrarouge amovible pour fournir une image en couleurs corrigée quand un éclairage est disponible. Le mode nuit sort le filtre du champ pour exploiter toute la lumière disponible et allume les témoins infrarouges pour obtenir une vidéo en noir et blanc dans les zones sombres avec peu ou pas de lumière.

**Auto :** Ce mode bascule automatiquement entre les modes jour et nuit en fonction du niveau d'éclairage disponible.

**Manuel :** Ce mode vous permet de basculer manuellement entre les modes via la page **Live Video** (Vidéo en direct).

**Always Day Mode (Toujours en mode jour) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise toujours le mode jour.

**Always Night Mode (Toujours en mode nuit) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise toujours le mode nuit.

**Day Mode Schedule (Calendrier du mode jour) :** Cette option règle la caméra pour qu'elle utilise le mode jour pendant les heures que vous indiquez et bascule en mode nuit en dehors des heures que vous indiquez.

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

Wizard

Network Setup

Wireless Setup

Extender Setup

Dynamic DNS

Image Setup

Video

Audio

Motion Detection

Sound Detection

Mail

FTP

Time and Date

Day/Night Mode

Camera Control

Logout

**DAY/NIGHT MODE**

In this section, you can configure the Day/Night mode switching method. Day/Night mode ensures good video illumination in both day and night environments.

In Day mode, IR illumination is off, IR light is blocked and the video is in color. In Night mode, IR illumination is on, IR light is visible and the video is in black & white.

Save Settings Don't Save Settings

**Helpful Hints...**

**Auto** - Camera automatically switches between Day and Night mode. The camera normally works in Day mode. It automatically changes to Night mode in darker lighting.

**Manual** - User can manually control the camera to work in Day or Night mode on the live video view page.

**Always Day Mode** - The camera always works in the Day mode.

**Always Night Mode** - The camera always works in the Night mode.

**Day Mode Schedule** - The camera works in Day mode based on the day and time configured in the schedule. The camera changes to Night mode during all other times. The example displayed on the right side of the Mon/Tue/Wed/Thu/Fri/Sat/Sun fields mean that the camera works in Day mode from 08:00 to 18:30 on Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday and Friday, works in Night mode for all of Saturday, and works in Day mode for all of Sunday.

**DAY/NIGHT MODE SETTINGS**

Day/Night Mode

Auto

Manual

Always Day Mode

Always Night Mode

Day Mode Schedule

Mon : 00:00 ~ 00:00 (Example : 08:00 ~ 18:30)

Tue : 00:00 ~ 00:00 (Example : 08:00 ~ 18:30)

Wed : 00:00 ~ 00:00 (Example : 08:00 ~ 18:30)

Thu : 00:00 ~ 00:00 (Example : 08:00 ~ 18:30)

Fri : 00:00 ~ 00:00 (Example : 08:00 ~ 18:30)

Sat : 00:00 ~ 00:00 (Example : 00:00 ~ 00:00)

Sun : 00:00 ~ 00:00 (Example : 00:00 ~ 24:00)

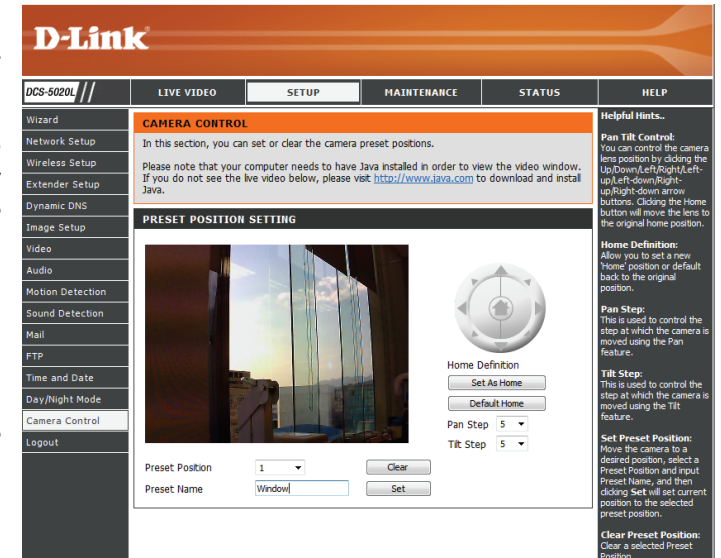
Save Settings Don't Save Settings



# Contrôle de la caméra

Cette section vous permet de configurer le fonctionnement du panoramique horizontal et vertical de votre caméra. Vous pouvez indiquer la position de l'objectif pour le bouton **Home** (Position initiale) et préciser jusqu'à 24 positions prédéfinies, ce qui vous permet de voir rapidement ces zones prédéfinies du champ de la caméra sur l'écran **Live Video** (Video en direct).

- Molette de panoramique horizontal/vertical :** Utilisez les flèches directionnelles sur la molette pour déplacer l'objectif de la caméra d'un bout à l'autre de ses plages de panoramique horizontal et vertical.
- Set as Home (Définir comme position initiale) :** Cliquez sur ce bouton pour définir la position actuelle de l'objectif comme position **Home** (Position initiale). Une fois cette position définie, la caméra y reviendra chaque fois que vous cliquez le bouton Position initiale au centre de la molette de panoramique horizontal/vertical.
- Default Home (Position initiale par défaut) :** Cliquez sur ce bouton pour réinitialiser la position **Home** (Position initiale) à son réglage d'usine par défaut.
- Niveau de transition du panoramique horizontal :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (haut/bas) de la molette de panoramique horizontal/vertical.
- Niveau de transition du panoramique vertical :** Sélectionnez l'incrément de déplacement pour chaque pression sur une flèche de panoramique (gauche/droite) de la molette de panoramique horizontal/vertical.
- Position prédéfinie :** La caméra vous permet de préciser jusqu'à 24 positions d'objectif prédéfinies, ce qui peut être utilisé pour déplacer rapidement le champ de la caméra vers des zones d'intérêt.
- Sélectionnez le numéro de la position que vous souhaitez préciser.
  - Utilisez la molette de panoramique horizontal/vertical pour déplacer l'objectif de la caméra vers la position prédéfinie souhaitée.
  - Saisissez un nom pour vous permettre d'identifier facilement cette position.
  - Cliquez sur le bouton Set (Définir) pour enregistrer la position prédéfinie.
  - Toute position pré-enregistrée peut être effacée en la sélectionnant et en cliquant sur le bouton Clear (Effacer).



# Maintenance Administrateur

Cette section vous permet de modifier le mot de passe administrateur et de configurer les paramètres du serveur de votre caméra. Vous pouvez également gérer le(s) compte(s) utilisateur pouvant accéder à votre caméra.

**Mot de passe admin :** Pour modifier le mot de passe administrateur utilisé pour se connecter à l'interface Web, saisissez l'ancien mot de passe, puis saisissez le nouveau mot de passe et retapez-le dans la zone de texte suivante, puis cliquez sur **Apply** (Appliquer).

**Nom de la caméra :** Indiquez un nom pour votre caméra.

**Contrôle à l'aide des voyants :** Sélectionnez **Normal** pour activer les voyants à l'avant du périphérique et **Off** (Désactivé) pour les désactiver. La désactivation du voyant peut être utile si vous souhaitez que la caméra soit plus discrète.

**Contrôle de l'accès des utilisateurs :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour activer le contrôle d'accès des utilisateurs ou **Disable** (Désactiver) pour autoriser uniquement le compte administrateur à accéder à la caméra.

**Authentification de l'URL de l'instantané :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour autoriser l'accès à l'instantané actuel de la caméra via l'adresse Web indiquée.

**OSD Time (Heure affichée sur l'écran) :** Sélectionnez **Enable** (Activer) pour permettre à l'heure actuelle d'être ajoutée à la caméra vidéo et sélectionnez une couleur à utiliser pour le texte.

**Add User Account (Ajouter un compte utilisateur) :** Vous pouvez créer de nouveaux utilisateurs à qui vous fournissez un accès pour visionner la vidéo de votre caméra. Les comptes d'utilisateur pourront uniquement accéder à la section **Live Video** (Vidéo en direct) de l'interface de configuration Web, mais ne pourront pas accéder à d'autres parties ou modifier les paramètres.

**User List (Liste d'utilisateurs) :** Pour créer un nouvel utilisateur, saisissez un nom d'utilisateur, un mot de passe et retapez le mot de passe, puis cliquez sur **Add** (Ajouter). Vous pouvez créer un maximum de 8 comptes d'utilisateur.

Affiche les noms de compte des utilisateurs autorisés. Vous pouvez modifier ou supprimer un compte en cliquant sur son icône modifier ou supprimer.

Product: DCS-5020L Firmware version: 1.00

**D-Link**

DCS-5020L // LIVE VIDEO SETUP MAINTENANCE STATUS HELP

Admin System Firmware Upgrade Logout

**ADMIN**

Here you can change the administrator's password and configure the server setting for your camera. You can also add, modify and/or delete the user account(s).

**ADMIN PASSWORD SETTING**

Old Password   
New Password   
Retype Password

**SERVER SETTING**

Camera Name   
LED Control  Normal  Off  
User Access Control  Enable  Disable  
Snapshot URL Authentication  Enable  Disable (<http://192.168.0.102/image/jpeg.cgi>)  
OSD Time  Enable  Disable  
Color

**ADD USER ACCOUNT**

User Name   
Password   
Retype Password

**USER LIST**

no.	name	modify	delete
1	Guest		

**Helpful Hints...**

For security reasons, it is recommended that you change the Password for the Administrator accounts. Be sure to write down the new Login Names and Passwords to avoid having to reset the camera in the event that they are forgotten.

# Systeme

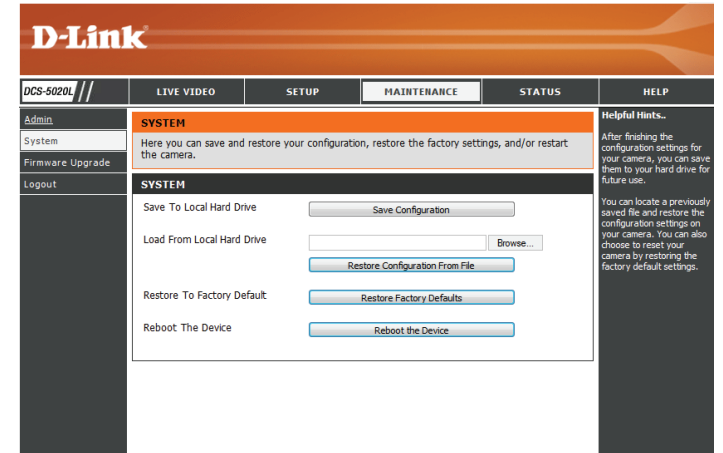
Cette section vous permet d'enregistrer et de restaurer votre configuration, de restaurer les paramètres par défaut, et/ou de redémarrer la caméra.

**Save To Local Hard Drive (Enregistrer sur le disque dur local) :** Cliquez sur le bouton **Save Configuration** (Enregistrer la configuration) pour enregistrer la configuration actuelle de la caméra sur votre PC local.

**Load From Local Hard Drive (Charger depuis le disque dur local) :** Pour charger un fichier de configuration préalablement enregistré, cliquez sur le bouton **Browse...** (Parcourir...) et sélectionnez votre fichier de configuration enregistré, puis cliquez sur le bouton **Restore Configuration From File** (Restaurer la configuration à partir d'un fichier)

**Restore To Factory Default (Restaurer les paramètres par défaut) :** Cliquez sur le bouton **Restore Factory Defaults** (Restaurer les paramètres par défaut) pour réinitialiser tous les paramètres d'usine par défaut. Veuillez noter que cette opération va effacer toutes les modifications que vous avez apportées aux paramètres de la caméra.

**Reboot The Device (Réinitialiser le périphérique) :** Cliquez sur le bouton **Reboot the Device** (Réinitialiser le périphérique) pour redémarrer la caméra.



# Mise à jour du microprogramme

La version et la date actuelles de votre microprogramme s'affichent à l'écran. Vous pouvez aller sur la page d'assistance D-Link pour rechercher la dernière version disponible du microprogramme.

Pour mettre à jour le microprogramme sur la DCS-5020L, téléchargez la dernière version sur votre disque dur local, depuis la page de support D-Link. Cliquez sur le bouton **Browse...** (Parcourir...) et sélectionnez le fichier du microprogramme, puis cliquez sur le bouton **Upload** (Télécharger) pour lancer la mise à niveau du microprogramme.

**Avertissement :** Le processus de mise à jour du microprogramme ne doit pas être interrompu ou la caméra pourrait être endommagée. Lors de la mise à jour du microprogramme, ne débranchez pas la caméra ou votre PC et ne fermez pas votre navigateur Web jusqu'à ce que le processus soit terminé. Quand vous effectuez la mise à jour du microprogramme, il est fortement recommandé d'utiliser une connexion câblée pour votre caméra et votre PC.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5020L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The 'MAINTENANCE' tab is active, displaying the 'FIRMWARE UPGRADE' section. The interface includes a sidebar with 'Admin', 'System', 'Firmware Upgrade', and 'Logout' options. The main content area contains the following text:

**FIRMWARE UPGRADE**

A new firmware upgrade may be available for your camera. It is recommended that you keep your camera firmware up to date to maintain and improve its functionality and performance. Click here [D-Link Support Page](#) to check for the latest available firmware version.

To upgrade the firmware on your IP camera, please download and save the latest firmware version from the D-Link Support Page to your local hard drive. Locate the file on your local hard drive by clicking the Browse button. Once you have found and opened the file using the browse button, click the Upload button to start the firmware upgrade.

**FIRMWARE INFORMATION**

Current Firmware Version : 1.00  
 Current Firmware Date : 2013-01-25  
 Current Agent Version : 2.0.16-b43

**FIRMWARE UPGRADE**

File Path :

Helpful Hints...  
 Firmware updates are released periodically to improve the functionality of your IP camera and also to add new features. If you run into a problem with a specific feature of the IP camera, check our support site by clicking [here](#) and see if updated firmware is available for your IP camera.

# État

## Informations sur le périphérique

Cette section affiche toutes les données détaillées de votre périphérique et des paramètres réseau.

The screenshot shows the D-Link web interface for the DCS-5020L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS' (selected), and 'HELP'. The left sidebar contains 'Device Info', 'Active User', and 'Logout'. The main content area is titled 'DEVICE INFO' and contains the following sections:

**DEVICE INFO**  
All of your network connection details are displayed on this page. The firmware version is also displayed here.

**BASIC INFORMATION**

Camera Name	DCS-5020L
Time & Date	01 Jan 2013 10:56:33 P.M.
Firmware Version	1.00 (2013-01-25)
Agent Version	2.0.16-b43
MAC Address	00 FF AA CC 00 52
IP Address	192.168.0.102
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.1
Primary DNS	192.168.0.1
Secondary DNS	192.168.168.201
DDNS	Disable
UPnP Port Forwarding	Disable
FTP Server Test	No test conducted.
E-mail Test	No test conducted.

**WIRELESS STATUS**

Connection Mode	Infrastructure
Link	No
SSID	dlink (MAC : 00 00 00 00 00 00)
Channel	6
Encryption	No
Wireless Client List	<input type="button" value="Wireless Client List"/>

At the bottom of the main content area, there is a 'Refresh' button.

**Helpful Hints..**  
All of your network connection details are displayed on this page.

# Utilisateur actif

Cette page répertorie toutes les informations actives de l'utilisateur, y compris le User Name (Nom d'utilisateur), l'IP address (Adresse IP) et l'heure à laquelle l'accès à la caméra a débuté.

The screenshot displays the D-Link web interface for the DCS-5020L camera. The top navigation bar includes 'LIVE VIDEO', 'SETUP', 'MAINTENANCE', 'STATUS', and 'HELP'. The 'STATUS' tab is selected. On the left sidebar, 'Device Info' is expanded, showing 'Active User' and 'Logout' options. The main content area features an orange header for 'ACTIVE USER' with a description: 'This page lists active user information, including user name, IP address and the initial access time.' Below this is a 'USER LIST' table with columns for 'no.', 'user name', 'IP address', and 'time'. A 'Refresh' button is located below the table. On the right, a 'Helpful Hints..' section explains that the time information indicates when each user started accessing the camera.

no.	user name	IP address	time
-----	-----------	------------	------

# Résolution des problèmes

## 1. Qu'est-ce qu'un accès distant ? Comment l'active-t-on ?

Remote Access (Accès à distance) vous permet d'accéder à votre caméra depuis n'importe quel PC connecté à Internet, par l'intermédiaire d'un navigateur Web. Vous pouvez ainsi voir les flux de votre caméra et gérer ses paramètres lorsque vous êtes loin de chez vous.

Pour activer Remote Access (Accès à distance), il suffit d'aller dans l'assistant d'installation de la caméra présent sur le CD d'installation joint au colis. Vous pouvez également télécharger l'assistant à partir de : <http://www.mydlink.com/support>

Après avoir terminé l'assistant, vous devez voir Remote Status: Enabled (État distant : Activé) sur la page de résumé.

Si vous voyez Remote Status: Disabled (État distant : Désactivé), vérifiez les points suivants :

...le voyant situé sur la façade de votre caméra est vert et fixe

...votre connexion Internet fonctionne

...les connexions aux réseaux local et étendu de votre routeur fonctionnent correctement

...l'UPnP est activé sur votre routeur (si ce dernier ne prend pas l'UPnP en charge, reportez-vous en Annexe A)

...votre routeur peut obtenir une adresse IP publique

...le microprogramme de votre routeur a été mis à jour vers la dernière version

...vous avez essayé de réinitialiser votre routeur en le débranchant, puis en le rebranchant.

Après avoir contrôlé les éléments ci-dessus, vous pouvez cliquer sur le bouton Réessayer pour actualiser l'écran de résumé et voir si Accès à distance a été activé.

## 2. Que dois-je faire si j'oublie le mot de passe de l'interface de configuration Web de ma caméra ?

Si vous oubliez votre mot de passe, vous devrez réaliser une réinitialisation des paramètres d'usine de votre caméra. Cette procédure réinitialise tous vos paramètres. Il est donc recommandé de noter le mot de passe afin de vous y reporter ultérieurement.

Pour réinitialiser votre caméra, utilisez un trombone déplié et appuyez sur le bouton RÉINITIALISATION pendant au moins 10 secondes alors que la caméra est branchée.

### **3. L'image en direct est floue, que dois-je faire ?**

Vous pouvez régler manuellement la mise au point de l'objectif en tournant la monture à l'avant de la caméra (entourant l'objectif). Tout en regardant la vue en direct, tournez la monture jusqu'à ce que le niveau de mise au point souhaité soit atteint.

### **4. Pourquoi les voyants ne s'allument-ils pas ?**

Le voyant est peut-être défectueux. Vérifiez que vous utilisez l'alimentation CC de 12V fournie pour cette caméra réseau. Vérifiez aussi qu'elle est bien connectée. Le voyant WPS s'allume uniquement s'il y a une connexion WPS présente ; la caméra peut encore fonctionner correctement même si ce voyant n'est pas allumé. Si la caméra fonctionne normalement, les voyants ont peut-être été désactivés. Voir «Administrateur » en page 42 pour savoir comment activer le voyant.

### **5. Pourquoi la connexion réseau de la caméra n'est-elle pas fiable ?**

Le problème est peut-être lié au câble réseau. Pour vérifier le bon fonctionnement des câbles, envoyez un PING à l'adresse d'un périphérique connu du réseau. Si le câble fonctionne et que le réseau est accessible, vous devez recevoir une réponse similaire à la suivante (...bytes = 32 time = 2 ms).

Le problème peut également tenir au fait que le périphérique réseau utilisé par la caméra réseau (concentrateur ou commutateur) présente un dysfonctionnement. Vérifiez que l'alimentation des périphériques est bien connectée et fonctionne correctement.

Si vous utilisez une connexion sans fil pour connecter la caméra, faites attention aux limitations de portée de la norme Wireless N. La plupart des périphériques Wireless N ont une portée intérieure maximale d'environ 70 mètres. Notez également que les obstacles comme les murs, les sols, les portes et d'autres objets solides peuvent avoir un effet négatif sur la portée du signal.

### **6. Pourquoi de larges lignes blanches verticales apparaissent-elle sur toute l'image ?**

Il se pourrait que le capteur d'image soit surchargé par une exposition à une lumière vive, notamment en cas d'exposition directe à la lumière du soleil ou à des lumières halogènes. Remplacez immédiatement la caméra dans une zone plus ombragée, car l'exposition prolongée aux lumières vives est susceptible d'endommager le capteur.

### **7. La caméra produit des images pleines de « neige ». Comment puis-je résoudre ce problème ?**

De la « neige » peut être présente sur les images vidéo si la caméra est utilisée dans un environnement très sombre. Essayez de passer en mode nuit si vous surveillez constamment une zone sombre.



### **8. Les images sont de mauvaise qualité. Comment puis-je améliorer la qualité des images ?**

Vérifiez que les propriétés d'affichage de votre ordinateur sont bien définies sur au moins 6-bit couleurs. Si vous n'utilisez que 16 ou 256 couleurs, l'ordinateur produira des artefacts de juxtaposition dans l'image, donnant une impression de mauvaise qualité.

Vous devrez peut-être également vérifier vos paramètres d'image pour vous assurer que la luminosité, le contraste et d'autres paramètres sont correctement configurés. Pour en savoir plus, reportez-vous à « Configuration de l'image » en page 30.

### **9. Pourquoi aucune image n'est-elle disponible à travers le navigateur Web ?**

ActiveX est peut-être désactivé. Si vous visionnez les images dans Internet Explorer, assurez-vous que le mode ActiveX a été activé dans le menu Options Internet. Vous devrez peut-être également modifier les paramètres de sécurité de votre navigateur pour permettre l'installation du plug-in ActiveX. Vérifiez également que vous avez installé la dernière version de Java. L'application Java peut être téléchargée sur le site Web <http://www.java.com>

Si vous utilisez Internet Explorer 6 ou une version antérieure, mettez-le à jour afin de pouvoir visionner le flux vidéo transmis par la caméra réseau.

# Caractéristiques techniques

## CONFIGURATION SYSTÈME REQUISE

- Microsoft Windows® 8/7/Vista/XP, ou Mac avec OS X 10.6 or supérieur
- PC de 1,3 GHz ou plus et au moins 128 Mo de RAM
- Internet Explorer 7, Firefox 12, Safari 4 ou Chrome 20 ou supérieur avec Java installé et activé

## PROTOCOLE RÉSEAU

- IPV4, ARP, TCP, UDP, ICMP
- Client DHCP
- Client NTP (D-Link)
- Client DNS
- Client DDNS (DynDNS et D-Link)
- Client SMTP
- Client FTP
- Serveur HTTP
- PPPoE
- Redirection de port UPnP
- LLTD

## PROTOCOLE INTÉGRÉ

- Fast Ethernet 10/100 BASE-TX
- Réseau local sans fil 802.11b/g/n

## CONNECTIVITÉ SANS FIL

- 802.11b/g/n sans fil avec sécurité WEP/WPA/WPA2
- WPS

## PUISSANCE DE TRANSMISSION SANS FIL (TYPIQUE)

- 11b - 16 dbm
- 11g/11n - 12 dbm

## SDRAM

- 64 MB

## MÉMOIRE FLASH

- 8 MB

## BOUTON DE RÉINITIALISATION

- Restaure les paramètres par défaut

## CODECS VIDÉO

- H.264
- MJPEG
- JPEG pour les images instantanées

## FONCTIONS VIDÉO

- Réglage de la taille et de la qualité de l'image
- Horodateur et superposition de texte
- Retournement et symétrie
- **RÉSOLUTION**
- 640 x 480 jusqu'à 30 i/s
- 320 x 240 jusqu'à 30 i/s
- 160 x 112 jusqu'à 30 i/s

### **OBJECTIF**

- Longueur focale : 2.2 mm, F2.0

### **CAPTEUR**

- Capteur CMOS VGA 1/5 pouces

### **TÉMOIN IR**

- Distance d'éclairage à 8 mètres avec 10 témoins et capteur de lumière

### **ÉCLAIRAGE MINIMUM**

- Couleur : 1 lux @ F2.0 (Jour)
- B/W : 0 lux @ F2.0 (Nuit)

### **ANGLE DE VUE**

- Horizontal : 66.2°
- Vertical : 49.08°
- Diagonal : 77.04°

### **PLAGE DE PANORAMIQUE HORIZONTAL/VERTICAL**

- Plage de panoramique horizontal : +170° à -170° (Total 340°)
- Plage de panoramique vertical : +95° à -25° (Total 120°)

### **ZOOM NUMÉRIQUE**

- Jusqu'à 4x

### **CONTRÔLE 3A**

- AGC (contrôle automatique du gain)
- AWB (balance automatique des blancs)
- AES (obturateur électronique automatique)

### **ALIMENTATION**

- Entrée : 100-240 V CA, 50/60 Hz
- Sortie : 12 V CC, 1 A

### **DIMENSIONS (L X P X H)**

- Caméra seule : 102.35 x 101.27 x 133.6 mm
- Caméra incluant le support de montage : 102.35 x 101.27 x 230.0 mm

### **POIDS**

- (Périphérique) : 292,4 grammes
- Support : 60,8 grammes

### **CONSOMMATION MAXIMALE D'ÉNERGIE**

- 8.64 W

### **TEMPÉRATURE DE FONCTIONNEMENT**

- 0 °C à 40 °C

### **TEMPÉRATURE DE STOCKAGE**

- -20 °C à 70 °C

### **HUMIDITÉ**

- 20-80% HR sans condensation

### **ÉMISSION EMI, SÉCURITÉ ET AUTRES CERTIFICATIONS**

- FCC Classe B
- IC
- C-Tick
- CE